

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа №12 г. Иркутска»

<p>Утверждаю Директор ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 12 г. Иркутска» Дмитриева М.В.</p>	<p>Принято на МС Протокол №1 от «29 августа» 2023 г. Руководитель МС Хабарова Я.С.</p>	<p>Рекомендовано на МО Учителей общеобразовательных предметов Протокол № от «29 августа» 2023г. Руководитель МО Крикса З.О.</p>
<p>Приказ № 197 от «29 августа» 2023 г.</p> 		

**Адаптированная учебная программа по предмету чтение**

для обучающихся 5,6,7,8 классов

(степень образования / класс)

на 2023-2024 уч. год.

(срок реализации программы)

Программу составили: Шункова Е.А.

(Ф.И.О. учителя)

Иркутск 2023 г.

## Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г.
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными) нарушениями от 25.08.2023 г. №185
- Учебного плана ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа №12 г. Иркутска на 2023 – 2024 учебный год от 25.08.2023 г. №186

Программа ориентирована на учебники по предмету «Чтение» 5 класс: Чтение. 5 класс учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /авт. – сост. З.Ф. Малышева. – 19-е изд. – М.: Просвещение, 2022. , учебник автора И. М .Бгажнокова Чтение. 6 класс учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – 19-е изд. – М.: Просвещение, 2022г., Чтение. 7 класс учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /авт. – сост. А.К.Аксенова – 15-е изд. – М.: Просвещение, 2022г., Чтение 8 класс учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / автор-составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение, 2022г.

**Цель уроков** чтения в 5,6,7,8 классах состоит в последовательном совершенствовании навыка полноценного выразительного, осмысленного чтения и умения воспринимать литературное произведение в единстве его содержательной и языковой стороны.

**Задачи** изучения литературного чтения

- формировать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
- научить, понимать содержание, заключённое в художественных образах;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы;
- совершенствовать навыки связной устной речи;
- формировать потребности в чтении;

### Общая характеристика учебного предмета «Чтение»

Программа учебного предмета «Чтение» является компенсаторно-адаптационной, детализирует и раскрывает содержание, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения предмета, которые определены примерной адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Уроки чтения проводятся с учетом особенностей развития обучающихся с нарушением интеллекта. В 5,6,7,8

классе обучающиеся должны читать осознанно. Чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Допускается чтение по слогам слов трудных по смыслу и слоговой структуре. Одновременно с овладением чтения вслух обучающиеся учатся читать про себя. Однако, приветствуется больше чтение вполголоса. Уроки литературного чтения организуются как уроки объяснительного чтения. Объяснительное чтение предполагает полное и подробное объяснение учителем содержания прочитанного. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Предусмотрена углубленная работа по развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. В 5,6,7 классе проводятся уроки внеклассного чтения. Целью этих уроков является дополнительная работа по формированию осознанного интереса к книгам у детей с особыми возможностями здоровья. Обучающиеся знакомятся с детскими произведениями, рассматривают книги, правильно читают названия книг, фамилию авторов, отвечают на вопросы: о ком книга, о чём в ней рассказывается. Формируется навык самостоятельного чтения книг, читательской культуры, с этой целью организуются посещения школьной библиотеки, где учащиеся учатся самостоятельно выбирать книгу по интересам. Примерная тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. При разработке данной программы используется дифференцированный подход. Принцип индивидуального и дифференцированного обучения.

**Основные направления коррекционной работы:**

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

### **Межпредметные связи**

Математика. Название чисел в пределах 300 - 1000. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Биология. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Рисовки сюжетов природы, животных

**Формы организации учебного процесса:** в данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры. В преподавание предмета целесообразно использовать такие формы и **методы обучения** как: словесный, наглядный, практический. Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д. Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

### **Типы урока:**

- урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.

- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно – обобщающий урок, урок развития речи

**Методы и приёмы обучения:**

словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой)наглядный (наблюдение, демонстрация) , практический.

**Формы работы:** рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

**Виды деятельности** обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям;

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования для обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант). Учебный предмет «Чтение» в учебном плане представлен с расчетом  
5 класс - 4 часа в неделю, 128 часов в год;  
6 класс – 4 часа в неделю, 129 часов в год;  
7 класс – 4 часа в неделю, 128 часов в год.  
8 класс – 4 часа в неделю, 128 часов в год

## **Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной программы по предмету "Чтение"**

### **Личностные результаты:**

- положительное отношение окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений и этических норм и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- вступить в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик-ученик-класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

### **Предметные результаты:**

- умение осознанно и правильно читать вслух;
- умение соблюдать паузы при чтении предложения;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений;
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки различные виды пересказов;
- способность выделить главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной библиотеки.

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### **Минимальный уровень:**

- Уметь правильно, осознанно читать доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- Определять темы произведения (под руководством учителя);
- Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

#### **Достаточный уровень:**

- Правильно, осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- Отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- Уметь определять темы художественного произведения;
- Различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- Определять собственное отношение к поступкам героев (героя);
- Сравнивать собственное отношение и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- Пересказывать текст по плану;
- Находить в тексте непонятные слова и выражения;
- Самостоятельно читать художественную литературу;
- Знать наизусть 7-9 стихотворений. Уметь пересказывать текст по вопросам с помощью учителя.

## Содержание учебного предмета «Чтение» для 5 класса

### Устное народное творчество.

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

**Цель:** обогащение знаний обучающихся об устном народном творчестве разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

### Сказки.

**Цель:** обогащение знаний обучающихся о сказках разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.

### Картины родной природы.

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне»

**Цель:** уточнение и расширение знаний обучающихся о сезонных изменениях в природе, о подготовке животных и птиц к зиме, знакомство с поэтическими произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.

### **О друзьях – товарищах.**

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася».

Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести).

В. Медведев «Фосфорический мальчик».

Л. Воронкова «Дорогой подарок».

Я. Аким «Твой друг».

**Цель:** Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению. Формирование детского коллектива на основе изученных произведений. Воспитание доброго и уважительного отношения к окружающим.

### **Басни И. Крылова.**

И. Крылов. «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

**Цель:** Знакомство с жанром «Басни». Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению

### **О животных**

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»).

А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»).

К. Паустовский «Кот Воряга».

Б. Житков «Про обезьянку».

Э. Асадов «Дачники».

Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны».

С. Михалков «Будь человеком».

**Цель:** воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.

### **Из прошлого нашего народа**

О. Тихомиров «На поле Куликовом».

С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года».

Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).

А. Куприн «Белый пудель» (отрывки).

Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...».

Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

**Цель:** Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство со страницами истории своей страны. Воспитание чувства патриотизма.

Учиться положительным поступкам у героев произведений.

### **Из произведений зарубежных писателей.**

В. Гюго «Гаврош» (отрывки).  
 М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок).  
 С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки).  
 Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

**Цель:** Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство с произведениями зарубежных писателей.

**Произведения для внеклассного чтения:**

Н. Носов Рассказы,  
 П. Бажов «Серебряное копытце»,  
 Б. Житков «На льдине»,  
 М. Пришвин «Лисичкин хлеб»,  
 К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов),  
 А. Куприн «Белый пудель (последняя глава),  
 Б. Полевой «Сын полка»,  
 В. Осеева «Волшебное слово»,  
 А. Гайдар «Чук и Гек»

**Произведения для заучивания наизусть:**

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Березка», К. Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник»

№ п/п	Разделы и темы программного материала	Всего часов
1	Устное народное творчество	3
2	Сказки	18
3	Картины родной природы	33
4	О друзьях – товарищах	10
5	Басни И. Крылова.	4
6	Спешите делать добро	14
7	О животных	15
8	Из прошлого нашего народа	15
9	Из произведений зарубежных писателей	17

**Система оценки предметных результатов.**

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

- 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;
- 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

- 1) читает, в основном, правильно, бегло;
- 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

- 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;
- 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

№	Дата		Тема урока	Кол – во часов	Содержание урока	Учебная деятельность	Результаты		Задания для домашней работы
	П	Ф					Личностные	Предметные	
<b>Устное народное творчество (3ч.)</b>									
1	05.09		Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	1	Обогащение знаний обучающихся о сказках разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.	Выполнение артикуляционных упражнений. Отгадывание загадок, обсуждение пословиц и поговорок, проговаривание чистоговорок.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь понимать содержания прочитанного	дост: стр 3-4, выучить потешки миним: стр 3-4, читать
2	06.09		Пословицы и поговорки.	1			Интерес к чтению	Уметь высказывать свое отношение	дост: стр 5-7, написать 5 пословиц о труде миним: стр 5-7, читать
3	07.09		Загадки.	1			Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост: стр 7-10, приготовить 10 загадок миним: стр 7-10, читать, нарисовать отгадки

## Сказки(18)

4	08.09		«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	1	Обогащение знаний обучающихся о сказках разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение текста вполголоса. Выборочное чтение по заданию учителя.	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержания прочитанного	дост: стр 11-13, пересказ миним:стр р 11-13 читать
5	12.09		Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	1	Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.		Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь высказывать свое отношение	дост:сост авить план миним:на рисовать рисунок
6	13.09		«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	1	Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.	Работа по инструкции	Уметь обобщать, анализировать	дост:стр 14-15, пересказ миним:стр р 14-15, читать
7	14.09		«Золотые руки» (Башкирская сказка)	1	Обогащение знаний обучающихся о сказках разных народов	Выполнение артикуляционных упражнений.	Мотивация к творческому труду	Уметь наблюдать за развитием событий	дост: стр 15-18,переск

					Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.			аз миним:стр р 15-18, читать	
8 - 9	15.09 19.09		«Морозко» (Русская сказка)	2	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Интерес к чтению	Уметь наблюдать за развитием событий	дост: стр 18-23, пересказ миним: стр 18-23, читать
10	20.09		«Два Мороза» (Русская сказка)	1	Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное	Уметь работать по инструкции	Уметь анализировать изученное	дост: стр 24-27, пересказ миним: стр 24-27, читать

						чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по абзацу.			
11	21.09		«Три дочери» (Татарская сказка)	1	Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание чтения текста учителем. Чтение вполголоса. Нахождение в тексте непонятных слов. Чтение по цепочке.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост: стр 27-28, пересказ миним: стр 27- 28, читать
12	22.09		Внеклассное чтение «Сказки народов Российской Федерации»	1	Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.		Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост:приг отовить пересказ миним: нарисова ть рисунок
13 - 17	26.09 27.09 28.09 29.09 03.10		А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	5	Обогащение знаний обучающихся о сказках	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост: стр 29-39, пересказ, миним: стр 29-39
18 - 22	04.10 05.10 06.10 10.10 11.10		По Д. Мамину- Сибиряку «Серая Шейка»	5	Обогащение знаний обучающихся о сказках разных народов		Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь обобщать, анализировать	дост:41- 52ответи ть на вопросы, пересказ миним:ст р 41-52, читать
23	12.10		Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;	Выполнение артикуляционных упражнений Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме.	Адекватная мотивация	Уметь соотносить рассказа с темой и главной мыслью	дост: ответить на вопросы миним: нарисова ть

24	13.10		Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм.	1	коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы; совершенствование навыков связной устной речи;	Рассматривание выставки книг. Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно)	Уметь развивать самостоятельность	Уметь отвечать на вопросы по содержанию и анализировать поступки героя	рисунок дост:пере сказ миним: рисунок
<b>Картины родной природы (10)</b>									
25	17.10		Г. Скребицкий «Июнь»	1	уточнение и расширение знаний обучающихся о сезонных изменениях в природе, о подготовке животных и птиц к зиме, знакомство с поэтическими произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.	Выполнение артикуляционных упражнений: чистоговорки, скороговорки. Упражнения по развитию выразительности чтения. Прослушивание обучающимися чтения учителем, чтение вполголоса. Чтение по цепочке. Чтение с заданием. Развивать связную речь. Расширять словарный запас. Соблюдение	Уметь развивать самостоятельность	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	дост:стр 53-54, пересказ миним: стр 53- 54, прочитай ь
26	18.10		И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1	развитие эстетических представлений о красоте русской природы.		Адекватная мотивация	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	дост: стр 54, выучить миним: стр 54 читать
27 - 29	19.10 20.10 24.10		А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	3	развитие эстетических представлений о красоте русской природы.		Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	Уметь понимать содержание прочитанного,	дост:стр 55-61, ответить

						пунктуации. Развивать познавательную деятельность		высказывать свое отношение	на вопросы, пересказ миним: читать, рисунок
30	25.10		А. Прокофьев «Берёзка»	1	знакомство с поэтическими произведениями,		Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение	дост: стр 61-62, выучить миним: выраз чтение
31	26.10		Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1	знакомство с поэтическими произведениями,		Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Уметь обобщать и высказывать свое отношение	дост:стр 62 -63, выраз чтение миним: рисунок
32	27.10		Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе "Картины родной природы" <b>Контрольное чтение за 1 четверть.</b>	1	развитие эстетических представлений о красоте русской природы.		Адекватная мотивация	Уметь выражать свое отношение к поступку героя	дост: ответить на вопросы миним:р исун
33	07.11		По Г. Скребицкому «Сентябрь»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Осознает смысл учения и понимает личную ответственность за будущий результат	Уметь различать виды устного народного творчества и находить, сравнивать, характеризовать героя	дост:стр 64-65,отв на ворос, пересказ миним: рисунок
34	08.11		По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	1	коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы; совершенствование навыков связной устной речи		Уметь развивать самостоятельность	Уметь видеть красоту нашей столицы	дост:стр 66-67, пересказ миним: стр 66-67, рисунок

35	09.11		К. Бальмонт «Осень»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений: чистоговорки, скороговорки. Упражнения по развитию выразительности чтения. Прослушивание обучающимися чтения учителем, чтение вполголоса. Чтение по цепочке. Чтение с заданием.	Уметь чувствовать прекрасное, воспринимать красоту природы	Уметь наблюдать за развитием и последовательностью событий	дост: стр 68, выучить миним: выраз чтение
36	10.11		По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;		Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	дост:стр 69-71, пересказ миним:выраз чтение
37	14.11		По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	1			Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	дост:стр 72-73, ответ на вопр, пересказ миним: выраз чтение
38	15.11		И. Бунин «Первый снег»	1			Эмоционально-оценочное отношение к прочитанному	Научить понимать, содержание прочитанного, высказывать свое отношение	дост:стр 73, выучить миним: выраз чтение
39	16.11		Обобщающий урок по теме «Картины родной природы»	1			коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы	Развивать самостоятельность	Уметь обобщать поступки русских героев
<b>О друзьях-товарищах(10ч)</b>									
40	17.11		Ю. Яковлев «Колочка»	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению. Формирование детского коллектива на основе изученных произведений. Воспитание доброго и уважительного отношения	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем	Уметь наблюдать за развитием событий	Уметь выразить основные черты характера героя	дост:стр 75-79, пересказ, отв на вопр миним: прочитат ь

					к окружающим.	из текста сложных для чтения или событиях произведения. Чтение текста вполголоса. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Составление плана к пересказу			
41	21.11		Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	1		Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем.	Адекватная мотивация	Уметь находить, сравнивать и характеризовать поступки героев	дост:стр 83-85, отв на вопр, пересказ миним: выраз чтен
42	22.11		В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	1		Выполнение артикуляционных упражнений Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассматривание выставки книг, Работа с пословицами и поговорками об осени. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению,	Уметь наблюдать за развитием событий	Уметь высказывать свое отношение	дост:стр 88-91, пересказ миним: прочитат ь
43	23.11		Л. Воронкова «Дорогой подарок»	1		Выполнение артикуляционных упражнений Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассматривание выставки книг, Работа с пословицами и поговорками об осени. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению,	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Знать главные качества человека	дост:стр 92-96, отв на вопр, пересказ миним: прочитат ь, рисунок
44	24.11		Я. Аким «Твой друг»	1		Выполнение артикуляционных упражнений Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассматривание выставки книг, Работа с пословицами и поговорками об осени. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению,	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Уметь высказывать свое отношение к главному герою	дост:стр 96-97, пересказ миним: прочитат ь
45	28.11		Обобщающий урок	1			Мотивация к творческому	Уметь пересказывать по	дост:

			по теме «О друзьях-товарищах			выборочное чтение.	труду	плану	ответить на вопросы миним:р исун
<b>Басни И. Крылова(4ч)</b>									
46	29.11		И. Крылов «Ворона и Лисица»	1	Знакомство с жанром «Басни». Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение ключевых слов текста с построением предположений о теме или событиях произведения. Чтение текста вполголоса. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста.	Чувствовать красоту художественного слова	Уметь читать выразительно	дост:стр 99-100, ответить на вопр, миним:выраз чтен
47	30.11		И. Крылов «Щука и Кот»	1			Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	Уметь читать выразительно	дост:стр 101-102, выраз чтение миним:р исунок
48	01.12		И. Крылов «Квартет»	1			Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь видеть скрытый и переносный смысл	дост:стр 102-103, выраз чтение миним: рисунок
49	05.12		Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова	1			Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение	дост: ответить на вопросы, чтение по ролям миним: рисунок
<b>Спешите делать добро(14ч)</b>									
50	06.12		Н. Хмелик «Будущий	1	Обучение выразительному, безошибочному	Выполнение артикуляционных	Адекватная мотивация	Уметь находить, сравнивать и	дост:стр 106-108,

		олимпиец»		осмысленному чтению. Формирование детского коллектива на основе изученных произведений. Воспитание доброго и уважительного отношения к окружающим	упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение ключевых слов текста с построением предположений о теме или событиях произведения.		характеризовать поступки героев	пересказ миним:п рочитать
51	07.12	О. Бондарчук «Слепой домик»	1		Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста и установление правды и вымысла	Уметь наблюдать за развитием событий	Уметь высказывать свое отношение	дост:стр 108-110, пересказ миним:п рочитать
52-55	08.12 12.12 13.12 14.12	В. Осеева «Бабка»	4			Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Знать главные качества человека	дост:стр 110-117, пересказ, отв на вопр миним: прочитат ь
56-57	15.12 19.12	А. Платонов «Сухой хлеб»	2			Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Уметь высказывать свое отношение к главному герою	дост:стр 118-120, пересказ миним:п рочитать
58	20.12	<b>Контрольное чтение за 2 четверть.</b>	1			Мотивация к творческому труду	Уметь пересказывать по плану	дост: тест миним: тест
59	21.12	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	1		Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение	Чувствовать красоту художественного слова	Уметь читать выразительно	дост:стр 124-127, пересказ миним: рисунок

						ключевых слов текста с построением предположений о теме или событиях произведения. Чтение текста вполголоса. Беседа с сопровождением выборочного чтения.			
60	22.12		В. Брюсов «Труд»	1		Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	Уметь читать выразительно	дост:стр 127-128,выраз чтение миним: рисунок
61	26.12		Р. Рождественский «Огромное небо»	1		Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Знать главные качества человека	дост: стр 129выраз чтение миним: рисунок
62	27.12		Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме "Спешите делать добро"	1			Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Уметь высказывать свое отношение к главному герою	дост: пересказ миним:рисунок
63	28.12		Обобщающий урок по теме "Спешите делать добро"	1			Мотивация к творческому труду	Уметь пересказывать по плану	дост:тест миним:тест
<b>Картины родной природы(22ч)</b>									
64	29.12		Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...»	1	уточнение и расширение знаний обучающихся о сезонных изменениях в природе, о подготовке животных и птиц к зиме, знакомство с поэтическими	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	Уметь читать выразительно	дост: стр 131, выучить миним: выр чтение

				произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.	предложению, по абзацу				
65	09.01		Г. Скребницкий «Декабрь»	1	развитие эстетических представлений о красоте русской природы.		Адекватная мотивация	Уметь находить, сравнивать и характеризовать поступки героев	дост:стр 132, пересказ миним: рисунок
66	10.01		К. Бальмонт «К зиме»	1	развитие эстетических представлений о красоте русской природы.	Выполнение артикуляционных упражнений Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассмотрение выставки книг, Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно).	Уметь наблюдать за развитием событий	Уметь высказывать свое отношение	дост: стр 133, выучить миним: выраз чтение
67	11.01		Г. Скребницкий «Всяк по-своему»	1	знакомство с поэтическими произведениями,	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя.	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Знать главные качества человека	дост: стр 134-137, пересказ, отв на вопр миним: выраз чтение
68	12.01		С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	1	знакомство с поэтическими произведениями,	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Уметь высказывать свое отношение к главному герою	дост:стр 137-138, выраз чтение миним: рисунок

						соответствует пословица.			
69	16.01		С. Есенин «Берёза»	1 <sup>1)</sup>	развитие эстетических представлений о красоте русской природы.	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса	Мотивация к творческому труду	Уметь пересказывать по плану	дост:стр 138, выучить миним:в ыраз чтение
70	17.01		А. Пушкин «Зимняя дорога»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;				дост:стр 139, выучить миним:в ыраз чтение
71	18.01		Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима» Внеклассное чтение.	1	коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы; совершенствование навыков связной устной речи		Чувствовать красоту художественного слова	Уметь читать выразительно	дост:тест миним: тест
72	19.01		Г. Скребинский «Март»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	Уметь читать выразительно	дост:стр 141-142, пересказ миним: прочитат ь
73	23.01		А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь видеть скрытый и переносный смысл	дост:стр 142, выучить миним: выраз чтение

74	24.01		Г. Скребницкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	1		Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному <sup>1</sup>	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение	дост: стр 143-14, пересказ миним: прочитат ь
75-76	25.01 26.01		Г. Скребницкий «Весна - красна»	2			Адекватная мотивация	Уметь находить, сравнивать и характеризовать поступки героев	дост: стр 145-147, пересказ миним: прочитат ь
77	30.01		Г. Скребницкий «Грачи прилетели». «Заветный кораблик»	1	коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы		Уметь наблюдать за развитием событий	Уметь высказывать свое отношение	дост: министр 147-148, пересказ миним:п рочитать
78	31.01		Г. Скребницкий «В весеннем лесу»	1	уточнение и расширение знаний обучающихся о сезонных изменениях в природе, о подготовке животных и птиц к зиме, знакомство с поэтическими произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Знать главные качества человека	дост:стр 149-151, пересказ, отв на вопр миним: прочитат ь
79	01.02		А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1			Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Уметь высказывать свое отношение к главному герою	дост:стр 152-154, пересказ миним: прочитат ь
80	02.02		А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1		Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения Чтение стихотворения,	Мотивация к творческому труду	Уметь пересказывать по плану	дост:стр 154, выраз чтение миним:в ыраз чтение

					расстановка пауз. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.			
81	06.02		А. Блок «Ворона»	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения Чтение стихотворения, расстановка пауз. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.	Мотивация к творческому труду	Уметь пересказывать по плану	дост:стр 155, выраз чтение миним: рисунок
82	07.02		Е. Серова «Подснежник»	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения Чтение стихотворения, расстановка пауз. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.	Чувствовать красоту художественного слова	Уметь читать выразительно	дост:стр 156, выучить миним: выр чтение
83	08.02		И. Соколов – Микитов «Весна»	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения Чтение стихотворения, расстановка пауз. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	Уметь читать выразительно	дост: стр 156-157, пересказ, отв на вопр миним: выр чтение
84	09.02		Я. Аким «Весна, Весною, о весне»	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения Чтение стихотворения, расстановка пауз. Чтение стихотворения	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь видеть скрытый и переносный смысл	дост: 159-160, выраз чтение миним:р исунок
85	13.02		Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна». Внеклассное	1	Чтение стихотворения	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое	дост: тест миним: тест

			чтение.			цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе.		отношение	
<b>О животных(15ч)</b>									
86-87	14.02 15.02		Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	2	воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	Уметь читать выразительно	дост:стр 163-169, пересказ миним: прочитая, рисунок
88-90	16.02 27.02 28.02		А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	3	воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу	Адекватная мотивация	Уметь находить, сравнивать и характеризовать поступки героев	дост:169-176, пересказ, отв на вопрос миним: прочитая, рисунок
91-92	29.02 01.03		К. Паустовский «Кот Ворюга»	2	воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя.	Уметь наблюдать за развитием событий	Уметь высказывать свое отношение	дост:176-180,пересказ миним:прочитать
93-94	05.03 06.03		Б. Житков «Про обезьянку»	2	воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Знать главные качества человека	дост:180-187, пересказ миним:прочитать
95	07.03		<b>Контрольное чтение за 3 четверть.</b>	1			Имеет готовность и способность к выполнению норм и	Уметь высказывать свое отношение к главному герою	дост: тест миним:те

						требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика		ст	
96	12.03		Э. Асадов «Дачники»	1	воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.	Мотивация к творческому труду	Уметь пересказывать по плану	дост:187-189, выраз чтение миним:рисунок	
97	13.03		Ф. Абрамов «Из рассказов Ольги Даниловны»	1		Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица. Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	Уметь читать выразительно	дост:189-191, пересказ миним:рисунок
98	14.03		С. Михалков «Будь человеком»	1	воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Адекватная мотивация	Уметь находить, сравнивать и характеризовать поступки героев	дост:192-193, выраз чтение, отв на вопр миним:рисунок
99	15.03		Внеклассное чтение. Рассказы о животных.	1		Выполнение артикуляционных упражнений Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассматривание	Уметь наблюдать за развитием событий	Уметь высказывать свое отношение	дост: пересказ миним:рисунок
100	19.03		Обобщающий урок по теме «О животных»	1			Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной	Знать главные качества человека	дост: тест миним:тест

						выставки книг. Чтение короткого текста <sup>1</sup> про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Иллюстрирование элементов текста	жизни, прав и обязанностей ученика		
<b>Из прошлого нашего народа(15ч)</b>									
101 - 103	<b>20.03</b> <b>21.03</b> <b>22.03</b>		По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	3	Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство со страницами истории своей страны. Воспитание чувства патриотизма. Учиться положительным поступкам у героев произведений.	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.	Мотивация к творческому труду	Уметь пересказывать по плану	дост: 195-201, пересказ миним: прочитат ь
104	<b>02.04</b>	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	1	Уметь наблюдать за развитием событий			Уметь высказывать свое отношение	дост:201-204, пересказ миним: прочитат ь	
105	<b>03.04</b>	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.		Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Знать главные качества человека	дост:204-207, выраз чтение миним: рисунок	

106 - 109	04.04 05.04 09.04 10.04		А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	4		Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Уметь высказывать свое отношение к главному герою	дост:207-216, пересказ миним:п рочитать
110 - 111	11.04 12.04		По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	2		Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.	Мотивация к творческому труду	Уметь пересказывать по плану	дост:217-221, пересказ, рисунок миним: рисунок
112	16.04		ЮКоринец «У могилы неизвестного солдата»	1		Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	Уметь читать выразительно	дост:222, выучить миним: выр чтение
113	17.04		Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа.	1		Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по	Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	Уметь читать выразительно	дост: пересказ миним: рисунок

						абзацу.			
114	18.04		Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	1			Чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию к собственной речи	Уметь читать выразительно	дост: тест миним: тест
<b>Из произведений зарубежных писателей(16ч)</b>									
115 - 117	19.04 23.04 24.04		В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	3	Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство с произведениями зарубежных писателей.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Выборочное чтение отрывков по заданию учителя. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Мотивация к творческому труду	Уметь пересказывать по плану	дост: 224-229, пересказ миним: прочитайте
118 - 121	25.04 26.04 02.05 03.05		М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	4		Выполнение артикуляционных упражнений Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассматривание выставки книг, Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно).	Уметь наблюдать за развитием событий	Уметь высказывать свое отношение	дост:229-238, пересказ, отв на вопр миним: прочитайте
122 - 123	07.05 08.05		С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (	2		Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной	Знать главные качества человека	дост:239-247, пересказ миним:

			отрывки)			аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем.	жизни, прав и обязанностей ученика		прочитат ь, рисунок
124 - 126	15.05 16.05 17.05		Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	3			Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Уметь высказывать свое отношение к главному герою	дост:247- 251 пересказ миним:р исунок
127 128	21.05 22.05		Обобщение по теме "Из произведений зарубежных писателей"	2			Мотивация к творческому труду	Уметь пересказывать по плану	дост:тест миним:те ст
129	23.05		<b>Итоговое контрольное чтение за 4 четверть.</b>	1			Уметь наблюдать за развитием событий	Уметь высказывать свое отношение	дост:пер есказ миним:р исунок

## Содержание учебного предмета «Чтение» для 6 класса

### Устное народное творчество

Пословицы и поговорки. Загадки. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины).

**Цель:** Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества происходит на протяжении всего учебного года, обучающиеся работают с пословицами и поговорками при чтении различных текстов и стихотворений.

### Люблю природу русскую

В. Бианки «Сентябрь», Н. Бунин «Лес, точно терем расписной», И. Тургенев «Осенний день в березовой роще» (отрывок), В. Бианки «Октябрь», В. Бианки «Ноябрь», В. Бианки «Декабрь», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», В. Бианки «Январь», И. Никитин «Весело сияет месяц...», И. Суриков «Белый снег пушистый», Ю. Рытхэу «Пурга», С. Смирнов «Первые приметы», В. Бианки «Март», По В. Пескову «Весна идет», М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребицкий «Весенняя песня», В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты», А. Твардовский «Как после мартовских метелей», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой...», В. Бианки «Апрель», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», В. Бианки «Май», В. Астафьев «Зорькина песня» (Глава из повести «последний поклон»), Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

**Цель:** Знакомство с рассказами и стихотворениями о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Знакомство с светскими и православными праздниками в связи с разными временами года. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение незнакомых слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе

### О далеком прошлом России

По В. Пескову «Отечество», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», Ф. Глинка «Москва» (В сокращении), По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», По С. Алексееву «На берегу Невы», А. Чехов «Ванька», М. Зощенко «Леля и Минька. Елка».

**Цель:** Знакомство с рассказами, стихами, научно-популярными статьями о далеком прошлом, о нашем времени из истории России. Знакомство с разными видами произведений о прошлом нашего народа. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

### Животные в нашем доме

Ю. Качаев «Грабитель», К. Паустовский «Заячьи лапы», Е. Носов «Хитрюга», По В. Астафьеву «Злодейка», По Е. Барониной «Рассказы про зверей».

**Цель:** Знакомство с рассказами, стихами, сказки, баснями о жизни животных. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих событий, героев слов и предложений. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Участие в беседе о животных с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о животных. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев по отношению к животным.

#### **Будь человеком, человек**

Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», С. Михалков «Будь человеком», Е. Пермяк «Тайна цены», «Здравствуйте!» Перевод Д. Гальпериной, Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», К. Паустовский «Стальное колечко» (сказка), В. Медведев «Звездолет Брунька», По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».

**Цель:** Знакомство с рассказами и стихами, раскрывающими восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям. Оценка и сравнение нравственного аспекта поступков персонажей к себе и к окружающим.

#### **Они прославили Россию**

По С. Алексееву Рассказы о русском подвиге. «Медаль», «Гришенька», Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. «Серебряный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные», Д. Хармс «Пушкин».

**Цель:** Знакомство с рассказами, стихами, научно-популярными статьями, содержащими сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России. Знакомство с разными видами произведений о прошлом нашего народа. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

#### **Смешное и веселое**

Б. Заходер «Петя мечтает», По Д. Биссету «Слон и муравей» (сказка). Кузнечик Денди (сказка), По Н. Носову «Как Незнайка стихи сочинял», В. Драгунский «Кот в сапогах», Д. Хармс «Заяц и еж».

**Цель:** Знакомство с юмористическими произведениями разных жанров. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Называние характерных черт героев произведения (выбор из текста авторских слов)

#### **Вечный свет подвига**

М. Дудин. Наши песни спеты на войне. (В сокращении). Вн. чтение «Подвиг детей во время Великой отечественной войны»

**Цель:** Знакомство с художественными произведениями о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о героических подвигах нашего народа. Выявление и анализ нравственного аспекта поступков героев.

#### **Писатели мира – детям**

Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой» Дж. Родари. «Пуговкин домик», По Х.К. Андерсену «Снежная королева», По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави», По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

**Цель:** Знакомство с художественными произведениями зарубежных авторов различных жанров. Формирование умения определять жанр произведения и приводить примеры (в соответствии с классификацией). Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выявление и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя с опорой на наглядный материал). Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя). Оценка и сравнение нравственного аспекта поступков персонажей.

#### **Произведения для внеклассного чтения:**

Внеклассное чтение: М. Пришвин «Кладовая солнца», «Лесной хозяин».

В.Бианки «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки».

Сказки Д.Биссета (В книге «Забывтый день рождения»).

Дж.Родари «Путешествие голубой стрелы».

Л.А.Кассиль «Улица младшего сына».

А.Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино».

№ п/п	Разделы и темы программного материала	Всего часов
1	Раздел I	27
2	Раздел II	31
3	Раздел III	21
4	Раздел IV	47
5	Из внеклассного чтения	4
ИТОГО		129

#### Система оценки предметных результатов.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

- 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;
- 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

- 1) читает, в основном, правильно, бегло;
- 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;

6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;

7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;

2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;

4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;

5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;

6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;

7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Дата		Тема урока	Кол – во часов	Содержание урока	Учебная деятельность	Результаты		Задания для домашней работы
	П	Ф					Личностные	Предметные	
I раздел (27ч)									
1	04.09		Инструктаж по ТБ В. Песков «Отечество»	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.	Адекватная мотивация	Уметь анализировать и выражать свое отношение	дост: стр 3-4, выразительное чтение, пересказ миним: стр 3-4, читать
2	06.09		М. Ножкин «Россия»	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.	Самостоятельная и личная ответственность к Родине	Уметь видеть красоту Родины	дост: стр 5-7, читать, рисунок миним: стр 5-7, читать
3	07.09		М. Пришвин «Моя Родина»	1	Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство со страницами истории своей страны. Воспитание чувства патриотизма. Учиться положительным поступкам у героев произведений.	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь отвечать на вопросы	дост: стр 7-10, приготовить 10 загадок миним: стр 7-10, читать, нарисовать отгадки
4	08.09		В. Бианки «Сентябрь»	1	уточнение и расширение знаний обучающихся о сезонных изменениях в природе, о подготовке животных и птиц к зиме, знакомство с поэтическими	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса	Прививать любовь к природе	Уметь видеть красоту родного края	дост: стр 7-10, приготовить 10 загадок миним: стр 7-10, читать, нарисовать отгадки

				произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.	Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.			
5	11.09	И. Бунин «Лес, точно терем расписной»	1	знакомство с поэтическими произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь видеть скрытый, переносный смысл стихотворения	дост: стр 11-13, пересказ миним:стр 11-13 читать
6	13.09	Ю. Качаев «Грабитель»	1	воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению	Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).	Интерес к чтению	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост: составить план миним:нарисовать рисунок
7	14.09	Б. Житков «Белый домик»	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы	Выполнение артикуляционных упражнений Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассмотрение выставки книг.	Уметь осознавать и определять свои поступки	Уметь анализировать поступки героев	дост:стр 14-15, пересказ миним:стр 14-15, читать
8	15.09	Б. Житков «Белый домик»	1		Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно)	Адекватная мотивация	Уметь анализировать поступки героев	дост: стр 15-18,пересказ миним: стр 15-18, читать
9	18.09	А. Беларусец «Звонкие ключи»	1	уточнение и расширение знаний обучающихся о сезонных изменениях в природе, о подготовке животных и птиц к зиме, знакомство с поэтическими произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.	Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно)	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержания прочитанного	дост: стр 18-23, пересказ миним: стр 18-23, читать
10	20.09	А. Белорусец «Звонкие ключи»	1		Выполнение артикуляционных упражнений: чистоговорки, скороговорки.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь высказывать свое отношение	дост: стр 24-27, пересказ миним: стр 24-27, читать
11	21.09	Обобщающий урок по теме: А. Белорусец. «Звонкие ключи»	1		Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса	Работа по инструкции	Уметь обобщать, анализировать	дост: стр 27-28, пересказ миним: стр 27-28, читать
12	22.09	К. Паустовский «Заячья лапы»	1		Чтение текста и выделение	Мотивация к творческому труду	Уметь наблюдать за развитием событий	дост: приготовить пересказ миним: нарисовать рисунок

13	25.09		К.Паустовский«Заячьи лапы»	1		ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.	Интерес к чтению	Уметь наблюдать за развитием событий	дост: стр 29-39, пересказ, миним: стр 29-39
14	27.09		Обобщающий урок по теме: К. Паустовский «Заячьи лапы»	1			Уметь работать по инструкции	Уметь анализировать изученное	дост:41-52ответить на вопросы, пересказ миним:стр 41-52, читать
15	28.09		Внеклассное чтение. Каша из топора	1	Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества		Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост: ответить на вопросы миним: нарисовать рисунок
16	29.09		И. Тургенев «Осенний бал в берёзовой роще»	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению. Формирование детского коллектива на основе изученных произведений. Воспитание доброго и уважительного отношения к окружающим	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост: пересказ миним: рисунок
17	02.10		Е. Носов «Хитрюга»	1		Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:стр 53-54, пересказ миним: стр 53-54, прочитать
18	04.10		Е. Носов «Хитрюга». Обобщающий урок	1		Выполнение артикуляционных упражнений: чистоговорки, скороговорки. Упражнения по развитию выразительности чтения. Прослушивание обучающимися чтения учителем, чтение вполголоса. Чтение по цепочке. Чтение с заданием.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь обобщать, анализировать	дост: стр 54, выучить миним: стр 54 читать
19	05.10		В. Бианки «Октябрь»	1		Выполнение артикуляционных	Адекватная мотивация	Уметь соотносить рассказа с темой и главной мыслью	дост:стр 55-61, ответить на вопросы,

					упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.			пересказ миним: читать, рисунок
20	06.10	С. Михалков «Будь человеком»	1		Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.	Уметь развивать самостоятельность	Уметь отвечать на вопросы по содержанию и анализировать поступки героя	дост: стр 61-62, выучить миним: выраз чтение
21	09.10	Б. Заходера «Петя мечтает»	1		Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.	Мотивация к творческому труду	Уметь отвечать на вопросы по содержанию и анализировать поступки героя	дост:стр 62 -63, выраз чтение миним: рисунок
22	11.10	Сказки по Д. Биссету «Слон и муравей»	1			Уметь развивать самостоятельность	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	дост: ответить на вопросы миним:рисунок
23	12.10	Сказки по Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1			Адекватная мотивация	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	дост:стр 64-65,отв на ворос, пересказ миним: рисунок
24	13.10	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1			Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение	дост: стр 66-67, пересказ миним: стр 66-67, рисунок
25	16.10	Дж. Родари «Пуговкин домик»	1			Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение	дост: стр 68, выучить миним: выраз чтение
26	18.10	Обобщающий урок Дж. Родари «Пуговкин домик»	1			Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Уметь обобщать и высказывать свое отношение	дост: стр 69-71, пересказ миним:выраз чтение
27	19.10	Внеклассное чтение. В. Бианки. Голубые лягушки.	1			Адекватная мотивация	Уметь выражать свое отношение к поступку героя	дост:стр 72-73, ответ на вопр, пересказ миним: выраз чтение
<b>II Раздел (32ч)</b>								
28	20.10	Былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник»	1	Обогащение знаний обучающихся о	Выполнение артикуляционных	Адекватная мотивация	Уметь различать виды устного народного творчества и	дост:ответить на вопросы

				характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.		находить, сравнивать, характеризовать героя	миним: рисунок
29	23.10	Ф. Глинки «Москва»	1	знакомство с поэтическими произведениями		Интерес к чтению	Уметь видеть красоту нашей столицы	дост:стр 75-79, пересказ, отв на вопр миним: прочитать
30	25.10	В. Бианки «Ноябрь»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;		Адекватная мотивация	Уметь наблюдать за развитием и последовательностью событий	дост:стр 83-85, отв на вопр, пересказ миним: выраз чтен
31	26.10	С. Алексеев «Без Нарвы не видать и моря»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.		Развивать самостоятельность	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	дост:стр 88-91, пересказ миним: прочитать
32	27.10	С. Алексеев «На берегу Невы»	1	знакомство с поэтическими произведениями		Наличие мотивации к учебе	Уметь находить, сравнивать и характеризовать героев	дост:стр 92-96, отв на вопр, пересказ миним: прочитать, рисунок
33	08.11	С. Алексеев «Рассказы о русском подвиге»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;		Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Научить понимать, содержание прочитанного, высказывать свое отношение	дост:стр 96-97, пересказ миним: прочитать
34	09.11	С. Алексеев «Рассказы о русском подвиге»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.		Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь обобщать поступки русских героев	дост: ответить на вопросы миним:рисунок
35	10.11	Е. Холмогорова «Серебряный лебедь»	1	знакомство с поэтическими произведениями		Развивать самостоятельность	Уметь выразить основные черты характера героя	дост:стр 99-100, ответить на вопр, миним:выраз чтен
36	13.11	Е. Холмогорова «Боевое крещение»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;		Интерес к чтению, потребность к чтению	Уметь выразить основные черты характера героя	дост:стр 99-100, ответить на вопр, миним:выраз чтен
37	15.11	Е. Холмогорова «День рождения Наполеона»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;	Развивать самостоятельность	Уметь находить, сравнивать и характеризовать поступки героев	дост:стр 101-102, выраз чтение миним:рисунок	
38	16.11	Е. Холмогорова «В дни спокойные»	1	формирование навыка правильного,	Интерес к чтению	Уметь высказывать свое отношение	дост:стр 102-103, выраз чтение	

				осознанного, выразительного и беглого чтения;				миним: рисунок
39	17.11	Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи» (I часть)	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;		Стремится к совершенствованию собственной речи	Знать главные качества человека	дост: ответить на вопросы, чтение по ролям миним: рисунок
40	20.11	Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи» (II часть)	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;		Уметь чувствовать прекрасное	Уметь высказывать свое отношение к главному герою	дост:стр 106-108, пересказ миним: прочитать
41	22.11	Е. Пермяк «Тайна цены»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;		Уметь самостоятельно работать	Уметь пересказывать по плану	дост:стр 108-110, пересказ миним:прочитать
42	23.11	«Здравствуйте!»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста	Наличие мотивации к учебе	Отвечать на вопросы по содержанию	дост:стр 110-117, пересказ, отв на вопр миним: прочитать
43	24.11	Внеклассное чтение. Родная природа в стихах поэтов XX века	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь читать выразительно	дост:стр 118-120, пересказ миним:прочитать
44	27.11	А. Никитин «Встреча зимы»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь читать выразительно	дост: тест миним: тест
45	29.11	А. Дорохов «Тёплый снег»	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы	Развивать самостоятельность	Уметь видеть скрытый и переносный смысл рассказа	дост:стр 124-127, пересказ миним: рисунок
46	30.11	А. Пушкин «Вот север, тучи	1	знакомство с	Выполнение	Интерес к чтению,	Уметь выразительно читать и	дост:стр 127-128,выраз

		нагоняя...»		поэтическими произведениями	артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста	потребность к чтению	понимать прочитанное	чтение миним: рисунок
47	01.12	Знакомство с биографией А.С.Пушкина	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению. Формирование детского коллектива на основе изученных произведений. Воспитание доброго и уважительного отношения к окружающим	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста	Развивать самостоятельность	Знать биографию великого поэта	дост: стр 129выраз чтение миним: рисунок
48	04.12	Д. Хармс «Пушкин» (I часть)	1		Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста	Интерес к чтению	Уметь находить и сравнивать черты характера героя	дост: пересказ миним:рисунок
49	06.12	Д. Хармс «Пушкин» (II часть)	1		Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста	Стремится к совершенствованию собственной речи	Уметь находить и сравнивать черты характера героя	дост:тест миним:тест
50	07.12	В.Бианки «Декабрь»	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста	Уметь чувствовать прекрасное	Уметь отвечать на вопросы	дост: пересказ миним:рисунок
51	08.12	Г.Х. Андерсен «Ель» (I часть)	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста	Уметь самостоятельно работать	Уметь находить, сравнивать	дост: стр 131, выучить миним: выр чтение
52	11.12	Г.Х. Андерсен «Ель» (II часть)	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста	Наличие мотивации к учебе	Уметь находить, сравнивать	дост:стр 132, пересказ миним: рисунок
53	13.12	Обобщающий урок по сказке Г.Х. Андерсена «Ель»	1	Обучение выразительному,	Выполнение артикуляционных	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	дост: стр 133, выучить миним: выраз чтение

				безошибочному осмысленному чтению.	упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста			
54	14.12	Знакомство с биографией А.П. Чехова	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь отвечать на вопросы и выражать свое мнение	дост: стр 134-137, пересказ, отв на вопрос миним: выраз чтение
55	15.12	А. П. Чехов «Ванька»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.		Развивать самостоятельность	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:стр 137-138, выраз чтение миним: рисунок
56	18.12	Контрольная работа . Выполнение тестов.	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы		Интерес к чтению, потребность к чтению	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:стр 138, выучить миним:выраз чтение
57	20.12	И. Никитин «Весело сияет солнце над селом»	1	знакомство с поэтическими произведениями		Развивать самостоятельность	Уметь видеть скрытый смысл стихотворения	дост:стр 139, выучить миним:выраз чтение
58	21.12	Выразительное чтение по произведениям И. Сурикова Заучивание наизусть	1	знакомство с поэтическими произведениями		Интерес к чтению	Уметь читать выразительно	дост:тест миним: тест
59	22.12	Внеклассное чтение по произведениям А.С.Пушкина	1	знакомство с поэтическими произведениями		Стремится к совершенствованию собственной речи	Отвечать на вопросы, пересказывать, выражать свое мнение	дост:стр 141-142, пересказ миним: прочитать

### III Раздел (22ч)

60	25.12	В. Бианки «Январь»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение текста вполголоса. Выборочное чтение по заданию учителя.	Уметь самостоятельно работать	Уметь отвечать на вопросы	дост: стр 143-14, пересказ миним: прочитать
61	27.12	Е.Благинина «Новогодние загадки»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;		Наличие мотивации к учебе	Научить различать виды устного народного творчества малые и большие жанры	дост: стр 145-147, пересказ миним: прочитать

62	28.12		М. Зошенко «Лея и Минька»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.	Адекватная мотивация	Научить находить, сравнивать и характеризовать героев	дост: министр 147-148, пересказ миним: прочитать
63	29.12		Ю. Рытхэу «Пурга»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.	Уметь самостоятельно работать	Научить находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль, составлять план для краткого пересказа	дост: стр 149-151, пересказ, отв на вопрос миним: прочитать
64	10.01		Ю. Дмитриева «Таинственный ночной гость»	1	формирование навыка правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Уметь оказывать помощь в трудных ситуациях, отвечать на вопросы и выражать свое мнение	дост: стр 152-154, пересказ миним: прочитать
65	11.01		С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений.	Адекватная мотивация	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	дост: стр 155, выраз чтение миним: рисунок
66	12.01		С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1	знакомство с поэтическими	Прослушивание чтения текста учителем. Чтение	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на	дост: стр 156, выучить миним: выр чтение

					литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по абзацу.			
66	11.01	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений.	Адекватная мотивация	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	дост:стр 155, выраз чтение миним: рисунок
67	12.01	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Прослушивание чтения текста учителем. Чтение вполголоса. Нахождение в тексте непонятных слов. Чтение по цепочке.	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	дост:стр 156, выучить миним: выр чтение
68	15.01	Обобщающий урок по сказке С. Маршака «Двенадцать месяцев»	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения.	Чувствовать красоту художественного слова	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	дост: стр 156-157, пересказ, отв на вопр миним: выр чтение
69	17.01	Г.Х. Андерсен «Снежная королева» (I часть)	1	знакомство с поэтическими произведениями	Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).	Уметь чувствовать прекрасное	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:159-160, выраз чтение миним:рисунок
70	18.01	Г.Х. Андерсен «Снежная королева» (I часть)	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.	Выполнение артикуляционных упражнений	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост: тест миним: тест
71	19.01	Г.Х. Андерсен «Снежная королева» (III часть)	1	Формирование детского коллектива на основе изученных произведений. Воспитание доброго и уважительного отношения к окружающим	Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассмотрение выставки книг. Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно)	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:стр 163-169, пересказ миним: прочитать, рисунок
72	22.01	Г.Х. Андерсен «Снежная королева» (IV часть)	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.	Краткий пересказ текстов (выборочно). Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно)	Уметь самостоятельно работать	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:169-176, пересказ, отв на вопр миним: прочитать, рисунок
73	24.01	Г.Х. Андерсен «Снежная королева» (V часть)	1	Обучение выразительному, безошибочному		Наличие мотивации к учебе	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:176-180,пересказ миним:прочитать

				осмысленному чтению.				
74	25.01	Г.Х. Андерсен «Снежная королева» (V  часть)	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.		Уметь самостоятельно работать	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:180-187, пересказ миним:прочитать
75	26.01	Г.Х. Андерсен «Снежная королева» (VII часть)	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.		Уметь самостоятельно работать	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	дост: тест миним:тест
76	29.01	Г.Х. Андерсен «Снежная королева» (VIII часть)	1	Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.		Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь выразить основные черты характера героя	дост:187-189, выраз чтение миним:рисунок
77	31.01	Обобщающий урок по сказке Г.Х. Андерсена «Снежная королева»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.		Интерес к чтению	Уметь выразить основные черты характера героя	дост:189-191, пересказ миним:рисунок
78	01.02	Урок внеклассного чтения С. Я. Маршак. Почта военная	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса.	Уметь самостоятельно работать	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	дост:192-193, выраз чтение, отв на вопр миним: рисунок
79	02.02	В. Бианки «Февраль»	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы	Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).	Интерес к чтению	Уметь пересказывать по плану	дост: пересказ миним: рисунок
80	05.02	С. Смирнов «Первые приметы»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.		Чувствовать красоту художественного слова	Уметь видеть скрытый смысл стихотворения	дост: тест миним:тест
81	07.02	В. Бианки «Март»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.		Чувствовать красоту художественного слова	Отвечать на вопросы по содержанию	дост: пересказ миним: рисунок
82	08.02	В. Пескова «Весна идёт»	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы		Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь читать выразительно	дост: тест миним:тест
<b>IV Раздел (47 ч)</b>								
83	09.02	М. Пришвина «Жаркий час»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного	Наличие мотивации к учебе	Уметь отвечать на вопросы	дост: 195-201, пересказ миним: прочитать

					произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по абзацу.			
84	12.02	Г. Скребицкий «Весенняя песня» (I часть)	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание чтения текста учителем. Чтение вполголоса. Нахождение в тексте непонятных слов. Чтение по цепочке.	Адекватная мотивация	Научить различать виды устного народного творчества малые и большие жанры	дост:201-204, пересказ миним: прочитать
85	14.02	Г. Скребицкий «Весенняя песня» (II часть)	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).	Уметь самостоятельно работать	Научить находить, сравнивать и характеризовать героев	дост:204-207, выраз чтение миним: рисунок
86	15.02	Г. Скребицкий «Замечательный сторож»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Научить находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль, составлять план для краткого пересказа	дост:207-216, пересказ миним:прочитать
87	16.02	В. Жуковский «Жаворонок» Заучивание наизусть	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений. Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассмотрение выставки книг.	Развивать самостоятельность	Уметь оказывать помощь в трудных ситуациях, отвечать на вопросы и выражать свое мнение	дост:217-221, пересказ, рисунок миним: рисунок
88	26.02	Внеклассное чтение .П. Ершов Конек-Горбунок	1	знакомство с поэтическими произведениями	Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно)	Адекватная мотивация	Научить понимать содержание прочитанного	дост:222, выучить миним: выр чтение
89	28.02	А. Толстой «Детство Никиты»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно)	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	дост: пересказ миним: рисунок
90	29.02	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно)	Чувствовать красоту художественного слова	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	дост: тест миним:тест
91	01.03	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...»	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы	Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно)	Уметь чувствовать прекрасное	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	дост: 195-201, пересказ миним: прочитать

92	04.03		А.П.Гайдар «Тимур и его команда»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений.	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:201-204, пересказ миним: прочитать
93	06.03		А.П.Гайдар «Тимур и его команда»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение текста вполголоса. Выборочное чтение по заданию учителя.	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:204-207, выраз чтение миним: рисунок
94	07.03		А.П.Гайдар «Тимур и его команда»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.	Уметь самостоятельно работать	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:207-216, пересказ миним:прочитать
95	11.03		А.П.Гайдар «Тимур и его команда»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.	Наличие мотивации к учебе	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:217-221, пересказ, рисунок миним: рисунок
96	13.03		В.Бианки «Апрель»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения	Уметь самостоятельно работать	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:222, выучить миним: выр чтение

					или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.			
97	14.03	Внеклассное чтение рассказов из книги М. Азмекея	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по абзацу.	Уметь самостоятельно работать	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост: пересказ миним: рисунок
98	15.03	К. Паустовский «Стальное колечко» (I часть)	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений.	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	дост: тест миним:тест
99	18.03	К. Паустовский «Стальное колечко» (II часть)	1	знакомство с поэтическими произведениями	Прослушивание чтения текста учителем. Чтение вполголоса. Нахождение в тексте непонятных слов. Чтение по цепочке.	Интерес к чтению	Уметь выразить основные черты характера героя	дост:стр 163-169, пересказ миним: прочитать, рисунок
100	20.03	К. Паустовский «Стальное колечко»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).	Уметь самостоятельно работать	Уметь выразить основные черты характера героя	дост:169-176, пересказ, отв на вопр миним: прочитать, рисунок
101	21.03	К. Паустовский «Стальное колечко» (III часть)	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	аудиозаписи чтения произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).	Интерес к чтению	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	дост:176-180,пересказ миним:прочитать
102	22.03	Обобщающий урок по сказке К. Паустовского «Стальное колечко»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассматривание выставки книг. Чтение текста	Чувствовать красоту художественного слова	Уметь пересказывать по плану	дост:180-187, пересказ миним:прочитать
103	01.04	Урок вне классного чтения по книге К.Г.Паустовского «Сивый мерин»	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-	Чтение текста	Чувствовать красоту художественного слова	Уметь видеть скрытый смысл стихотворения	дост: тест миним:тест

				личностной сферы	литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно)			
10 4	<b>03.04</b>		В.АстафьевЗлодейка	1	знакомство с поэтическими произведениями	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Отвечать на вопросы по содержанию	дост:187-189, выраз чтение миним:рисунок
10 5	<b>04.04</b>		В.АстафьевЗлодейка	1	знакомство с поэтическими произведениями	Уметь чувствовать прекрасное	Уметь читать выразительно	дост:189-191, пересказ миним:рисунок
10 6	<b>05.04</b>		Рассказы про зверей по Е.Барониной	1	знакомство с поэтическими произведениями	Интерес к чтению	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	дост:192-193, выраз чтение, отв на вопр миним: рисунок
10 7	<b>08.04</b>		Рассказы про зверей по Е.Барониной	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение текста вполголоса. Выборочное чтение по заданию учителя.	Стремится к совершенствованию собственной речи	дост: пересказ миним: рисунок
10 8	<b>10.04</b>		Д.Хармс «Заяц и ёж»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение текста вполголоса. Выборочное чтение по заданию учителя.	Интерес к чтению	дост: тест миним:тест
10 9	<b>11.04</b>		Д.Хармс «Заяц и ёж»	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.	Уметь самостоятельно работать	дост:стр 163-169, пересказ миним: прочитать, рисунок
11 0	<b>12.04</b>		И.Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового	Чувствовать красоту художественного слова	дост:169-176, пересказ, отв на вопр миним: прочитать, рисунок

					текста цепочкой по предложению, по абзцу.			
11 1	17.04	Р.Киплинг «Рикки-Тикки - Тави» (II часть)	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по абзцу.	Стремится к совершенствованию собственной речи	Уметь выразить основные черты характера героя	дост:180-187, пересказ миним:прочитать
11 2	18.04	Р.Киплинг «Рикки-Тикки - Тави» (III часть)	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание чтения текста учителем. Чтение вполголоса. Нахождение в тексте непонятных слов. Чтение по цепочке.	Уметь самостоятельно работать	Уметь читать выразительно	дост: тест миним:тест
11 3	19.04	Р.Киплинг «Рикки-Тикки - Тави» (IV часть)	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.		Интерес к чтению	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:187-189, выраз чтение миним:рисунок
11 4	22.04	Р.Киплинг «Рикки-Тикки - Тави» (V часть)	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Комбинированное чтение (попеременное чтение учителем, обучающимися хором).	Стремится к совершенствованию собственной речи	Знать главные качества человека	дост:189-191, пересказ миним:рисунок
11 5	24.04	Обобщающий урок по сказке Р.Киплинга «Рикки-Тикки - Тави»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений. Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме.	Адекватная мотивация	Знать главные качества человека	дост:192-193, выраз чтение, отв на вопр миним: рисунок
11 6	25.04	Урок внеклассного чтения по книге Е.А.Пермяка «Волшебная правда»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Рассматривание выставки книг. Чтение текста литературного	Адекватная мотивация	Знать главные качества человека	дост: пересказ миним: рисунок
11 7	26.04	В.Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках		Уметь чувствовать прекрасное	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	дост: тест миним:тест

11 8	27.04	Чтение стихотворений Иркутских поэтов о природе	1	национальных традиций. Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Чтение текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно)	Уметь самостоятельно работать	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:стр 163-169. пересказ миним: прочитать, рисунок
11 9	2.05	В. Бианки «Май»	1	Коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы		Уметь чувствовать прекрасное	Отвечать на вопросы по содержанию	дост:169-176, пересказ, отв на вопрос миним: прочитать, рисунок
12 0	03.05	М.Дудин «Наши песни спеты на войне»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений.	Эмоционально- оценочное отношение к прочитанному	Знать главные качества человека	дост:176-180.пересказ миним:прочитать
12 1	06.05	В. Медведева «Звездолёт Брунька»	1	знакомство с поэтическими произведениями	Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение текста вполголоса. Выборочное чтение по заданию учителя.	Уметь самостоятельно работать	Уметь пересказывать по плану	дост:180-187, пересказ миним:прочитать
12 2	08.05	Обобщающий урок по сказке В. Медведева «Звездолёт Брунька»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.	Уметь чувствовать прекрасное	Уметь обобщать и отвечать на вопросы	дост: тест миним:тест
12 3	13.05	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (часть I)	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.	Имеет готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика	Уметь понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение главному герою	дост:187-189, выраз чтение миним:рисунок

12 4	15.05	Обобщающий урок по рассказу К. Паустовского «Корзина с словыми шишками» Контрольная работа. Выполнение тестов.	1	знакомство с поэтическими произведениями	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание чтения текста учителем. Чтение вполголоса. Нахождение в тексте непонятных слов. Чтение по цепочке.	Уметь самостоятельно работать	Научить понимать содержание прочитанного и отвечать на вопросы	дост:189-191, пересказ миним:рисунок
12 5	16.05	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1	знакомство с поэтическими произведениями		Чувствовать красоту художественного слова	Уметь отвечать на вопросы и выражать свое мнение	дост:192-193, выраз чтение, отв на вопр миним: рисунок
12 6 12 7	17.05 20.05	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	2					
12 8	22.05	«Зорькина песня» из повести В. Астафьева «Последний поклон»	1	Обогащение знаний обучающихся о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.		Чувствовать красоту художественного слова	Отвечать на вопросы по содержанию	дост: пересказ миним: рисунок
12 9	23.05	«Зорькина песня» из повести В. Астафьева «Последний поклон»	1					

## Содержание учебного предмета «Чтение» для 7 класса

**Устное народное творчество:** Русская народная сказка «Умный мужик», русская народная сказка «Сивка-бурка», русская народная сказка «Журавль и цапля», «Три поездки Ильи Муромца», народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улицемостовой», пословицы, загадки.

**Цель:** Знакомство с произведениями малых форм устного народного творчества происходит на протяжении всего учебного года, обучающиеся работают с пословицами и поговорками при чтении различных текстов и стихотворений.

**Произведения русской литературы XIX века:** А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне...», «Зимний вечер», «У Лукоморья», М.Ю. Лермонтов «Бородино», И.А. Крылов «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська», Н.А. Некрасов «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин», Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», А.П. Чехов Статья. «Хамелеон», В.Г. Короленко «Дети подземелья».

**Цель:** Знакомство с рассказами и стихотворениями о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Знакомство с светскими и православными праздниками в связи с разными временами года. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение незнакомых слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Развитие умения принимать участие в беседе о природе с опорой на текст рассказа или стихотворения, а так же собственный опыт и впечатления. Формирование эмоционально-ценностного отношения к произведениям русских писателей и поэтов о родной природе «Весна без вешуньи кукушки». «Всё в тающей дымке».

**Произведения русской литературы XX века:** М. Горький «В людях». М.В. Исаковский «Детство» «Ветер». «Весна». К.Г. Паустовский «Последний черт». К.М. Симонов «Сын артиллериста». В.П. Катаев «Сын полка». «Флаг». Н.И. Рыленков «Деревья» Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Ю.Я. Яковлев «Багульник». Ф.П. Погодин «Время говорит – пора». А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». К. Ваншенкин «Мальчишка» «Снежки»

**Цель:** Знакомство с рассказами и стихами, раскрывающими восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем. Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью словаря и учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Формирование умения определять отношение автора к своим героям и событиям. Оценка и сравнение нравственного аспекта поступков персонажей к себе и к окружающим.

**Произведения для внеклассного чтения:**

Паустовский К. Г. «Жильцы старого дома».

Чехов А.П. «Каштанка».

Паустовский К. Г. «Старый повар»

Лагин Л. Н. «Старик Хоттабыч».  
Бианки В. В. «Бешеный бельчонок».  
Бианки В. В. «Приказ на снегу».  
Чехов А. П. «Спать хочется».  
Паустовский К. Г. «Степная гроза»  
Кассиль Л. «Огнеопасный груз»  
один раз в месяц в количестве 9 ч.

**Цель:** Знание основных сведений из жизни писателей, чтение книг из школьной и других библиотек, самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах, обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов, умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц, ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

№ п/п	Разделы	Кол- во часов
1.	Устное народное творчество.	18 ч.
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	65 ч.
3.	Из произведений русской литературы XX века.	45ч.
4.	Из них внеклассное чтение в разделах	5 ч.
	итого	128 ч.

#### Система оценки предметных результатов.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

- 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;
- 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

б) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

- 1) читает, в основном, правильно, бегло;
- 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя;
- 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;
- 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

- 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;
- 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- 4) делит текст на части и озаглаживает части с помощью учителя;
- 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Дата		Тема урока	Кол – во часов	Содержание урока	Учебная деятельность	Результаты		Задания для домашней работы
	П	Ф					Личностные	Предметные	
<b>Устное народное творчество.(18ч)</b>									
1	04.09		Устное народное творчество. Жанры народного творчества.	1	Статья. Познакомить учащихся с понятием «жанр». Развитие речевой активности при анализе статьи. Познакомить учащихся с жанрами УНТ (пословицы, сказки, былины, народные песни, загадки)	Урок изучения нового материала. Работа с новыми словами: <i>жанр</i> . Объяснение выражения: «Сказка – ложь, да в ней намек: добрым молодцам урок». Ответы на вопросы, раскрывающие смысл понятия устное народное творчество. Урок с применением ИКТ	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь понимать содержания прочитанного	дост: стр 3-4, выразительное чтение, пересказ миним: стр 3-4, читать
2	05.09			1			Интерес к чтению	Уметь высказывать свое отношение	дост: стр 5-7, читать, рисунок миним: стр 5-7, читать
3	06.09		Сказки. Русская народная сказка «Сивка бурка». Определение вида сказки. Составление характеристики героя с помощью учителя.	1	Обогащение словаря, развитие мышления, подбор синонимов, ответы на вопросы; Сформировать знания о волшебных сказках.	Комбинированный урок. Чтение по ролям. Работа с новыми словами: <i>зачин, концовка сказки</i> . Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков. Урок с применением ИКТ	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост: стр 7-10, приготовить 10 загадок миним: стр 7-10, читать, нарисовать отгадки
4	08.09		Сказки. Русская народная сказка «Сивка бурка». Определение вида сказки. Составление характеристики героя с помощью учителя.	1	Развитие умения передавать главную мысль произведения.	Комбинированный урок. Чтение по ролям. Работа с новыми словами: <i>зачин, концовка сказки</i> . Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков. Урок с применением ИКТ	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост: стр 7-10, приготовить 10 загадок миним: стр 7-10, читать, нарисовать отгадки
5	11.09		Сказки. Русская народная сказка «Сивка бурка». Определение вида сказки. Составление характеристики героя с помощью учителя.	1	Развитие умения передавать главную мысль произведения.	Комбинированный урок. Чтение по ролям. Работа с новыми словами: <i>зачин, концовка сказки</i> . Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков. Урок с применением ИКТ	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержания прочитанного	дост: стр 11-13, пересказ миним: стр 11-13 читать
6	12.09		Русская народная сказка	1	Развитие умения составлять	Комбинированный урок.	Интерес к чтению.	Уметь высказывать	дост:

			«Журавль и цапля». Выделение главной мысли произведения.		характеристики главных героев сказки. Развитие мышления ч/з соотнесение главной мысли сказки с пословицами: Семь раз отмерь, один раз отрежь. Сначала думай, а потом делай. Чтение по ролям.	Определение вида сказки. Присказка. Выделение главной мысли сказки и соотнесение ее с пословицами. Чтение по ролям. Урок с применением ИКТ	потребность в чтении	свое отношение	составить план миним: нарисовать рисунок
7	13.09			1			Работа по инструкции	Уметь обобщать, анализировать	дост: стр 14-15, пересказ миним: стр 14-15, читать
8	15.09		Русская народная сказка «Умный мужик». Выделение главной мысли произведения.	1	Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, соотнесение с пословицами: «Богатством ума не купишь». Развитие монологической речи, краткий пересказ	Комбинированный урок. Определение вида сказки. Выделение главной мысли сказки, зачина, концовки сказки. Чтение по ролям. Урок с применением ИКТ	Мотивация к творческому труду	Уметь наблюдать за развитием событий	дост: стр 15-18, пересказ миним: стр 15-18, читать
9	18.09			1			Интерес к чтению	Уметь наблюдать за развитием событий	дост: стр 18-23, пересказ миним: стр 18-23, читать
10	19.09		Урок внеклассного чтения. «Сказка ложь, да в ней намек»	1	Развитие читательской самостоятельности.	Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев. Знакомство с биографией писателя. Урок с применением ИКТ	Уметь работать по инструкции	Уметь анализировать изученное	дост: стр 24-27, пересказ миним: стр 24-27, читать
11	20.09		Былина – жанр устного народного творчества. Былина «Три поездки Ильи Муромца». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	1	Развитие выразительного чтения, работа с выразительными средствами. Характеристика героев	Выразительное чтение былины (напевность) по ролям. Сходство и различие былины со сказкой. Объяснение устаревших слов. Урок с применением ИКТ	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост: стр 27-28, пересказ миним: стр 27-28, читать
12	22.09			1			Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост: приготовить пересказ миним: нарисовать рисунок
13	25.09			1			Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост: стр 29-39, пересказ миним: стр 29-39
14	26.09		Народные песни – жанр устного народного творчества. «Ах, кабы на цветы морозы», «По улице	1	Развитие мышления ч/з сравнение и соотнесение иллюстрации с содержанием.	Выразительное чтение: определение тона голоса каждой строки. Сравнение иллюстраций с	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь обобщать, анализировать	дост: 41-52 ответить на

			Мостовой». Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. <b>Пословицы</b> – жанр устного народного творчества. Совершенствование техники чтения.		Учить выразительному чтению песни: соблюдению интонации, ритмике. Развитие памяти ч/з заучивание пословиц, загадок. Учить пояснять смысл пословиц.	содержанием песни. Чтение пословиц о Родине, о дружбе, о человеке, о труде, о знании. Выразительное чтение. Урок с применением ИКТ			вопросы, пересказ миним:стр 41-52, читать
15	27.09			1			Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост: ответить на вопросы миним: нарисовать рисунок
16	29.09			1			Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост: пересказ миним: рисунок
17	02.10		Загадки – жанр устного народного творчества. Совершенствование техники чтения. Обобщение по теме «Устное народное творчество».	1	Учить разгадывать загадки; формирование словесно логического мышления, развитие коммуникативных навыков.	Загадки о явлениях природы, о домашних животных. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по теме: «Устное народное творчество». Урок с применением ИКТ	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:стр 53-54, пересказ миним: стр 53-54, прочитать
18	03.10			1			Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь обобщать, анализировать	дост: стр 54, выучить миним: стр 54 читать
<b>Из произведений русской литературы XIX века(65ч)</b>									
19	04.10		А.С. Пушкин. Краткие сведения о жизни и творчестве.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие памяти, развитие речи, обогащение словаря. Составление плана статьи	Название главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков. Урок с применением ИКТ	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь понимать содержания прочитанного	дост: стр 61-62, выучить миним: выразить чтение
20	06.10			1			Интерес к чтению	Уметь высказывать свое отношение	дост:стр 62-63, выразить чтение миним: рисунок
21	09.10		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами из текста.	1	Познакомить учащихся с литературной сказкой. Учить читать стихотворный текст выразительно, соблюдая паузы и интонацию. Учить читать по ролям.	Ответы на вопросы. Объяснение устаревших слов: <i>не привальный бает</i> . Определение настроения стихотворения.  Урок с применением ИКТ	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост: ответить на вопросы миним: рисунок

22	10.10		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Составление характеристики героя с помощью учителя.	1	Развитие логического мышления, отработка выразительности, развитие понятийного чтения, обогащение словаря	<p>Ответы на вопросы. Объяснение устаревших слов: <i>не привальный, бает</i>. Определение настроения стихотворения.</p> <p>Урок с применением ИКТ</p>	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост:стр 64-65, отв на ворос, пересказ миним: рисунок
23	11.10		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1		<p>Ответы на вопросы. Составление характеристики царя Салтана по вопросам учителя. Чтение по ролям: выделение авторских слов, помогающих передать состояние героев</p> <p>Урок с применением ИКТ</p>	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержания прочитанного	дост: стр 66-67, пересказ миним: стр 66-67, рисунок
24	13.10		А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Заучивание отрывка сказки наизусть. Выделение главной мысли произведения.	1		<p>Подготовка к заучиванию стихотворения: работа над выразительным чтением. Объяснение непонятных слов: <i>идти четами, булат</i>. Замена слов из сказки словами современного литературного языка. Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию).</p>	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь высказывать свое отношение	дост: стр 68, выучить миним: выраз чтение
25	16.10			1			Работа по инструкции	Уметь обобщать, анализировать	дост: стр 69-71, пересказ миним:выраз чтение
26	17.10			1			Мотивация к творческому труду	Уметь наблюдать за развитием событий	дост:стр 72-73, ответ на вопр, пересказ миним: выраз чтение
27	18.10		А.С. Пушкин «Зимний вечер». Заучивание стихотворения наизусть.	1	<p>Развитие памяти, образной памяти, обогащение словаря. Учить читать стихотворный текст выразительно, соблюдая интонацию, передавая настроение автора.</p>	<p>Ответы на вопросы. Работа над выразительным чтением: передача тревожного состояния природы, тоски и грусти поэта от его разлуки с друзьями-декабристами. Объяснение новых слов.</p>	Интерес к чтению	Уметь наблюдать за развитием событий	дост:ответ ить на вопросы миним: рисунок
28	20.10			1			Уметь работать по инструкции	Уметь анализировать изученное	дост:стр 75-79, пересказ, отв на вопр миним: прочитать
29	23.10		А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Выделение главной мысли произведения. Заучивание отрывка наизусть.	1	<p>Учить выразительному чтению стихотворения. Развитие памяти, воображения при анализе стихотворения</p>	<p>Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию).</p> <p>Урок с применением ИКТ</p>	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост:стр 83-85, отв на вопр, пересказ миним: выраз чтен

30	24.10		<b>А.С. Пушкин</b> «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Выделение главной мысли произведения. Заучивание отрывка наизусть.	I		Ответы на вопросы по теме. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост:стр 88-91, пересказ миним: прочитать
31	25.10		Творческая постановка отрывка «У лукоморья» А.С.Пушкин («Руслан и Людмила»).	I	Развитие личностных качеств учащихся, умения выступать на публике; развитие коммуникативных качеств;	Выступление учащихся Урок с применением ИКТ	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:стр 92-96, отв на вопр, пересказ миним: прочитать, рисунок
32	27.10	I		Интерес к чтению, потребность в чтении				Уметь обобщать, анализировать	дост:стр 96-97, пересказ миним: прочитать
33	07.11		<b>М.Ю. Лермонтов.</b> Краткие сведения о жизни и творчестве.	I	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие логического мышления, памяти ч/з работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ).	Знакомство с биографией поэта. Ответы на вопросы по прочитанному. Сравнение судеб А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост: ответить на вопросы миним: рисунок
34	08.11	I		Уметь работать по инструкции			Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост:стр 99-100, ответить на вопр, миним:выраз чтен	
35	10.11		<b>М.Ю. Лермонтов</b> «Бородино». Выделение главной мысли произведения, метких выражений, художественных определений и сравнений.	I	Учить выразительному чтению: соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами. Развивать речевую активность, восприятие. Заучивание наизусть отрывка	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Соотнесение строк стихотворения с иллюстрациями. Выборочное чтение.	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:стр 99-100, ответить на вопр, миним:выраз чтен
36	13.11		<b>М.Ю. Лермонтов</b> «Бородино». Заучивание отрывка из стихотворения наизусть.	I		Урок с применением ИКТ Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Соотнесение строк стихотворения с иллюстрациями. Выборочное чтение.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь обобщать, анализировать	дост:стр 101-102, выраз чтение миним:рисунок
37	14.11	<b>М.Ю. Лермонтов</b> «Бородино». Выделение главной мысли		I				Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь понимать содержания

			произведения, метких выражений, художественных определений и сравнений.				прочитанного	выраз чтение миним: рисунок	
38	15.11		<b>М.Ю. Лермонтов</b> «Бородино». Заучивание отрывка из стихотворения наизусть	1	Обобщить и систематизировать знания о творчестве М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина	Подготовка к заучиванию стихотворения: работа над выразительным чтением. Выбор прилагательных, с помощью которых определяется любовь к Родине, проявленная солдатами русской армии. Объяснение выражений: <i>плохая им досталась доля; немногие вернулись с поля; у наших ушки на макушке!</i>	Интерес к чтению	Уметь высказывать свое отношение	дост: ответить на вопросы, чтение по ролям миним: рисунок
39	17.11			1			Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост:стр 106-108, пересказ миним: прочитать
40	20.11		Обобщающий урок по творчество М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина	1		Урок обобщения и систематизации	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост:стр 108-110, пересказ миним:прочитать
41	21.11		<b>И.А. Крылов.</b> Краткие сведения о жизни и творчестве.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи ч/з построение полных ответов.	Чтение биографии. Ответы на вопросы.	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержания прочитанного	дост:стр 110-117, пересказ, отв на вопр миним: прочитать
42	22.11		<b>И.А. Крылов.</b> Басня «Кукушка и петух». Характеристика героев произведения с помощью учителя. Выделение главной мысли басни.	1	Развитие выразительности ч/з чтение по ролям. Заучивание наизусть. Развитие устной речи учащихся через инсценирование басни.	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Определение характеров героев. Обсуждение поведения героев, напоминающего поступки людей.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь высказывать свое отношение	дост:стр 118-120, пересказ миним:прочитать
43	24.11			1			Работа по инструкции	Уметь обобщать, анализировать	дост: тест миним: тест

44	27.11		<b>И.А. Крылов.</b> Басня «Волк и журавль». Выделение главной мысли басни. Выразительное чтение басни по ролям.	1	Учить находить в тексте художественные определения и сравнения.  Развитие воображения ч/з устное рисование	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Определение характеров героев. Обсуждение поведения героев, напоминающего поступки людей. Чтение по ролям.	Мотивация к творческому труду Интерес к чтению	Уметь наблюдать за развитием событий Уметь наблюдать за развитием событий	дост:стр 124-127, пересказ миним: рисунок
45	28.11		<b>И.А. Крылов.</b> Басня «Слон и Моська». Выделение главной мысли басни. Заучивание басни наизусть.	1	Учить отличать басню от сказки. Развитие речи, выразительности ч/з чтение по ролям. Учить анализировать поступки главных героев басен.	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Определение характеров героев. Обсуждение поведения героев, напоминающего поступки людей.	Уметь работать по инструкции Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь анализировать изученное Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост:стр 127- 128,выраз чтение миним: рисунок
46	29.11		<b>Н.А. Некрасов.</b> Краткие сведения о жизни и творчестве.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з выделение главной мысли абзаца, озаглавливание абзацев.	Чтение биографии. Ответы на вопросы по содержанию. Выступления учащихся Урок с применением ИКТ	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост: стр 129выраз чтение миним: рисунок
47	01.12		<b>Н.А. Некрасов.</b> Стихотворение «Несжатая полоса». Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики героя с помощью учителя.	1	Учить находить в тексте художественные описания, сравнения. Развитие речевой активности, обогащение словаря. Заучивание наизусть	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Определение характеров героев.	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост: пересказ миним:рис унок
48	04.12	1		Интерес к чтению, потребность в чтении			Уметь обобщать, анализировать	дост:тест миним:тес т	
49	05.12	1		Уметь чувствовать красоту художественного слова			Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост: пересказ миним:рис унок	
50	06.12		<b>Н.А. Некрасов.</b> Стихотворение «Генерал Топтыгин». Выделение главной мысли произведения.	1	Учить работать с подстрочным словарём. Развитие мышления ч/з выборочное чтение, объяснение <del>наизусть</del> <del>выразительное</del> <del>слушать</del>	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Выразительное	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост: стр 131, выучить миним: выр чтение

					собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;	чтение: определение тона голоса каждой строфы. Ответы на вопросы по содержанию. Заполнение дневников внеклассного чтения.			
51	08.12		Н.А. Некрасов. Стихотворение «Генерал Топтыгин».	1			Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:стр 132, пересказ миним: рисунок
52	11.12			1			Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь обобщать, анализировать	дост: стр 133, выучить миним: выраз чтение
53	12.12		Л.Н. Толстой. Краткие сведения о жизни и творчестве.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие речи, мышления ч/з ответы на вопросы, выделение главной мысли, выборочный пересказ. Учить делить прочитанное на части.	Чтение биографии. Ответы на вопросы по содержанию. Урок с применением ИКТ	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь понимать содержания прочитанного	дост: стр 134-137, пересказ, отв на вопр миним: выраз чтение
54	13.12		Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении).	1	Учить составлять план частей. Учить краткому и подробному пересказу. Учить составлять характеристику героев. Развитие памяти, концентрации внимания и мыслительной деятельности (анализа и синтеза);	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Выборочное чтение.	Интерес к чтению	Уметь высказывать свое отношение	дост:стр 137-138, выраз чтение миним: рисунок
55	15.12		Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении).	1	формирование коммуникативных навыков; формирование умения делать выводы и доказывать свою точку зрения, осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Развитие памяти ч/з выборочный пересказ. Развитие речи ч/з подбор синонимов, развитие выразительного чтения ч/з чтение по ролям. Развитие речи, мышления ч/з выделение главной мысли, абзацев, ответы на вопросы, пересказ. Развитие мышления ч/з озаглавливание, сравнение, анализ поступков героев. Развитие мышления ч/з	Ответы на вопросы по содержанию. Сравнение поведения героев, деление главы на части. Озаглавливание. Подготовка к пересказу: ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий.	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост:стр 138, выучить миним:выр аз чтение
56	18.12		Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении).	1	деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Развитие памяти ч/з выборочный пересказ. Развитие речи ч/з подбор синонимов, развитие выразительного чтения ч/з чтение по ролям. Развитие речи, мышления ч/з выделение главной мысли, абзацев, ответы на вопросы, пересказ. Развитие мышления ч/з озаглавливание, сравнение, анализ поступков героев. Развитие мышления ч/з	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Объяснение новых слов: <i>бешимет, мечеть, чалма</i> . Выразительное чтение главы. Урок с применением ИКТ	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост:стр 139, выучить миним:выр аз чтение
57	19.12		Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении).	1	формирование коммуникативных навыков; формирование умения делать выводы и доказывать свою точку зрения, осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Развитие памяти ч/з выборочный пересказ. Развитие речи ч/з подбор синонимов, развитие выразительного чтения ч/з чтение по ролям. Развитие речи, мышления ч/з выделение главной мысли, абзацев, ответы на вопросы, пересказ. Развитие мышления ч/з озаглавливание, сравнение, анализ поступков героев. Развитие мышления ч/з	Ответы на вопросы по содержанию. Выделение в тексте художественных средств, с помощью которых автор описывает природу.	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержания прочитанного	дост:тест миним: тест
58	20.12		Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении).	1	формирование коммуникативных навыков; формирование умения делать выводы и доказывать свою точку зрения, осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность. Развитие памяти ч/з выборочный пересказ. Развитие речи ч/з подбор синонимов, развитие выразительного чтения ч/з чтение по ролям. Развитие речи, мышления ч/з выделение главной мысли, абзацев, ответы на вопросы, пересказ. Развитие мышления ч/з озаглавливание, сравнение, анализ поступков героев. Развитие мышления ч/з	Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение значения новых слов: <i>верста, рассолодел, ариши, колодка</i> . Придумывание заглавий к частям главы.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь высказывать свое отношение	дост:стр 141-142, пересказ миним: прочитать

59	22.12		Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении).	1	сравнение описаний, характеристика действующих лиц.	Ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий. Пересказ по готовому плану на темы (по выбору): «Дружба Жилина и Костылина», «Черты характера героев».	Работа по инструкции	Уметь обобщать, анализировать	дост: стр 143-14, пересказ миним: прочитать
60	25.12		Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении).	1			Мотивация к творческому труду	Уметь наблюдать за развитием событий	дост: стр 145-147, пересказ миним: прочитать
61	26.12		Л.Н. Толстой. Повесть «Кавказский пленник» (в сокращении).	1			Интерес к чтению	Уметь наблюдать за развитием событий	дост: министр 147-148, пересказ миним: прочитать
62	27.12		А.П. Чехов. Краткие сведения о жизни и творчестве.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие выразительности ч/з инсценирование	Ответы на вопросы по прочитанному. Урок с применением ИКТ	Уметь работать по инструкции	Уметь анализировать изученное	дост:стр 149-151, пересказ, отв на вопр миним: прочитать
63	29.12		А.П. Чехов «Хамелеон».	1	Учить составлять характеристики героев по их поступкам, внешнему облику. Развитие мышления ч/з выборочное чтение, сравнение, анализ поступков действующих лиц, чтение по ролям.	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Работа над выразительным чтением: соблюдение логических пауз, определение тона голоса героев.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост:стр 152-154, пересказ миним: прочитать
64	09.01		А.П. Чехов «Хамелеон». Сравнительная характеристика героев.	1			Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:стр 155, выраз чтение миним: рисунок
65	10.01		А.П. Чехов «Хамелеон». Сравнительная характеристика героев.	1			Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь обобщать, анализировать	дост:стр 156, выучить миним: выр чтение
66	12.01		А.П. Чехов «Хамелеон». Сравнительная характеристика героев.	1			Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост: стр 156-157, пересказ, отв на вопр миним: выр чтение
67	15.01		Урок внеклассного чтения. А. П. Чехов «Капитанка».	1	Учить составлять рассказ о прочитанной книге.	Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост: 159-160, выраз чтение миним:рис

68	15.01		Урок внеклассного чтения. А. П. Чехов «Капитанка»	1	Учить составлять рассказ о прочитанной книге.	Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков. Урок с применением ИКТ	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	выр чтение дост:159-160, выраз чтение миним:рис унок
69	16.01			1		Урок конференция	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост: тест миним: тест
70	17.01		В.Г. Короленко. Краткие сведения о жизни и творчестве.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Расширение кругозора, воспитание эмпатии, развитие мышления ч/з анализ поступков.	Ответы на вопросы по теме. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь обобщать, анализировать	дост:стр 163-169, пересказ миним: прочитать, рисунок
71	19.01		В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Главных действующие лица.	1	Воспитание эмпатии, развитие мышления ч/з анализ ситуации, поступков. Учить оценивать поступки действующих лиц. Учить подробно и кратко пересказу. Учите работе с подстрочным словарём. Учить пересказу по плану.	Ответы на вопросы по прочитанному. Соотнесение отрывка из биографии с иллюстрацией.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь понимать содержания прочитанного	дост:169-176, пересказ, отв на вопр миним: прочитать, рисунок
72	22.01		В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Характеристика героев с помощью учителя.	1		Составление плана описания девочек в сравнении – Сони и Маруси. Рассказ о каждой из девочек по составленному плану. Урок с применением ИКТ	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост:176-180,пересказ аз миним:про читать
73	23.01		В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Внешность и поведение Маруси.	1	использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном	Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение: рассказ Васи о внешнем виде и поведении девочки. Объяснение смысла выражения: между тем над моей головой тоже стали собираться тучи.	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост:180-187, пересказ миним:про читать
74	24.01		В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение главной мысли произведения и его частей.	1	вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений	Нахождение в тексте слов, передающих волнение и испуг Васи перед встречей с отцом. Составление рассказа на тему: «минуты радости и тревоги» по готовому плану. Урок – рассуждение	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержания прочитанного	дост: тест миним:тес т
75	26.01		В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1	действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь высказывать свое отношение	дост:187-189, выраз чтение миним:рис унок
76	29.01		В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).	1	конкретного учебного предмета и для решения познавательных	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние	Работа по инструкции	Уметь обобщать, анализировать	дост:189-191,

			Выделение главной мысли произведения и его частей.		и практических задач; Развитие речи учащихся на основе коллективного написания отзыва по книге.	главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.			пересказ миним; рисунок
77	30.01		<b>В.Г. Короленко</b> «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение главной мысли произведения и его частей.	I		Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Мотивация к творческому труду	Уметь наблюдать за развитием событий	дост:192-193, выраз чтение, отв на вопр миним; рисунок
78	31.01		<b>В.Г. Короленко</b> «Дети подземелья» (в сокращении). Выделение главной мысли произведения и его частей.	I	Слушание кратких пересказов своих товарищей; развитие анализа и синтеза; воспитание бережного отношения к книгам;	Ответы на вопросы по содержанию. Сравнение поведения героев. Деление главы на части. Озаглавливание. Подготовка к пересказу; ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий.	Интерес к чтению	Уметь наблюдать за развитием событий	дост: пересказ миним; рисунок
79	02.02			I			Уметь работать по инструкции	Уметь анализировать изученное	дост: тест миним; тест
80	5.92		<b>Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» В.Г. Короленко</b>	I	Формирование умения читать бегло; развитие умения отвечать на вопросы полным развернутым ответом.	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост: пересказ миним; рисунок
81	6.02			I			Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост: тест миним; тест
82	7.02		<b>Внеклассное чтение «Русские писатели 19 века».</b>	I	Формирование умения читать бегло; развитие умения отвечать на вопросы полным развернутым ответом.	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков. Урок-путешествие	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	I
<b>Произведения русской литературы XX века(47ч)</b>									
83	9.02		<b>А.М. Горький</b> «Детство» (отрывок из повести). Главные действующие лица произведения.	I	Учить рассказывать о жизни будущего писателя. Учить составлять план характеристики главного героя и рассказывать о нём по плану. Учить находить в тексте описание внешности, характеристику главного героя, его поступков.	Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост:201-204, пересказ миним; прочитать
84	12.02		<b>А.М. Горький</b> «Детство» (отрывок из повести). Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	I	а). Тяжёлая обстановка в доме деда -1ч. б). История с напёртком – 1ч. в) Изложение – 1ч.	Ответы на вопросы по содержанию. Выразительное чтение по ролям: передача при чтении тона голоса героев.	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост:204-207, выраз чтение миним; рисунок
85	13.02		<b>А.М. Горький</b> «Детство» (отрывок из повести). Характеристика героя с помощью учителя.	I	г). Наказание -1ч. д) Отношение к наказанию – 1ч Развитие речевой активности ч/з составление характеристик по плану, развитие	Ответы на вопросы по содержанию. Составление и рассказ характеристики героя по готовому плану. Урок с применением ИКТ	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:207-216, пересказ миним; прочитать
86	14.02			I			Интерес к чтению,	Уметь обобщать,	дост:217-

					выразительности ч/з чтение по ролям.		потребность в чтении	анализировать	221, пересказ, рисунок миним: рисунок
87	16.02		1			Ответы на вопросы по содержанию. Составление и рассказ характеристики героя по готовому плану.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь понимать содержания прочитанного	дост:222, выучить миним: выр чтение
88	26.02		1				Интерес к чтению	Уметь высказывать свое отношение	дост: пересказ миним: рисунок
89	27.02		1		Учить пересказу, составлять характеристики героев. Учить работе с подстрочным словарём.	Ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий в тексте. Пересказ текста с изменением лица рассказчика с помощью учителя. Объяснение новых слов: <i>тальяма, стеклярус, фасад, карниз.</i>	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост: тест миним:тест
90	28.02		1		Развитие письменной речи через написание изложения. Учить осознанному, беглому чтению.		Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост: 195-201, пересказ миним: прочитать
91	1.03		1		а) Попытка учиться б) Приём у врача в) Изложение. г) Отзыв о прочитанном Развитие мышления ч/з анализ поступков героев, нахождение сравнений, определений для характеристики. Работа с выразительными средствами.	Ответы на вопросы по содержанию. Деление главы на части. Озаглавливание.	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержания прочитанного	дост:201-204, пересказ миним: прочитать
92	4.03		1				Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь высказывать свое отношение	дост:204-207, выраз чтение миним: рисунок
93	5.03		1		Развитие кругозора, развитие читательской самостоятельности. Составление отзыва о прочитанном.	Ответы на вопросы по содержанию. Заполнение дневников внеклассного чтения. Урок – конференция	Работа по инструкции	Уметь обобщать, анализировать	дост:207-216, пересказ миним:про читать
94	6.03		1				Мотивация к творческому труду	Уметь наблюдать за развитием событий	дост:217-221, пересказ, рисунок миним: рисунок
95	11.03		1		1.Учить читать стихотворение выразительно, соблюдая интонацию и паузы. 2. Учить чтению по ролям.	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Интерес к чтению	Уметь наблюдать за развитием событий	дост:222, выучить миним: выр чтение
96	12.03		1		Развитие воображения ч/з устное рисование, развитие выразительности ч/з чтение по ролям.	Урок с применением ИКТ	Уметь работать по инструкции	Уметь анализировать изученное	дост: пересказ миним: рисунок

97	13.03		<b>М.В. Исаковский «Ветер»</b>	1	Учить читать выразительно, находить в стихотворном тексте сравнения и определения. Развитие речи, работа с выразительными средствами, развитие памяти ч/з заучивание наизусть.	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост: тест миним:тест
98	15.03		<b>М.В. Исаковский «Весна».</b>	1	Учить находить в тексте описание природы - художественные определения и сравнения. Развитие выразительного чтения по ролям, развитие воображения ч/з устное рисование.	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:стр 163-169, пересказ миним: прочитать, рисунок
99	18.03		<b>А. Твардовский. «Василий Теркин». Заучивание отрывка наизусть.</b>	1	Формирование умения читать осознанно; развитие устной речи; развитие и коррекция мыслительной деятельности;	Ответы на вопросы по содержанию. Выразительное чтение: определение тона голоса каждой строфы.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост:169-176, пересказ, отв на вопр миним: прочитать, рисунок
100	19.03		<b>К.Г. Паустовский. Краткие сведения о жизни и творчестве.</b>	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Подготовка к заучиванию стихотворения: работа над выразительным чтением.	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост:176-180,пересказ миним:прочитать
101	20.03		<b>К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт».</b> Совершенствование техники чтения. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1	Учить подробно и кратко пересказу. Учить работе с подстрочным словарём. Учить пересказу по плану. Учить соотносить текст с иллюстрацией. Развитие мышления ч/з выбор высказывания, развитие выразительности ч/з работу с описанием жаркого лета.	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Урок с применением ИКТ	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:180-187, пересказ миним:прочитать
102	22.03		<b>К.Г. Паустовский. Рассказ «Последний черт».</b> Называние главных действующих лиц, описание их внешности, подтверждение своего заключения словами текста.	1	Развитие мышления ч/з выбор высказывания, развитие выразительности ч/з работу с описанием жаркого лета.	Выборочное чтение: высказывания деда о пеликане. Определение отношения автора к своему герою.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь обобщать, анализировать	дост: тест миним:тест

103	1.04		<b>К.Г. Паустовский.</b> Рассказ «Последний черт». Называние главных действующих лиц, описание их внешности, подтверждение своего заключения словами текста.	1	Развитие мышления ч/з выбор высказывания, развитие выразительности ч/з работу с описанием жаркого лета.	Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост:187-189, выраз чтение миним:рис унок
						Урок с применением ИКТ			
104	2.04		<b>К.Г. Паустовский.</b> «Последний черт». Юмор в рассказе.	1	Формировать умение оценивать свой пересказ (с опорой на план) и оценивать пересказ товарища, находить ошибки и корректно поправлять; развитие личностных компетенций; развитие коммуникативных навыков. Развитие мышления ч/з выбор высказывания, развитие выразительности ч/з работу с описанием жаркого лета.	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Самооценка и взаимооценка	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост:189-191, пересказ миним:рис унок
105	3.04		<b>М.М. Зощенко.</b> Вступительная статья	1		Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:192-193, выраз чтение, отв на вопр миним:рис унок
106	5.04		М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1	Развитие читательской самостоятельности, точности восприятия, развитие мышления ч/з работу с поговорками.	Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию).	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь понимать содержания прочитанного	дост: пересказ миним:рис унок
107	8.04		М.М. Зощенко «Великие путешественники».	1		<i>Выделение главной мысли произведения.</i> Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост: тест миним:тест
108	9.04		<b>К.М. Симонов.</b> Краткие сведения о жизни и творчестве.	1		Выявление главной мысли стихотворения через детальный анализ содержания произведения (словарную работу, вопросы по содержанию). Определение характеров героев. Обсуждение поведения героев, напоминающего поступки людей.	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Уметь обобщать, анализировать	дост:стр 163-169, пересказ миним: прочитать, рисунок

109	10.04		<b>К.М. Симонов.</b> Стихотворение «Сын артиллериста». Выделение главной мысли произведения.	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Развитие мышления, выделение главной мысли. Работа над выразительными средствами	Знакомство с биографией. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выступления учащихся Урок с применением ИКТ	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержания прочитанного	дост:169-176, пересказ, отв на вопр миним: прочитать, рисунок
110	12.04		<b>К.М. Симонов.</b> Стихотворение «Сын артиллериста».	1			Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь высказывать свое отношение	дост:176-180,пересказ миним:про читать
111	15.04		<b>К.М. Симонов.</b> Стихотворение «Сын артиллериста».	1	Учить описывать внешний вид главного героя словами из текста. Воспитывать чувство патриотизма к своей родине. Учить выразительному чтению.	Подготовка к заучиванию наизусть отрывка: выразительное чтение: определение тона голоса каждой строфы.	Работа по инструкции	Уметь обобщать, анализировать	дост:180-187, пересказ миним:про читать
112	16.04		<b>В.П. Катаев</b> «Флаг».	1	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста.	Мотивация к творческому труду	Уметь наблюдать за развитием событий	дост: тест миним:тест
113	17.04		<b>В.П. Катаев</b> «Флаг».	1	Развивать устную речь посредством работы с иллюстрацией. Учить пересказывать текст (сжато и подробно). Развитие речевой активности ч/з ответы на вопросы, развитие мышления ч/з выделение главной мысли.	Знакомство с биографией. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	Интерес к чтению	Уметь наблюдать за развитием событий	дост:187-189, выраз чтение миним:рисунок дост:189-191, пересказ миним:рисунок
114	19.04		<b>В.П. Катаев</b> «Флаг».	1					
115	22.04		<b>Н.Н. Рыленков</b> «Деревья».	1	Учить выразительному чтению стихотворения. Учить анализировать стих. Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, совершенствование навыков выразительного чтения.Работа с выразительными средствами.	Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Уметь работать по инструкции	Уметь анализировать изученное	дост:192-193, выраз чтение, отв на вопр миним: рисунок
116	23.04		<b>Н.Н. Рыленков</b> «Весна без вещуны-кукушки». <b>Н.Н. Рыленков</b> «Всё в тающей дымке».	1	Учить находить в тексте художественные определения, сравнения, народные приметы.Работа с выразительными средствами.	Упражнения по формированию у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала (выборочное чтение, чтение	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост: пересказ миним: рисунок

					«цепочкой»).			
					Урок с применением ИКТ			
116	24.04	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	I	Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить составлять характеристику по плану. Учить формулировать главную мысль рассказа. Учить озаглавливать каждую часть рассказа. Развитие речи и формирование умения объяснять прочитанное. Выучить стихотворение наизусть. Совершенствование техники чтения, отработка темпа, плавности выразительного чтения. Заучивание наизусть	Ответы на вопросы, раскрывающие главную мысль текста. Работа с новыми словами. Чтение «цепочкой».	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост: тест миним:тес т
117	26.04	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	I	Развитие речевой активности ч/з беседу по вопросам, развитие мышления ч/з деление текста на части, озаглавливание, составление характеристик, работа с выразительными средствами.	Ответы на вопросы по содержанию. Называние главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост:стр 163-169, пересказ миним: прочитать, рисунок
118	27.04	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака»	I	Развитие точности восприятия, юмора, развитие речи ч/з описание по плану.. Учить находить в тексте описание внешнего вида главного героя. Учить работе с подстрочным словарём. Учить пересказу текста. Уметь объяснять смысл названия рассказа.	Знакомство с биографией. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного.  Выступления учащихся Урок с применением ИКТ	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь обобщать, анализировать	дост:169- 176, пересказ, отв на вопр миним: прочитать, рисунок
119	03.05	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака»	I	Уметь объяснять смысл названия рассказа.	Деление рассказа на части по готовому плану. Пересказ по плану.выборочное чтение по ролям.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост:176- 180,переск аз миним:про читать
120	6.05	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	I	Развитие речи ч/з составление характеристик героев, анализ поступков.	Ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий, изложенных в тексте. Пересказ прочитанного с помощью учителя.  Урок с применением ИКТ	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост:180- 187, пересказ миним:про читать дост: тест

121	7.05 8.05			2					миним.тест
122	13.05		<b>Р.П. Погодин.</b> Краткие сведения о жизни и творчестве. Рассказ «Время говорит - пора».	1	Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, анализ поступков героев, развитие речевой активности ч/з ответы на вопросы, беседу, пересказ. Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить работе с подстрочным словарём. Учить выделять главную мысль произведения. Учить беглому чтению и выразительности	Ответы на вопросы, раскрывающие последовательность событий, изложенных в тексте. Пересказ прочитанного с помощью учителя.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Уметь обобщать, анализировать	дост:187-189, выраз чтение миним:рис унок дост:189-191, пересказ миним:рис унок
123	15.05		<b>А.Г. Алексин.</b> Краткие сведения о жизни и творчестве. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).	1	Развитие мышления ч/з выделение главной мысли, анализ поступков, объяснение смысла пословиц. Деление текста на части, составление плана, пересказ. Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. Учить чтению «про себя», самостоятельному чтению. Развитие письменной речи через составление отзыва по книге.	Ответы на вопросы по содержанию. Урок изучения нового материала	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Уметь выражать собственное отношение к поступкам героев	дост:192-193, выраз чтение, отв на вопрос миним: рисунок
124	17.05		<b>А.Г. Алексин.</b> Краткие сведения о жизни и творчестве. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).	1					дост: пересказ миним: рисунок
125	20.05		<b>К.Я. Ваншенкин</b> «Мальчишка», «Снежки».	1	Развитие э.в.с., определение общего настроения стихотворения, выбор подходящих прилагательных. Воспитание чувства уважения к ближнему. Учить выразительному чтению	Упражнения по формированию у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала (выборочное чтение, чтение «цепочкой»).	Уметь работать по инструкции	Уметь отвечать на вопросы по содержанию	дост: выучить миним: выраз чтение

126	21.05			I	стихотворения. Учить выделять основную мысль.	Выступления учащихся Урок с применением ИКТ			дост:239-247, пересказ миним: прочитать, рисунок дост:247-251 пересказ миним:рисунок
127	22.05		Обобщающий урок по теме «Из произведений русской литературы XX века». Итоговое контрольное чтение за год.	I	Обобщить и систематизировать знания учащихся по теме «Произведения русской литературы XX века». Развитие читательской самостоятельности, привитие интереса к чтению. Учить анализировать прочитанное	Ответы на вопросы по содержанию. Название главных и второстепенных героев, их характеристика, оценивание их действий и поступков.	Адекватная мотивация	Уметь понимать содержание прочитанного	дост: тест миним:тест

## Содержание учебного предмета «Чтение» для 8 класса

**Цель программы:** посредством уроков письма и развития речи, чтения и развития речи создать условия для социализации и реабилитации учащихся с последующей интеграцией их в обществе.

### Задачи программы:

1. Формирование навыка беглого осознанного чтения.
  3. Развитие всех сторон речи, коррекция психических процессов, мыслительных операций, эмоционально-волевой сферы.
  3. Расширять знания учащихся об окружающем мире, воспитывать интерес к литературе, умение пользоваться им в необходимых ситуациях с помощью содержания программного материала, основанного на связи с окружающей действительностью.
- Форма проверки результатов усвоения программы - проверка техники чтения 1 раз в четверть.
4. Обучение грамматике и правописанию, выработка достаточно прочных навыков грамотного письма, умение последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, формирование навыка беглого осознанного чтения.
  5. Развитие всех сторон речи (фонетической, лексической, морфологической, синтаксической) коррекция психических процессов, мыслительных операций, эмоционально-волевой сферы.
  6. Расширять знания учащихся об окружающем мире, воспитывать интерес к языку, умение пользоваться им в необходимых ситуациях с помощью содержания программного материала, основанного на связи с окружающей действительностью.
- Форма проверки результатов усвоения программы: по чтению и развитию речи - проверка техники чтения; по письму и развитию речи – письменные контрольные работы.

### Чтение и развитие речи

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся данного класса в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Каждый урок способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся.

№ п/п	Разделы	Рабочая программа
1	Устное народное творчество	15
2	Из произведений русской литературы XIX века	66
3	Произведения русских писателей 1-ой половины XX века.	26
4	Произведения русских писателей 2-ой половины XX века	20
	Из них внеклассное чтение	5
	Итого	128

### Содержание программы чтения и развития речи.

#### Устное народное творчество -13 ч.

Русские народные сказки «Волшебное кольцо»

Пословицы и поговорки

Баллады «Перчатка» В.А. Жуковский, «Нашла коса на камень» И. з. Суриков

Былины «Садко»

#### Из произведений русской литературы XIX века – 58 ч.

А. С.Пушкин: «Публичное выступление» М. Я Басина (отрывок), «записки о Пушкине» И.И. Пущин (отрывок), «Памятник» (отрывок), «Во глубине Сибирских руд...», «И.И.Пущину», «Зимнее утро», «Няне», «Сожженное письмо» (отрывок), «Явас любил», «Сказка о попе и о работнике его Балде», М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта» (отрывок), «Родина» (отрывок), «Парус», «Сосна», «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (отрывки), И.А.Крылов «Волк на псарне», « Осёл и Соловей», «Муха и пчела», Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская...», «Мороз, Красный нос» (отрывок), «Русские женщины» (отрывок), И.С.Никитин «Русь» (отрывок), «уторо на берегу озера», И.С.Тургенев «Муму» ( в сокращении), Л.Н. Толстой «После бала» (в сокращении).

#### Произведения русских писателей 1-ой половины XX века – 31 ч.

А.П.Чехов «Лошадиная фамилия», В.Г.Короленко «Слепой музыкант», М. Горький «Макар Чудра», С.А.Есенин «Спит ковыль», «Пороша», «Отговорила роща золотая», А.П.Платонов «Разноцветная бабочка», А.Н.Толстой «Русский характер», Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка».

#### Произведения русских писателей 2-ой половины XX века – 34 ч.

К.Г. Паустовский «Телеграмма» (в сокращении), Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго или повесть о первой любви» (в сокращении), Л.А.Кассиль «Пекины бутсы», А.Т.Твардовский «Василий Теркин» (отрывки из поэмы), В.М. Шукшин «Гринька Малюгин» (в сокращении), В.П.Астафьев «Далекая и близкая сказка (глава из повести «Последний поклон»), Р.П.Погодин «Алфред», А.А.Суриков «Родина»

#### **Список литературы для внеклассного чтения**

А. А. Суриков «Стихотворения»  
А. П. Чехов «Толстый и тонкий»  
В. А. Каверин «Два капитана»  
Ю.В.Бондарев «Батальон просит огня»  
В. М. Шукшин «Сильные идут дальше»  
Ю. В. Бондарев «Юность командиров»  
Есенин С. А. «Стихотворения»  
В. П. Астафьев «Последний поклон»  
Б. Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».

#### **По чтению и развитию речи:**

##### **Учащиеся должны уметь:**

*читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения;  
давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;  
пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.*

##### **Учащиеся должны знать:**

*наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок:*

*А. С. Пушкин: «Во глубине сибирских руд... Зимнее утро, Я вас любил: любовь еще быть может..»*

*М. Ю. Лермонтов: «Родина, Парус»*

*И. А. Крылов: «Осел и соловей»*

*Н. А. Некрасов: «Мороз, Красный нос»*

*И. С. Никитин: «Русь»*

*И. С. Тургенев: «Муму» (отрывок из 2 части «Спасение Муму»)*

*С. А. Есенин: «Стит ковыль. Равнина дорогая... Пороша»*

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 8 класс

№	Дата		Тема урока	Ко л – во час ов	Содержание урока	Учебная деятельность	Результаты		Задания для домашней работы
	п	ф					Личностные	Предметные	
<b>Устное народное творчество, 15 ЧАСОВ</b>									
1.	4.09		Роль книги в жизни человека.	1	Чтение статьи об УНТ.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение	Адекватная мотивация	Полные ответы на вопросы.	Дост стр. 4 читать сост план Мин. Стр 4 читать
2.	5.09		Сказка – один из распространённых видов устного творчества.	1	Работа над сказкой <u>2.Словарная работа</u>	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Интерес к чтению, потребность в чтении	Полные ответы на вопросы, характеристика видов сказок.	Дост читать составить план Мин читать С.5-15
3.	7.09		Сказка «Волшебное кольцо». Сюжет сказки. Характеристика героев.	1	Работа над поговорками и пословицами	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение по ролям, анализ произведения	Работа по инструкции	Признаки сказки. Ответы на вопросы.	Дост читать состав план Мин читать С. 16-17
4.	8.09		Сказка «Волшебное кольцо». Добрые поступки Мартынки.	1	1.Работа с текстом Баллады	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Мотивация к творческому труду	Подбор эпитетов к словам: молодец, девица, лес, земля.	Дост читать пересказ Мин читать рисунок С. 17-18
5.	11.09		Пословицы и поговорки.	1	1.Работа над произведением Работа с иллюстрацией. 2. Чтение по ролям.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Интерес к чтению	Выбирать пословицы по темам «Труд», «Родина», «Учение» и т.д., объяснять смысл пословиц.	Дост читать ответ на вопросы Мин читать С.19-21
6.	12.09		Баллада (общее понятие)	1	Работа над произведением	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь работать по инструкции	Выбор опорных слов для пересказа статьи.	Дост читать ответ на вопросы Мин читать С. 21-24
7. 8.	14.09 15.09		В.А. Жуковский. «Перчатка».	2	Работа над былинами. работа с иллюстрациями	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Отвечать на вопросы. Оценивать поступок дамы. Работать по иллюстрации. Оценить поведение главного героя.	Дост читать пересказ Мин читать С. 24-26

9.	18.09		И.З. Суриков «Нашла коса на камень».	1	Работа над былинной	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь работать по инструкции	Работа по иллюстрации. Объяснить смысл пословицы.	Дост выучить отрывок Мин читать С.26-30
10 11	19.09 21.09		Былины.	2	Работа над сказками и былинами	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Адекватная мотивация	Участие в беседе «Былинные темы в произведениях писателей, композиторов, художников»	Дост читать пересказ Мин рисунок читать
12. 13.	22.09 25.09		Былина «Садко».	2	Портрет, работа над биографией писателя	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Ответы на вопросы. Выделение устаревшей лексики. Работа с иллюстрацией.	Дост читать ответ на вопрос Мин читать С.32-35
14. 15.	26.09 28.09		Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	2	Работа над статьёй	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Дост пересказ сказки Мин читать рисунок С. 35-39

### II. Произведения русской литературы XIX века, 68 ЧАСОВ.

16. 17.	29.09 2.10		А.С. Пушкин. Биография.	2	Составление плана. Краткий пересказ биографии поэта.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Деление текста на части. Самостоятельное чтение. Заучивание наизусть «Края Москвы, края родные...»	Дост читать составить таблицу Мин читать С.42-43
18	3.10		М. Я. Басина «Публичное испытание».	1	Ответы на вопросы. Подписать иллюстрацию словами из текста.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Деление текста на части. Самостоятельное чтение.	Дост читать пересказ Мин читать С.43-45
19.	5.10		И.И. Пущин «Записки о Пушкине».	1	Ответы на вопросы по содержанию.	Составление связного текста	Работа по инструкции	Выборочное чтение	Дост читать пересказ

					Словесное рисование комнаты Пушкина. Выборочный пересказ. Работа по репродукции картины Н. Ге «Встреча Пушкина и Пушина»				Мин читать С.44.
20.	6.10	А.С.Пушкин «Памятник»	1	Художественные определения. Беседа по содержанию. Главная мысль.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение	Мотивация к творческому труду	Выразительное чтение.	Дост выучить наизусть Мин выраз чтение С. 45	
21.	9.10	А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	1	Роль художественных определений в тексте.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Интерес к чтению	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Дост выраз чтение Мин читать С.46	
22.	10.10	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1	Словесное рисование картин природы. Образные слова и выражения. Сравнение стихотворения и иллюстрации.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение по ролям, анализ произведения	Уметь работать по инструкции	Выразительное чтение.	Дост выучить наизусть Мин выразит чтение С.46-47	
23.	12.10	А.С.Пушкин «И. И. Пущину»	1	Рассказ о встрече друзей в Михайловском по репродукции картины Н.Ге и «Запискам о Пушкине» И.И. Пущина.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Выразительное чтение.	Дост выраз чтение Мин выраз чтение С.47-53	
24. 25.	13.10 16.10	А.С. Пушкин «19 октября 1827»	2	Рассказ о лицейских годах А.С. Пушкина.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Уметь работать по инструкции	Выразительное чтение.	Дост выраз чтение Мин выраз чтение	
26.	17.10	А.С.Пушкин «Няне»	1	Слова и выражения, передающие отношение поэта к няне. Рассказ о няне А.С. Пушкина.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Выразительное чтение.	Дост выучить наизусть Мин выраз чтение С.54	
27.	19.10	А.С.Пушкин «На холмах Грузии»	1	Настроение стихотворения, образность. Ответы на вопросы с использованием лексики стихотворения.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Дост выраз чтение Мин выразит чтение	

28.	20.10		А.С.Пушкин «Сожженное письмо» ¶	1	Ответы на вопросы. Упражнения «Дополни строчку», «Восстанови по памяти». Беседа о лирике Пушкина.	словарная работа Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация ¶	Выразительное чтение.	Дост выраз чтение ответ на вопр Мин выраз чтение
29.	23.10		А.С.Пушкин «Я вас любил...»	1	Упражнения «Дополни строчку», «Восстанови по памяти». Беседа о лирике Пушкина.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Уметь развивать самостоятельность	Выразительное чтение.	Дост выразительное чтение отеты на вопросы Мин выраз чтение С.56-57
30.	24.10		А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	Беседа по содержанию. Устаревшая лексика в сказке.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.	Адекватная мотивация	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Дост С.59 наизуть Мин . С.59 наизуть 4 строчки
31.	26.10		А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Образы героев в сказке.	1	Слова и выражения, передающие характер героев. Выделение главного в каждой части. Составление плана.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Деление текста на части. Чтение по ролям.	Дост С.59 наизуть Мин С.59 наизуть 4 строчки
32 33.	27.10 7.11		Внеклассное чтение. Ф.А. Искандер «Молельное дерево»	2	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение	Работа по инструкции	Выборочное чтение.	Дост читать сост план Мин читать
34.	9.11		М.Ю. Лермонтов. Биография поэта.	1	Пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Мотивация к творческому труду	Самостоятельное чтение. Деление текста на части.	Дост С. 61-64 чит. Вопросы Мин .С. 61-64 чит.
35. 36.	10.11 13.11		М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта».	2	Слова, характеризующие поэта и убийцу. Беседа о биографических фактах из жизни А.С. Пушкина.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение по ролям, анализ произведения	Интерес к чтению	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Дост .С. 64-67 чит. Вопросы Мин .С. 64-67 чит.
37.	14.11		М.Ю. Лермонтов «Родина».	1	Словесное рисование. Звуки, образы родины. Настроение стихотворения.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.	Уметь работать по инструкции	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Заучивание наизуть.	Дост .С. 67-73 чит. Вопросы Мин .С. 67-73 чит.

38.	16.11		М.Ю.Лермонтов «Парус».	1	Понимание приёма олицетворения (без определения понятия). Словесное рисование. Характер лирического героя стихотворения «Парус» (без определения понятия).	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Заучивание наизусть.	Дост выучить наизусть Мин выраз чтение
39.	17.11		М.Ю.Лермонтов «Сосна».	1	Работа с репродукцией картина И. Шишкина «На севере». Образность стихотворения. Человеческие отношения и стихотворные образы. Подписать иллюстрации словами из стихотворения (цитирование).	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь работать по инструкции	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Дост 78-79, читать вопр. Мин .78-79, читать
40. 41.	20.11 21.11		М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Опричник Кирибеевич на пиру у царя.	2	Словесное рисование картин пира царя Ивана Грозного. Словесное рисование портрета Алёны Дмитриевны. Озаглавливание строф.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Дост С.80-81, чит. вопр. Мин .С.80-81 чит.
42.	23.11		М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Рассказ Алёны Дмитриевны мужу.	1	Дать оценку поступкам Алёны Дмитриевны и опричника. Беседа о переживаниях героев.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Дост .С.81-82, чит. вопр. Мин .С.81-82 чит.
43. 44.	24.11 27.11		М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Кулачный бой на Москве-реке.	2	Словесное описание утра над Москвой-рекой. Словесное описание портретов Калашникова, Кирибеевича.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Адекватная мотивация	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Заучивание отрывка «Утро над Москвой-рекой»	Дост пересказ Мин читать
45.	28.11		М.Ю. Лермонтов «Песня царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (обобщающий урок)	1	Беседа по содержанию, определение авторского отношения к героям песни. Сравнение зачина о концовки.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.	Уметь развивать самостоятельность	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Дост С83-85, чит. вопр. Мин .С.83-85, чит
46.	30.11		И.А.Крылов. Биография	1	Викторина «Из какой басни?»	Совершенствование	Адекватная	Самостоятельное	Дост .С86-87.

			баснописца.		Объяснять, что такое басня, мораль. Пересказ биографической статьи. Инценирование басен «Ворона и Лиса», «Кукушка и Петух»	техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	мотивация	чтение. Деление текста на части.	читать составить таблицу Мин С.86-87, чит
47.	1.12		И.А.Крылов «Волк на псарне».	1	Рассказать, в связи с какими событиями написана басня. Работать по иллюстрации. Словесное рисование. Образные выражения. Мораль басни.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение	Интерес к чтению, потребность в чтении	Чтение по ролям. Выразительное чтение.	Дост С87-88, чит. вопр. Мин С.87-88, чит
48.	4.12		И.А.Крылов «Осел и соловей».	1	Беседа по содержанию. Объяснять слова и выражения. Характер героев басни.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Работа по инструкции	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Дост выучить наизусть С88-90. Мин .С.88-90, чит
49.	5.12		И.А.Крылов «Муха и пчела».	1	Дать характеристику пчеле, мухе. Заменить слова и выражения другими, близкими по смыслу.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение по ролям, анализ произведения	Мотивация к творческому труду	Выразительное чтение. Чтение по ролям.	Дост С.90-93, чит. вопр. Мин С.90-93, чит
50. 51.	7.12 8.12		Р. р. Выразительное чтение одной из басен И. А. Крылова.	2	Беседа по содержанию басен. Составление высказываний по иллюстрациям. Оценка поступков и характеров героев басен. Определение основной мысли. Работа с пословицами. Словесное рисование.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Интерес к чтению	Чтение по ролям. Выразительное чтение.	Дост .С.94-95, наизусть Мин С.94-95, чит
52.	11.12		Н.А.Некрасов. Биография.	1	Составить план биографии поэта. Пересказ.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Уметь работать по инструкции	Самостоятельное чтение, деление текста на части.	Дост С95-96, чит. вопр. Мин С.95наиз.
53. 54.	12.12 14.12		Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда».	2	Работа с репродукцией картины И. Репина «Бурлаки на Волге». Беседа по содержанию.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Выразительное чтение.	Дост С96-97чит. вопр. Мин С.96 чит.
55.	15.12		Н.А.Некрасов «В полном	2	Словесное рисование.	Совершенствование	Уметь работать по	Выразительное	Дост выраз чтение

56.	18.12		разгаре страды деревенская».		Художественные определения. Беседа о жизни крестьян в 19 веке, доле русской крестьянки. Рассказ о тяжёлой доле русской женщины по опорным словам.	техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	инструкции	чтение.	вопросы Мин выраз чтение
57.	19.12		Н.А.Некрасов «Мороз, Красный нос».	1	Смешное в стихотворении. Характеристика героев стихотворения. Последовательность событий.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Дост С. 98-100 чит.,вопр. Мин С. 98-100 читать
58.	21.12		Н.А.Некрасов «Русские женщины».	1	Рассказ о декабристах, их жизни в сибирской каторге. Составление плана. Словесное рисование.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Деление текста стихотворения на части. Выборочное чтение.	Дост С. 101-103 чит.,вопр. Мин С. 101-103 читать
59.	22.12		И.С.Никитин. Биография поэта.	1	Беседа по содержанию статьи и стихотворения. Образные слова и выражения.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.	Адекватная мотивация	Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Дост С. 104-105 чит.,перес., вопр. Мин С. 104-105 читать
60.	25.12		И.С.Никитин «Русь».	1	Роль сравнений в стихотворении.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь развивать самостоятельность	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Дост С. 105-109 чит.,перес.,вопр. Мин С. 105-107 читать
61.	26.12		И.С.Никитин «Утро на берегу реки».	1	Словесное рисование. Образные слова и выражения.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение	Адекватная мотивация	Выразительное чтение.	Дост .с.110-113 чит, вопр, перес Мин .с. 110-113 чит, вопр
62.	28.12		Внеклассное чтение. Н. Некрасов «Орина, мать солдатская»	1	Беседа по содержанию. Упражнение «Восстанови события...»	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Интерес к чтению, потребность в чтении	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	Дост С.113-117чит, перес.,вопросы Мин .С.113-117чит, перес.
63.	29.12		И.С. Тургенев. Биография писателя.	1	Характеристика писателя (по опорным словам). Составление плана. Пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение по	Работа по инструкции	Самостоятельное чтение. Деление на части. Выборочное чтение.	Дост С.117-122 чит, перес.,вопросы Мин .С.117-

					анализ произведения			117чит. перес.	
63.	29.12		И.С. Тургенев. Биография писателя.	1	Характеристика писателя (по опорным словам). Составление плана. Пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение по ролям, анализ произведения	Работа по инструкции	Самостоятельное чтение. Деление на части. Выборочное чтение.	Дост С.117-122, чит. перес.,вопросы Мин .С.117-122чит. перес.
64	9.01		И.С. Тургенев «Муму». Приезд Герасима в город.	1	Рассказ о Герасиме по плану и опорным словам. Характеристика состояния Герасима.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Мотивация к творческому труду	Деление на части по данному плану. Выборочное чтение.	Дост С. 122-125 чит.,вопр. Мин С. 122-125 читать
65 66	11.01 12.01		И.С. Тургенев «Муму». Необыкновенное происшествие.	2	Выборочный пересказ «Спасение шенка». «Как Муму помогла в работе Герасиму».	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения	Интерес к чтению	Выборочное чтение. Заучивание наизусть отрывка «Спасение Муму».	Дост с.125-129чит. вопр, перес Мин .с.125-129 чит. вопр
67 68	15.01 16.01		И.С. Тургенев «Муму». Муму в барских покоях.	2	Характеристика барыни и её приживалок. Рассказ о поведении Муму.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь работать по инструкции	Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Дост 129-132чит. вопр, перес Мин 129-132 чит. вопр
69 70.	18.01 19.01		И.С. Тургенев «Муму». Переживания Герасима.	2	Участие в беседе. Описание переживаний Герасима по опорным словам.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Выборочное чтение. Самостоятельное чтение.	Дост читать сост план Мин читать
71. 72.	22.01 23.01		И.С. Тургенев «Муму». Переполох в доме.	2	Сравнения переживаний барыни и Герасима. Характеристика лекаря, Гаврилы. Характеристика барыни по опорным словам.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь работать по инструкции	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Дост .С.134-136 читать, отв. на вопросы Мин С.134-136 читать
73. 74.	25.01 26.01		И.С. Тургенев «Муму». Решение Герасима.	2	Составление плана пересказа. Пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Адекватная мотивация	Чтение с делением на части.	Дост С.136-140 читать, пересказ,отв. на вопросы Мин С.136-140 читать, отв. на вопросы
75	29.01		И.С. Тургенев «Муму».	1	Составление характеристики	Совершенствование	Интерес к чтению,	Выборочное чтение.	Дост С.141-142

77	30.01		Р. р. Сочинение по повести И.С. Тургенева «Муму».	1	Сочинение.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Структурируют знания.	Дост .С.142-148читать, пересказ,отв. на вопросы Мин С.142-148 читать, отв. на вопросы
78.	1.02		Л.Н.Толстой. Биография.	1	Составление плана, пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь развивать самостоятельность	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Дост .С.148-151 читать, пересказ,отв. на вопросы Мин С.148-151 читать, отв. на вопросы
79. 80.	2.02 5.02		Л.Н.Толстой «После бала».	2	Найти слова, раскрывающие настроение героя. Описание внешности Вареньки, полковника по опорным словам. Цитирование (иллюстрация). Выборочный пересказ.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Дост С.151-153читать, пересказ,отв. на вопросы Мин С.151-153 читать, отв. на вопросы
81. 82.	6.02 8.02		Л.Н.Толстой «После бала».	2	Найти слова, раскрывающие настроение героя. Выборочны пересказ «На плацу»	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Дост С.153-156 читать, пересказ,отв. на вопросы Мин С.153-156 читать, отв. на вопросы
83.	9.02		Внеклассное чтение. В.М. Шукшин «Сильные идут дальше»	1	Пересказ понравившегося эпизода. Обсуждение заголовка рассказа.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Работа по инструкции	Выборочное чтение.	Дост С.156-160 читать, пересказ,отв. на вопросы Мин С.156-160 читать, отв. на вопросы
<b>III. Произведения русских писателей I-й половины XX века, 27 часов</b>									
84.	12.02		А.П.Чехов. Биография.	1	Составление пересказа. Пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.	Интерес к чтению	Деление на части.	Дост С.164-165 читать, отв. на вопросы Мин С.164-165

					анализ произведения, словарная работа			читать
85.	13.02	А.П.Чехов «Лошадина фамилия».	1	Ответы на вопросы. Работа с иллюстрацией.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь работать по инструкции	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Дост С.165-171 читать, отв. на вопросы Мин С.165-171 читать
86.	15.02	А.П.Чехов «Лошадина фамилия».	1	Выборочные пересказ по иллюстрации. Характеристика отношения автор, а к героям.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Выборочное чтение.	Дост читать сост план Мин читать
87. 88.	16.02 26.02	В.Г. Короленко. Биографическая справка. «Слепой музыкант».	2	Ответы на вопросы. Описание Петрика по опорным словам.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Уметь работать по инструкции	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение	Дост С.172-174 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С.172-174 читать, отв. на вопросы
89. 90.	27.02 29.02	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Знакомство детей.	2	Описание детей по опорным словам. Ответы на вопросы. План пересказа 2-й главы. Краткий пересказ.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.	Адекватная мотивация	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Деление 2-й главы на части.	Дост 174 читать, пересказ Мин 174 читать
91. 92.	1.03 4.03	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Жизнь в усадьбе.	2	Составление плана. Рассказ о дружбе Петрика и Эвелины.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Дост С.174-176 читать отв на вопр Мин С.174-176 читать
93. 94.	5.03 7.03	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». В обществе молодёжи.	2	Описание Петра и Эвелины. Составление плана пересказа. Краткий пересказ по плану. Ответы на вопросы.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Деление текста на части.	Дост 176 читать отв на вопр Мин 176 читать
95.	11.03	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Объяснение Эвелины и Петра.	1	Выборочный пересказ.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь развивать самостоятельность	Чтение по ролям.	Дост С.177 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С.177 читать, отв. на вопросы
96.	12.03	В.Г. Короленко «Слепой	1	Работа с иллюстрацией.	Совершенствование	Адекватная	Выборочное чтение.	Дост .С.177-181

			музыкант». Гордое сознание своей силы.		Выявление авторского отношения к героям повести. Краткий пересказ повести по плану.	техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	мотивация		читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С.177-181 читать, отв. на вопросы
97. 98.	14.03 15.03		Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Толстый и тонкий».	2	Пересказ эпизодов. Цитирование.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Интерес к чтению, потребность в чтении	Выборочное чтение.	Дост. С.182 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С.182 читать, отв. на вопросы
99.	18.03		А.М.Горький. Биография.	1	Составление плана пересказа. Пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Работа по инструкции	Чтение с делением текста на части.	Дост С.183-184 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С.183-184 читать, отв. на вопросы
100.	19.03		А.М.Горький «Макар Чудра». Главные герои.	1	Словесный портрет Радды и Лойко по опорным словам.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Мотивация к творческому труду	Выборочное чтение	Дост С.184-187 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С.184-187 читать, отв. на вопросы
101.	21.03		А.М.Горький «Макар Чудра».	1	Работа с иллюстрациями. Составление плана пересказа. Опорные слова. Пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.	Дост С.187-189 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С.187-189 читать, отв. на вопросы
102.	22.03		С. Есенин. Биография поэта.	1	Пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Уметь работать по инструкции	Выборочное чтение. Чтение с делением на части.	Дост составить таблицу Мин читать
103.	1.04		С. Есенин «Спит ковыль»	1	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Выразительное чтение (настроение). Заучивание наизусть.	Дост С.190 -192 читать, отв. на вопросы Мин С. 190 -192 читать, отв. на вопросы

102.	<b>1.04</b>		С. Есенин «Спит ковыль»	1	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Выразительное чтение (настроение). Заучивание наизусть.	Дост С.190 -192 читать,отв. на вопросы Мин С. 190 -192 читать, отв. на вопросы
103.	<b>2.04</b>		С. Есенин «Пороша»	1	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь работать по инструкции	Выразительное чтение (настроение).	Дост С.194 -197 выучить наизусть Мин С. 194 -197 выраз чтение
104.	<b>4.04</b>		С. Есенин «Отговорила роща золотая...»	1	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Дост С. 197-199 выучить Мин С. 197-199 читать, отв. на вопросы
105.	<b>5.04</b>		Внеклассное чтение. С. Есенин о родине в стихотворении «Я люблю тебя, Родина кроткая...»	1	Беседа по творчеству С. Есенина. Викторина.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Выразительное чтение стихотворений.	Дост с 200 – 201 выразит чтение Мин рисунок
106.	<b>8.04</b>		А. Платонов. Биографическая справка. Сказка «Разноцветная бабочка».	1	Беседа по творчеству писателя, содержанию сказки. Признаки сказки. Составление плана. Пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Чтение по ролям.	Дост С. 205-207читать, пересказ,отв. на вопросы Мин С. 205-207 читать, отв. на вопросы
107.	<b>9.04</b>		А.Н.Толстой. Биографическая справка. Произведение А.Н. Толстого «Русский характер». Егор Дрёмов на войне.	1	Ответы на вопросы по содержанию биографической статьи. Составление плана пересказа. Опорные слова.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Уметь развивать самостоятельность	Самостоятельное чтение. Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.	1.С. 208-212 читать, пересказ,отв. на вопросы Мин с. 208-212 читать, отв. на вопросы
108.	<b>11.04</b>		А.Н.Толстой. «Русский характер». Егор Дремов в родительском доме.	1	Составление плана пересказа. Опорные слова. Цитирование. Работа с иллюстрацией.		Адекватная мотивация	Чтение с делением текста на части. Выборочное чтение.	Дост С. 213-222 читать, пересказ,отв. на вопросы Мин С. 213-222 читать, отв.

109.	12.04		Н.А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка».	1	Беседа-рассуждение о красоте внешней и внутренней. Цитирование.		Интерес к чтению, потребность в чтении	Выразительное чтение.	навопросы Дост С. 222-225 читать, .отв. на вопросы Мин С. 222-225 читать, отв. на вопросы
<b>Произведения русских писателей 2-й половины XX века 26ч</b>									
110.	15.04		К. Паустовский «Телеграмма». Одиночество Екатерины Петровны.	1	Выборочный пересказ по иллюстрации и опорным словам	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Мотивация к творческому труду	Выборочное чтение.	Дост С. 229 -230 читать, пересказ.отв. на вопросы Мин С. 229 - 230 читать,
111. 112.	16.04 18.04		К. Паустовский «Телеграмма». Раскаianie Насти.	1	Ответы на вопросы. Составление плана пересказа второй части. Опорные слова.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению	Выборочное чтение.	Дост С. 230 – 233 читать, пересказ.отв. на вопросы Мин С. 230 – 233 читать, отв. на вопросы
113.	19.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Печаль и радость.	1	Составление плана. Пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь работать по инструкции	Чтение с делением на части.	Дост С.234-247 читать, пересказ.отв. на вопросы Мин С. 234-247 читать, отв. на вопросы
114.	22.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». В школе.	1	Пересказ, близко к тексту.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Дост читать сост план Мин читать рисунок
115.	23.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Новогодний праздник. Катя и Филька. Первые слезы.	1	Ответы на вопросы. Краткий пересказ по опорным словам.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.	Уметь работать по инструкции	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Дост С. 248 -252 читать, пересказ.отв. на вопросы Мин С. 248 -252 читать, отв. на вопросы

116.	25.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Пурга. Катя и Коля.	1	Оценка поступков ребят. Составление характеристик Тани по опорным словам. Выборочный пересказ.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Выборочное чтение.	Дост С. 252 – 255 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С. 252 – 255 читать, отв. на вопросы
117.	26.04		Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Прощание.	1	Пересказ по ролям.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Чтение по ролям.	Дост С. 255 – 258 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С. 255 – 258 читать, отв. на вопросы
118.	27.04		Внеклассное чтение. В. Астафьев «Фотография, на которой меня нет».	1	Пересказ эпизода. Составление вопросов по содержанию.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь развивать самостоятельность	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Дост С. 263-266 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С. 263-266 читать
119.	02.05		Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». Личностные качества Пеки.	1	Пересказ, близко к тексту, по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Адекватная мотивация	Чтение с делением на части.	Дост С.267-272 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С.267-272 читать, отв. на вопросы
120.	3.05		Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». Смешное и грустное в рассказе.	1	Ответы на вопросы с использованием предложений с прямой речью. Составление описания Пеки по данному плану и опорным словам. Цитирование с опорой на иллюстрацию.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Интерес к чтению, потребность в чтении	Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Дост С.272-276 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С.272-276 читать, отв. на вопросы
121.	6.05		А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». Гармонь.	1	Ответы на вопросы. Пересказ содержания. Работа с репродукцией картины Непринцева «На привале»	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Работа по инструкции	Выразительное чтение. Заучивание отрывка наизусть.	Дост С.276-281 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С.276-281 читать, отв. на вопросы
122.	7.05		А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». «Кто стрелял?», «В	1	Описание В. Тёркина по данному плану и опорным словам. Словесное рисование.	Совершенствование техники чтения, выразительное	Мотивация к творческому труду	Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выразительное	Дост С. 282 - 284 читать, наизусть Мин С. 282 - 284

			наступлении»			осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа		чтение.	наизусть 2 столбика
123.	13.05		В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». Оценка главного героя. Пожар в бензохранилище.	1	Краткий пересказ по плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения.	Интерес к чтению	Чтение с делением на части.	Дост читать пересказ Мин читать рисунок
124.	16.05		В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». Понятие о красоте человека.	1	Характеристика Гриньки Малюгина по данному плану и опорным словам, и выражениям.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение.	Уметь работать по инструкции	Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Дост читать пересказ Мин читать
125.	17.05		В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка». Роль музыки в жизни человека.	1	Беседа по содержанию Цитирование с опорой на иллюстрации. Краткий пересказ по коллективно составленному плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь чувствовать красоту художественного слова	Чтение с делением на части. Выборочное чтение.	Дост С. 259– 262 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С. 259– 262 читать, отв. на вопросы
126.	20.05		Р.П. Погодин «Алфред». Дед Улан. Занятия ребят.	1	Пересказ по данному плану.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Уметь работать по инструкции	Чтение с делением текста на части по данному плану.	Дост С. 263-266 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин читать С. 263-266
127 128.	21.05 23.05		А.А.Сурков «Родина». Итоговая контрольная работа по курсу чтения в 8 классе.	2	Словесное рисование. Цитирование с опорой на иллюстрацию.	Совершенствование техники чтения, выразительное осмысленное чтение, анализ произведения, словарная работа	Адекватная мотивация	Выборочное чтение. Чтение с делением текста на части.	Дост С.267-272 читать, пересказ, отв. на вопросы Мин С.267-272 читать, отв. на вопросы

### Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности:

1. И. М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Чтение. 6 класс. Учебник для 6 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М., «Просвещение», 2008.
2. Н.В.Новоторцева. Развитие речи для детей. (Пособие для родителей и педагогов). Ярославль, «Академия развития», 1998.
3. Е.Д.Худенко, Е.В. Останина. Практическое пособие по развитию речи . – М., «Руссико», 1991.
4. Василик И. А. Занятия речью в интеграционном классе. – М.: Ковчег, 2005. – 54 стр.