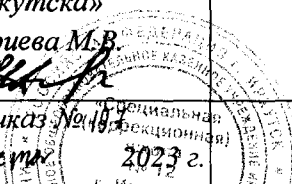


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА № 12 г. ИРКУТСКА»

664043 г. Иркутск, бульвар Рябикова, 4В  
т. 30-02-35, e-mail: [Shkola-internat12@yandex.ru](mailto:Shkola-internat12@yandex.ru)

<p>Утверждаю Директор ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 12 г. Иркутска» Дмитриева М.В.</p>	<p>Принято на МС Протокол № 1 от «19» августа..... 2023 г. Руководитель МС Хабарова Я.С.</p>	<p>Рекомендовано на МО учителей начальных классов Протокол № 1. от «19» августа 2023 г. Руководитель МО Кокшарова И.С.</p>
<p>Приказ № 19 от «31» августа 2023 г.</p>		

**Программа**  
**коррекционных занятий «Логопедическое занятие»**  
наименование учебного предмета/курса

для обучающихся 1, 2, 3, 4 классов с системным недоразвитием речи на фоне лёгкой  
умственной отсталости (интеллектуальных нарушений)  
ступень/класс

1 год  
срок реализации программы

Программу составила  
учитель – логопед:  
Е. В. Комович

## 1. Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года;
- Адаптированная основная образовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приказ №185 от 25.08.2023 г.;
- Учебного плана ГОКУ ИО «Специальная (коррекционная) школа № 12 г. Иркутска» на 2023 – 2024 учебный год приказ №186 от 25.08.2023 г.;
- Рекомендаций ЦПМПК и ТПМПК и результатов логопедического обследования обучающихся 1 – 4 классов.

**Цель программы** – обеспечение требований ФГОС образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в преодолении или ослаблении дефектов устной и письменной речи обучающихся с СНР, учитывая особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе, и дальнейшей социализации обучающихся<sup>1</sup>.

### Задачи программы:

- формирование и развитие различных видов устной и письменной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности;
- обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей;
- развитие и совершенствование грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма)<sup>2</sup>.

На основе:

- выявления особых образовательных потребностей, обусловленных структурой и глубиной речевого дефекта;
- создание предпосылок для освоения предметного материала АООП У/О вар.1, (осуществление индивидуально – ориентированной логопедической помощи с учётом психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и школьного ППК);
- преодоление трудностей, которые препятствуют освоению АООП ОО У/О (ИН) вар.1. (разработка и реализация индивидуальных программ по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи и групповых программ по коррекции и развитию письменной речи).

## 2. Общая характеристика коррекционного курса

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечают недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которой является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в

---

<sup>1</sup> Пр. ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) стр.184

<sup>2</sup> Пр. ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) стр.185

свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Недостатки речевой деятельности этой категории напрямую связаны с нарушением абстрактно – логического мышления.

Обучающиеся ГОКУ ИО «Специальная (коррекционная) школа № 12 г. Иркутска имеют нарушения речи как системы в целом различной степени тяжести. Для системного недоразвития речи характерны нарушения всех компонентов языка: звукопроизношения, фонематического восприятия, грамматического строя речи, словарного запаса и лексики, связной речи, нет словотворчества, самостоятельно не формируются навыки словообразования.

В результате логопедического обследования устной и письменной речи обучающихся 1 – 4 классов с лёгкой умственной отсталостью выявлено:

- мономорфные и полиморфные нарушения звукопроизношения по типу дислалии; у детей с дефектами звукопроизношения наблюдается дислексия и смешанная дисграфия с ведущей:

- артикуляторно–акустической (как говорят, так и пишут, не дифференцируя звуки С-Ц, С-Ш, Ш-Щ, звонкие и глухие согласные, пропуская буквы, заменяя гласные [О] на [У, Е] на [И] под ударением, допуская ошибки в обозначении мягкости согласных Ъ и йотированными гласными);

- дисграфией на основе нарушений различных форм языкового анализа и синтеза на уровне слова и предложения (слитное написание предлогов и слов, отдельное написание одного слова, пропуски согласных при стечениях согласных, пропуски гласных, добавление и перестановка слогов, слов);

- аграмматической (нарушения грамматического строя речи, морфологических и синтаксических обобщений)

- оптической (нарушено письмо букв в словах, трудности в соединении букв, хотя изолированное написание букв часто правильное);

- недостаточной сформированностью связной речи, что проявляется при составлении предложений, в пересказах, при составлении рассказов по серии сюжетных картинок, большая трудность в составлении описательных рассказов в старших классах. В связи с особенностями формирования и развития речи школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и основываясь на результаты логопедического обследования устной и письменной речи обучающихся 1 – 4 классов с лёгкой умственной отсталостью целесообразно определить направления и методы работы<sup>3</sup> в форме групповых занятий.

Логопедические занятия направлены на коррекцию и развитие всех языковых компонентов: звукопроизношения, фонематического восприятия, словарного запаса, лексики, грамматического строя речи, связной речи. А так же расширению представлений об окружающей действительности; развитию познавательной сферы (мышления, памяти, внимания)<sup>4</sup>.

Формирование у обучающихся устной речи посредством овладения фонетико-фонематической стороной речи актуально для создания перспективы личностного роста и благополучной социализации. С этой целью необходимым является решение следующих задач:

---

<sup>3</sup> ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) стр. 187

<sup>4</sup> ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) стр. 186

- Формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе новой основы восприятия устной речи.
- Формирование элементарных навыков звукобуквенного анализа слов.
- Коррекция дефектного произношения звуков родного языка.
- Развитие навыков самоконтроля произносительной стороны речи.
- Формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, жесты и др.).
- Уточнение, обогащение и активизация лексического запаса, развитие коммуникативных навыков посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся; формирование грамматической стороны речи.
- Развитие способности осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия.

Особое внимание стоит обратить на взаимодействие специалистов по закреплению коммуникативных навыков, т.е. согласованной работе учителя-логопеда с учителями начальных классов, педагогом – психологом через использование дидактического материала в соответствии с темами АООП. Такая взаимосвязь необходима с предметами: русский язык, чтение, речевая практика, мир природы и человека (в начальных классах), и использование лексического материала обогащённого трудовой лексикой с уроков трудового обучения.

#### **Основные направления логопедической работы:**

- Развитие оптимальных психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи: физиологического дыхания, речевого дыхания, голоса, артикуляционной моторики, чувства ритма, слухового восприятия, функций фонематической системы.
- Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта.
- Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слова.
- Формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
- Коррекция лексической стороны речи.
- Расширение представлений об окружающей действительности.
- Развитие познавательной сферы.
- Профилактика нарушений чтения и письма.

В процессе реализации программы применяются следующие **технологии**:

- технология коррекционно-развивающего обучения;
- технология личностно-ориентированного обучения;
- технология продуктивного чтения;
- технология формирования учебной самооценки;
- технология формирования критического мышления;
- технология проблемного обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

#### **Методы и приёмы работы**

<b>Методы</b>	<b>Приёмы</b>
<b>Наглядный</b>	Работа с предметными и сюжетными картинками. Расположение предметов по образцу, схеме, модели («продолжи узор»); Классификация и группировка по заданному свойству или признаку («восстановить последовательность»).

<b>Словесный</b>	Постановка вопросов и ответы на них. Оценка речи одноклассников. Договаривание по образцу. Комментирование собственных действий. Подбор предметов к действию, действий к предметам, предметов к признакам. Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию. Выделение лишнего элемента по заданному признаку. Подбор слов по родовому признаку.
<b>Практический</b>	Дорисовывание недостающих элементов. Угадывание предметов на ощупь. Выполнение действий по словесной инструкции. Выполнение действий по символической инструкции. Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов.
<b>Игровой</b>	Инсценировка и театрализация, сказочные сюжеты. Использование игрушек и сказочных персонажей. Исправление «ошибок» педагога или персонажа. Перевоплощение и выполнение соответствующих действий.
<b>Репродуктивный</b>	Воспроизведение словесного образца. Совместное проговаривание. Повторение, объяснение. Воспроизведение услышанного.

### 3. Место коррекционного курса в учебном плане

Программа построена по циклическому принципу, содержание имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе, но на более высоком уровне. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза), и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи. По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала. Таким образом, количество часов, указанных в программе, примерное и может варьировать в зависимости от тяжести речевого дефекта и степени усвоения материала детьми.

Названия тем также примерные, могут меняться в зависимости от индивидуальных особенностей речевого развития обучающихся и успешности усвоения ими учебного материала.

Коррекционно – развивающие логопедические занятия входят в коррекционно – развивающую область учебного плана.

**Основной формой организации коррекционного процесса** являются групповые и подгрупповые занятия.

Длительность занятия в 1, 2, 3, 4 классах 30 минут.

Коррекционные занятия проводятся по школьному расписанию 3 раза в неделю в каждом классе.

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год	Приложение
1	3	33	95	4 ч. (8 марта, 1, 2,

				3, 9, 10, 14 мая) праздничные дни
2	3	34	98	4 ч. (8 марта, 1, 2, 3, 9, 10, 14 мая) праздничные дни
3	3	34	98	4 ч. (8 марта, 1, 2, 3, 9, 10, 14 мая) праздничные дни
4	3	34	98	4 ч. (8 марта, 1, 2, 3, 9, 10, 14 мая) праздничные дни
			389	

#### 4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса:

Планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАООП представлены личностными и предметными результатами, которые передают специфику целей изучения коррекционного курса и смежных учебных предметов, соответствуют возможностям обучающихся и будут отражать их индивидуальные достижения.

Личностные результаты включают:

- индивидуально-личностные качества;
- жизненные и социальные компетенции обучающегося;
- ценностные установки.

Предметные результаты включают

- освоенные обучающимися знания и умения по предметной области, готовность к их применению.

#### Планируемые результаты освоения ФАООП

Личностные результаты: овладение доступными видами деятельности и опытом социального взаимодействия	Предметные результаты, специфичные для предметной области	
	Минимальный уровень	Достаточный уровень
<p>Отвечать на вопросы учителя-логопеда.</p> <p>Осваивать, воспроизводить и применять правила работы в группе.</p> <p>Воспроизводить и применять правила работы в парах.</p> <p>Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем-логопедом.</p> <p>Адекватно воспринимать оценку учителя-логопеда.</p> <p>Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <p>Ориентироваться в тетради.</p> <p>Правильно располагать тетрадь на рабочем месте.</p> <p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиенические правила письма.</p> <p>Обводить предметы по контуру.</p> <p>Находить элементы букв в контурах предметных картинок.</p> <p>Обводить элементы букв, штриховать.</p> <p>Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p>Находить недостающие детали в изображённых предметах и</p>	<p>В совместной деятельности с логопедом обучающийся имеет возможность научиться:</p> <p>Составлять предложения с опорой на заданную схему.</p> <p>Составлять предложения к иллюстрациям.</p> <p>Соотносить предметную картинку и схему слова.</p> <p>Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p>Инсценировать сказку.</p>

	<p>воссоздавать рисунок по заданному образцу. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам. Обосновывать свой выбор.</p>	
Личностные результаты	Предметные результаты (с учётом межпредметных связей)	
	<p><b>Язык и речевая практика (Русский язык):</b> Формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой. Формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний. Использование письменной коммуникации для решения практикоориентированных задач.</p> <p><b>Чтение (Литературное чтение).</b> Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций. Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов. Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.</p> <p><b>Речевая практика.</b> Расширение представлений об окружающей действительности. Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи. Развитие навыков связной устной речи. Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения. Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.</p>	
	<p><b>Естествознание (Мир природы и человека).</b> Формирование представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе и сформированных представлений о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях.</p>	

Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс.

Оцениваются по двум уровням овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся, но и отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по АООП (вариант 1).

Если же обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей), может быть переведён на обучение по СИПР или на вариант 2 АООП.

**Уровни усвоения предметных результатов по специальному (коррекционному) курсу  
«Логопедические занятия» на конец учебного года**

<i>Минимальный уровень</i>	<i>Достаточный уровень</i>
<i>в 1-2 классах</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;</li> <li>- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;</li> <li>- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.</li> <li>- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать звуки на слух и в собственном произношении;</li> <li>- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;</li> <li>- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;</li> <li>- писать строчные и прописные буквы;</li> <li>- списать с печатного и рукописного текста прочитанные и разобранные слова и предложения;</li> <li>писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звуко-слогового проговаривания)</li> </ul>
<i>во 2-3 классах</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать в произношении звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие;</li> <li>- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова;</li> <li>- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;</li> <li>- составлять с помощью педагога предложения, выделять предложения из речи и текста;</li> <li>- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками;</li> <li>- связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (2-3 пункта).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, сонорные, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух и в произношении, написании;</li> <li>- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;</li> <li>- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа;</li> <li>- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;</li> <li>- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.</li> <li>связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (3-4 пункта)</li> </ul>
<i>в 4 классе</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью педагога составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;</li> <li>- с помощью педагога анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);</li> <li>- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;</li> <li>- писать под диктовку предложения</li> <li>- связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам;</li> <li>- с помощью педагога составлять небольшие рассказы на предложенную тему</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;</li> <li>- анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);</li> <li>- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;</li> <li>- писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов).</li> <li>- знать алфавит;</li> <li>- связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам;</li> <li>- составлять небольшие рассказы на предложенную тему</li> </ul>

**5. Содержание коррекционного курса для обучающихся 1 класс (95 часов)**

Развитие общей и речевой моторики.

Развитие ритма и речевого дыхания.



Закрепление правильного дыхания в процессе речи.  
Работа над силой голоса.  
Развитие мелкой моторики.  
Знакомство с органами артикуляции. Профиль.  
Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия звуков окружающей действительности и звуков речи.  
Узнавание и вычленение звуков гласных и согласных в разных позициях в слове.  
Определение места звука в слове (*начало, конец, середина*).  
Формирование артикуляционной базы речи.  
Постановка нарушенных звуков. Автоматизация поставленных звуков.  
Уточнение произношения всех остальных звуков речи.  
Формирование пространственных и временных представлений.  
Дифференциация звуков и букв: гласных – согласных, твердых – мягких, звонких – глухих.  
Работа над слоговой структурой слова.  
Дифференциация акустически сходных звуков и оптически сходных букв.  
Знакомство с предложением, словом, слогом, звуком, буквой. Работа со схемами предложений, слогов, слов.  
Работа над графическими изображениями печатных, прописных и строчных букв.  
Употребление предлогов В, НА.  
Накопление словаря (по программе развития речи в классе).  
Вся коррекционно-логопедическая работа на этом этапе строится с учетом прохождения букв в 1 классе и лексического материала по предмету «Развитие речи».

#### 1 Четверть

Обследование – 6 ч.

Органы артикуляции – 3 ч.

Гласные звуки А, У, О, ы, И (Определение места звука в слове (*начало, конец, середина*); работа над слоговой структурой слова; знакомство с предложением, словом, слогом, звуком, буквой; работа со схемами предложений, слогов, слов; употребление предлогов В, НА) на основе лексических тем:

«Осень» - 6 ч.

«Урожай» - 3 ч.

Согласные звуки М, Х, С, Н на основе лексических тем:

«Форма и размер предметов» - 3 ч.

«Форма. Цвет. Величина.» – 3 ч.

#### 2 Четверть

Согласные звуки Л, В, Ш, П, Т, К, З (Определение места звука в слове (*начало, конец, середина*); работа над слоговой структурой слова; знакомство с предложением, словом, слогом, звуком, буквой; работа со схемами предложений, слогов, слов; употребление предлогов В, НА) на основе лексических тем:

«Семья» - 6 ч.

«Домашние животные» - 3 ч.

«Домашние птицы» - 3 ч.

«Дикие животные» - 3 ч.

«Зима» - 6 ч.

«Новый год» - 3 ч.

#### 3. Четверть

Гласные буквы Е, Я, Ю, Ё; согласные звуки Р, Ж, Б, Д, Г, и буквы Ъ, (Определение места звука в слове (*начало, конец, середина*); работа над слоговой структурой слова; знакомство с

предложением, словом, слогом, звуком, буквой; работа со схемами предложений, слогов, слов; употребление предлогов В, НА) на основе лексических тем:

«Мебель» – 3 ч.

«Человек» - 6 ч.

«Продукты питания» - 3 ч.

«Одежда» - 6 ч.

«День защитника Отечества» - 1 ч.

«Транспорт» - 3 ч.

«Мамин день 8 марта» - 1 ч.

«Профессии» - 6 ч.

#### 4. Четверть

Гласный звук Э; согласные звуки Ч, Ф, Ц, Щ и буква Ъ (Определение места звука в слове (*начало, конец, середина*)); работа над слоговой структурой слова; знакомство с предложением, словом, слогом, звуком, буквой; работа со схемами предложений, слогов, слов; употребление предлогов В, НА) на основе лексических тем:

«Весна» - 6 ч.

«Прилёт птиц» - 3 ч.

«Цветы» - 3 ч.

«Деревья» - 3 ч.

«Лес» - 1 ч.

Фронтальное обследование – 2 ч.

### **Содержание коррекционного курса для обучающихся 2 класс (98 ч.)**

Развитие общей и речевой моторики.

Развитие ритма и речевого дыхания.

Закрепление правильного дыхания в процессе речи.

Работа над силой голоса.

Развитие мелкой моторики.

Знакомство с органами артикуляции. Профиль.

Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия звуков окружающей действительности и звуков речи.

Узнавание и вычленение звуков гласных и согласных в разных позициях в слове.

Определение места звука в слове (*начало, конец, середина*).

Формирование артикуляционной базы речи.

Постановка нарушенных звуков. Автоматизация поставленных звуков.

Уточнение произношения всех остальных звуков речи.

Формирование пространственных и временных представлений.

Дифференциация звуков и букв: гласных – согласных, твердых – мягких, звонких – глухих.

Работа над слоговой структурой слова.

Дифференциация акустически сходных звуков и оптически сходных букв.

Повторение и уточнение знаний о понятиях предложение, слово, слог, звук, буква.

Работа со схемами предложений, слогов, слов.

Работа над графическими изображениями печатных, прописных и строчных букв.

Употребление предлогов ПОД, НАД, ИЗ. Накопление словаря (по программе развития речи в классе).

Вся коррекционно-логопедическая работа на этом этапе строится с учетом лексического материала по предмету «Развитие речи».

1 четверть

Обследование – 6 ч.

Предложение. Слово – 4 ч.

Звукослоговой анализ слов. Ударение – 8 ч.

Звуки речи. Гласные звуки – 6 ч.

2 четверть

Согласные звуки. Дифференциация согласных звуком – 24 ч.

3 четверть

Согласные звуки. Дифференциация согласных звуком – 29 ч.

4 четверть

Формирование грамматического строя речи. Работа со словосочетаниями, предложениями. – 15 ч.

Обследование – 6 ч.

В конце учебного года проводится проверка эффективности коррекционно-логопедической работы (проверка техники чтения и письма).

### **Содержание коррекционного курса для обучающихся 3 класс (98 ч.)**

Дальнейшая работа по развитию ручной моторики, речевого дыхания и голоса, артикуляции, слухового восприятия и внимания к звуковой стороне речи.

Продолжение работы по постановке и автоматизации нарушенных звуков.

Уточнение пространственных и временных представлений, определение последовательности в пространстве.

Узнавание и вычленение гласных и согласных звуков в разных позициях в слове.

Анализ слов с опорой на цифровой ряд.

Гласные звуки и буквы, сходство и различие.

Дифференциация гласных 1 и 2 ряда.

Обозначение мягкости согласных гласными 2 ряда и буквой Ъ.

Слогообразующая роль гласных.

Ударение.

Работа со схемами слов, над слоговой структурой слова.

Дифференциация парных согласных, твердых и мягких, Р-Л.

Правописание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.

Дифференциация свистящих – шипящих, аффрикат.

Дифференциация оптически сходных букв.

Словообразование.

Практическое знакомство с существительными, употребленными в разных падежах.

Подбор к предмету действий и признаков.

Многозначность слов, антонимы, сравнение предметов и признаков (простые случаи).

Формирование простого предложения.

Построение, составление из слов, изменяя слова по смыслу; дополнение предложений; ответы на вопросы, пользуясь словами вопроса.

Накопление словаря слов, по темам, изучаемым в классе.

Развитие связной речи (восстановление несложного деформированного текста; последовательное расположение предложений по смыслу; коллективное составление коротких рассказов по картинкам, опорным словам с последующей записью под руководством логопеда).

1 четверть

Обследование – 6 часа

Предложение. – 3 часа.

Звуки речи – 4 часа

Слоговая структура слова – 7 часов.

Ударение – 4 часа

2 четверть

Дифференциация согласных по твёрдости и мягкости перед йотированными гласными – 24 ч.

3 четверть

Дифференциация звонких и глухих согласных звуков – 12 ч.

Дифференциация согласных звуков – 12 ч.

«Ь» в слове – 5 ч.

4 четверть

Анализ и синтез слов различной слоговой структуры - 15 ч.

Обследование – 6 ч.

### **Содержание коррекционного курса для обучающихся 4 класс (98 ч.)**

Гласные 1 и 2 ряда, сходство и различие, дифференциация.

Различение гласных, сходных по акустическим и оптическим признакам.

Ударение, безударные гласные.

Морфологический состав слова.

Корень, окончание.

Суффиксальный и префиксальный способы образования слов.

Безударные гласные в корне.

Предлоги. Различение приставок и предлогов.

Парные согласные, оглушение согласных.

Оптически сходные согласные.

Дифференциация свистящих и шипящих, аффрикат. Формирование навыков анализа и синтеза (схемы слов, место звука, преобразование слов добавлением слогов, убавлением, заменой букв).

Обогащение и уточнение словаря за счет: сравнения предметов, классификации, установления элементарных зависимостей, расширение круга имен собственных, образование родственных слов.

Переносное значение слов.

Синонимы, антонимы, многозначность слов.

Практическое усвоение частей речи и их основных грамматических признаков, образование одной части речи от другой.

Работа над предложением.

Членение речи на предложения.

Составление и распространение предложений.

Установление связи между словами в предложении по вопросам, установление нарушенного порядка слов в предложении.

Связная речь.

Описание предметов, явлений природы с использованием слов, изученных на занятиях.

Составление небольшого рассказа по картине, по серии картин, по материалам наблюдений.

Восстановление несложного текста по вопросам, деформированный текст.

Выражение связей и отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий.

Разнообразные задания по формированию правильного, осознанного и выразительного чтения.

Диалоговая речь.

1 четверть

Обследование – 6 ч.  
Звуки и буквы родного языка – 9 ч.  
Слоговая структура слова – 9 ч.  
2 четверть  
Ударение, безударные гласные – 3 ч.  
Переносное значение слов – 6 ч.  
Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными - 6 ч.  
Разделительный и смягчающий Ь – 3 ч.  
Дифференциация звонких и глухих парных согласных – 6 ч.  
3 четверть  
Слова, обозначающие предмет – 7 ч.  
Слова, обозначающие действия предмета – 6 часов  
Слова, обозначающие признак предмета – 6 часов  
Синонимы – 3 ч.  
Антонимы – 2 ч.  
Многозначность слов – 1 ч.  
Предлоги – 4 ч.  
4 четверть  
Предложение – 9 ч.  
Текст – 6 ч.  
Обследование – 6 ч.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся  
1 класс (95 ч.)**

№ п/п	Дата проведения		Раздел	Тема занятия	Количество часов	Содержание занятия	Виды учебной деятельности
	план	факт					
			<b>1 четверть</b>				
1			Логопедическое обследование	Скрининговая диагностика	1	Первичная диагностика.	Изучение медицинских карт, данных о речевом развитии.
2-6				Логопедическое обследование	5	Определение степени сформированности устной речи.	Устные задания
7			Органы артикуляции	Органы артикуляции	1	Развитие слухового внимания и фонематичного восприятия на материале неречевых звуков	-изолированное проговаривание звуков; -наблюдение артикуляции звука, характеристика звука; - дифференциация речевых и неречевых звуков; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
8-9				Органы артикуляции	2	Развитие фонематического слуха на основе слов, близких по звуковому составу	-изолированное проговаривание звуков; -наблюдение артикуляции звука, характеристика звука; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
10			Лексическая тема «Осень».	Звук [а].	1	Выделение гласного звука [а] из потока звуков	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
11				Звук [у]	1	Выделение гласного звука [у] в начале	-изолированное проговаривание звука;

						слова ( <i>утка, удочка, улица</i> )	-анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
12				Звук [и]	1	Выделение гласного звука [и] в начале слова ( <i>Ира, ива, индюк, игра</i> )	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
13-14				Звуки [а], [у]	2	Звуковой анализ слогов <i>ау-уа-ауи</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
15				Звук [м]	1	Выделение гласного звука [м] в начале слова ( <i>муха, мышь</i> )	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
16			Лексическая тема «Урожай».	Звуки [м], [м']	1	Выделение согласных звуков [м], [м'] в начале слова	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука;

							<ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>-упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию</li> </ul>
17				Звук [о]	1	Выделение звука [о] в потоке звуков, а также в начале слова ( <i>осы, Оля, ослик, окна</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированное проговаривание звука;</li> <li>-анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>-закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>-упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию</li> </ul>
18				Звук [х]	1	Выделение согласного звука [х] в конце слова ( <i>ух, пух</i> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированное проговаривание звука;</li> <li>-анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>-закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>-упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию</li> </ul>
19			Лексическая тема «Форма и размер предметов»	Звук [х]	1	Определение наличия или отсутствия звука в слове. Анализ и синтез слогов <i>ах-ха</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированное проговаривание звука;</li> <li>-анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>-закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>-упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию</li> </ul>
20				Звуки [х], [х']	1	Определение места звука в слове (начало, середина, конец)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированное проговаривание звука;</li> <li>-анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>-закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> </ul>



							-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
21				Звук [с]	1	Выделение звука среди других согласных звуков. Позиция звука в слове (начало, середина, конец)	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
22			Лексическая тема «Форма. Цвет. Величина».	Звуки [с], [с']	1	Определение наличия или отсутствия звуков [с], [с'] в словах	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
23				Звук [н]	1	Выделение звука среди других согласных звуков. Позиция звука в слове (начало, середина, конец)	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
24				Звуки [н], [н']	1	Определение наличия или отсутствия звуков [н], [н'] в словах	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-

						моторную координацию	
			<b>2 четверть</b>				
1 (25)			Лексическая тема «Семья».	Звук [л]	1	Выделение звука среди других согласных. Определение позиции звука [б] в слове (начало, середина)	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
2-3 (26-27)				Звуки [л], [л']	2	Звукобуквенный анализ слогов <i>ла-ля</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
4 (28)				Звук [в]	1	Определение позиции звука [в] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова <i>ива</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
5-6 (29-30)				Звук [в], [в']	2	Различение твердых и мягких звуков [в], [в'] Звуковой анализ слова <i>вол (вяз)</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию

7-9 (31-33)		Лексическая тема «Домашние животные».	Звук [ш]	3	Выделение звука среди других согласных звуков. Звукобуквенный анализ односложного слова <i>шум (уши, души)</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
10 (34)		Лексическая тема «Домашние птицы».	Звук [п]	1	Звукобуквенный анализ односложного слова <i>пух</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
11-12 (35-36)			Звуки [п], [п']	2	Различение твердых и мягких звуков [п], [п']. Звуковой анализ слова <i>пить (Петя)</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
13 (37)		Лексическая тема «Дикие животные».	Звук [т]	1	Выделение звука [т] в потоке звуков. Позиция звука в слове. Звуковой анализ слова <i>Том</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
14-15			Звуки [т], [т']	2	Различение твердых и мягких звуков [т], [ть]	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика

(38-39)						Звуковой анализ слова <i>тут (там)</i>	звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
16 (40)			Лексическая тема «Зима».	Звуки [к]	1	Выделение звука [к] в потоке звуков. Позиция звука в слове. Звуковой анализ слова <i>ком</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
17-18 (41-42)				Звуки [к], [к']	2	Различение твердых и мягких звуков [к], [к'] Звуковой анализ слова <i>кот (кит)</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
19 (43)				Звуки [з]	1	Выделение звука [з] в потоке звуков. Позиция звука в слове. Звуковой анализ слова <i>зал</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
20 21 (44-45)				Звуки [з], [з']	2	Различение твердых и мягких звуков [з], [з'] Звуковой анализ слов <i>зайка, хозяйка</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах;

							<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>- упр. на зрительно- моторную, графо- моторную координацию</li> </ul>
22-23-24 (46-48)			Лексическая тема «Новый год»	Гласные и согласные звуки	3	<p>Выделение гласного звука в середине односложных слов.</p> <p>Звуковой анализ слов (<i>дом, мак, лук</i>).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>закрепление понятия гласный звук, согласный звук;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>- упр. на зрительно- моторную, графо- моторную координацию</li> </ul>
			<b>3 четверть</b>				
1 (49)			Лексическая тема «Мебель»	Звук [р]	1	<p>Выделение в потоке звуков звука [р].</p> <p>Определение позиции звука в слове.</p> <p>Звуковой анализ слова <i>рак</i>.</p> <p>Деление слов названий мебели на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированное проговаривание звука;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>- упр. на зрительно- моторную, графо- моторную координацию</li> </ul>
2-3 (50-51)				Звуки [р], [р']	2	<p>Дифференциация звуков [р], [р'].</p> <p>Деление слова на слоги, различение коротких и длинных слов.</p> <p>Звуковой анализ слов <i>рад (ряд)</i></p> <p>Деление слов названий мебели на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированное проговаривание звука;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>- упр. на зрительно- моторную, графо- моторную координацию</li> </ul>
4 (52)			Лексическая тема «Человек»	Звук [ж]	1	<p>Выделение в потоке звуков звука [ж].</p> <p>Определение позиции звука в слове.</p> <p>Звуковой анализ слова <i>жук</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированное проговаривание звука;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>- упр. на зрительно- моторную, графо-</li> </ul>

							моторную координацию
5-6 (53-54)				Звуки [ж], [ш]	2	Дифференциация звуков [ж], [ш] в потоке звуков, слогов, в словах. Определение позиции звука в слове. Звуковой анализ слов <i>жар (шар)</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
7 (55)				Звук [б]	1	Выделение звука [б] из потока согласных звуков и в словах. Звуковой анализ слова <i>бум</i> .	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
8-9 (56-57)				Звуки [б], [б']	2	Различение твердых и мягких звуков [б], [б']. Звуковой анализ слова <i>Бим</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
10 (58)			Лексическая тема «Продукты питания»	Звук [д]	1	Выделение звука [д] из потока согласных звуков и в словах. Звуковой анализ слова <i>дом</i> . Деление слов названий продуктов питания на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию

11-12 (59-60)				Звуки [д], [д']	2	Различение твердых и мягких звуков [д], [д']. Звуковой анализ слова <i>дым</i> Деление слов названий продуктов питания на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; -звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
13 (61)			Лексическая тема «Одежда»	Звук [г]	1	Определение наличия или отсутствия в слове звука [г]. Звуковой анализ слова <i>юг</i> Деление слов названий одежды на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; -звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
14-15 (62-63)				Звуки [г], [г']	2	Различение твердых и мягких звуков [г], [г*]. Звуковой анализ и синтез слов <i>ноги (уги)</i> Деление слов названий одежды на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; -звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
16-18 (64-66)				Звуки [к], [г]	3	Дифференциация звуков [к], [г]. Звуковой анализ и синтез слов <i>кот (год)</i> Деление слов названий одежды на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; -звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
19 (67)			Лексическая тема «День защитника»	Звуки [с], [з]	1	Дифференциация звуков [с], [з] Звуковой анализ и синтез слов <i>сам</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика

			Отечества»			Деление слов к теме занятия на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.	звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
20 (68)			Лексическая тема «Транспорт»	Звук [ц]	1	Выделение звука [ц] в речи. Определение места звука [ц] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ и синтез слова <i>цел</i> Деление слов названий транспорта на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
21- 22 (69- 70)				Звук [с], [ц]	2	Дифференциация звуков [с], [ц] Различение гласных и согласных звуков. Звукослоговой анализ двусложных слов <i>сок, цок</i> Деление слов названий транспорта на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
23 (71)			Лексическая тема «Мамин день 8 марта»	Звуки [с], [с']	1	Различение твердых и мягких звуков [с], [с']. Звукослоговой анализ слова <i>сок, сёк</i> . Деление слов к теме занятия на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
24-26 (72-74)			Лексическая тема «Профессии»	Буква Ъ	3	Выделение в речи изученных звуков. Определение позиции звуков в словах (начало, середина слова). Звукослоговой анализ двусложных слов.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах;



						<p><i>конь, лось, день.</i>  Деление слов названий профессий на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>- упр. на зрительно- моторную, графо- моторную координацию</li> </ul>
26-29 (75-77)			«Гласные и согласные звуки»	3	<p>Выделение в речи изученных звуков.  Определение позиции звуков в словах (начало, середина слова).  Звукослоговой анализ двусложных слов <i>пила, шуба, рыба, бык.</i>  Деление слов названий профессий на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированное проговаривание звука;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>- упр. на зрительно- моторную, графо- моторную координацию</li> </ul>	
			<b>4 четверть</b>				
1 (78)			Лексическая тема «Весна»	Звук [э]	1	<p>Выделение в речи звука [э], определение его позиции в слове (начало, середина, конец)  Звукослоговой анализ двусложных слов <i>этаж</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированное проговаривание звука;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>- упр. на зрительно- моторную, графо- моторную координацию</li> </ul>
2 (79)				Звук [ж]	1	<p>Выделение в речи звука [ж], определение позиции звука в слове (начало, середина)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированное проговаривание звука;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>- упр. на зрительно- моторную, графо- моторную координацию</li> </ul>
3-4 (80-81)				Звуки [ж] - [ш]	2	<p>Звукослоговой анализ слова <i>шапка</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированное проговаривание звука;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- закрепление звука в слогах и словах;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> </ul>

							-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
5-6 (82-83)			Звуки [с], [ш]	2	Дифференциация звуков [с], [ш]. Звукослоговой анализ двусложных слов <i>Уши, усы</i> Деление слов к теме «весна» на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.		-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
7 (84)		Лексическая тема «Прилет птиц»	Звук [ж]	1	Подбор слова к схемам звукового анализа Деление слов названий птиц на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.		-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
8-9 (85-86)			Звуки [з], [ж]	2	Дифференциация звуков [з], [ж] Деление слов названий птиц на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.		-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
10-11 (87-88)		Лексическая тема «Цветы».	Звуки [ш], [ж]	2	Дифференциация звуков [ш], [ж] Деление слов названий цветов на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.		-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-

							моторную координацию
12 (89)				Звук [ч]	1	Выделение звука [ч] в речи. Нахождение места звука [ч] в слове (начало, середина, конец) Звукослоговой анализ слова <i>жучки</i>	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
13-14 (90-91)		Лексическая тема «Деревья».	Звуки [ч], [ц]	2	Дифференциация звуков [ч], [ц] Деление слов названий деревьев на слоги по хлопкам и тактильно-вибрационному контролю.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию	
15 (92)				Звук [щ]	1	Определение наличия или отсутствия звука [щ] в словах, позиции звука в слове (нач., середина, конец)	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию
16 (93)		Лексическая тема «Лес»	Звуки [ч], [щ]	1	Дифференциация звуков [ч], [щ] Лес. __, ___ Чаща ____, _____	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; -закрепление звука в слогах и словах; - звуковой анализ и синтез слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию	

17- 18 (94- 95)				Фронтальное обследование	2	Диагностика уровня языковых компонентов.	Устные и письменные задания
--------------------------	--	--	--	-----------------------------	---	---	-----------------------------

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся  
2 класс (98 ч.)**

№	Дата проведения		Раздел	Тема	Количество часов	Содержание занятия	Виды учебной деятельности
	план	факт					
			<b>1 четверть</b>				
1-6			Обследование.	Логопедическая диагностика	6	Выявить степень сформированности устной и письменной речи.	Устные и письменные задания
7			Предложение. Слово.	Предложение. Составление предложений по сюжетной картинке. Лексическая тема: «Осень»	1	Уточнение представления об осени. Составление предложений по сюжетной картинке, путём ответов на вопросы.	-определять порядок и количество слов в предложении. -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
8				Предложение. Составление предложений по опорным словам. Лексическая тема: «Пришкольный участок»	1	Формирование представлений о деревьях и кустарниках на пришкольном участке. Составление предложений с опорой на предметные картинки и предложенные словам.	-определять порядок и количество слов в предложении. -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
9				Предложение. Составление предложений по образцу учителя. Лексическая тема: «Наш дом».	1	Формирование представлений о частях дома, о назначении дома, закреплению понятий <i>один – много, близко – далеко</i> , навыка составления предложений по образцу.	-определять порядок и количество слов в предложении. -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -обозначение символами понятия <i>один – много, далеко – близко</i> .
10				Предложение. Составление предложений по сюжетным и	1	Формирование представлений о семье, о членах семьи, закреплению понятий <i>старше – младше</i> , навыка составления предложений по сюжетной картинке и	-определять порядок и количество слов в предложении. -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,

				предметным картинкам. Лексическая тема: «Семья».		с опорой на предметные картинки.	ВПФ -обозначение картинками – символами понятия <i>старше – младше</i> .
11			Звукослоговой анализ слов.	Слоги. Слогообразующая роль гласных. Ударение.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ двухсложных слова из открытых слогов; Речевой материал: <i>дыня, киви, хочу, дети</i> .	-выделение ударного слога; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -практические упражнения в определении смысловозначительной и фонетической роли ударения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
12				Слоги. Слогообразующая роль гласных. Ударение.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ трехсложных слов из открытых слогов; Речевой материал: <i>ежата, живые, покажи, собака</i> .	-выделение ударного слога; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -практические упражнения в определении смысловозначительной и фонетической роли ударения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
13				Слоги. Слогообразующая роль гласных. Ударение.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ двухсложных слов из закрытых слогов; Речевой материал: <i>пёсик, котик, домик, давать</i> .	-выделение ударного слога; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -практические упражнения в определении смысловозначительной и фонетической роли ударения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
14				Слоги. Слогообразующая роль гласных. Ударение.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ двухсложных слов со стечением согласных в середине слова и открытым слогом; рассматривание картинок героев сказки «Репка»	-выделение ударного слога; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -практические упражнения в определении смысловозначительной и фонетической роли ударения;

						Речевой материал: <i>Бабка, дедка, жучка, кошка, мышка.</i>	-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
15				Слоги. Слогообразующая роль гласных. Ударение.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ двухсложных слов со стечением согласных в середине слова и закрытым слогом; рассматривание предметных картинок для составления рассказа. Речевой материал: <i>медведь, капкан, меткий пугнуть.</i>	-выделение ударного слога; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -практические упражнения в определении смысловозначительной и фонетической роли ударения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
16				Слоги. Слогообразующая роль гласных. Ударение.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ трехсложных слов со стечением согласных (в разных позициях) и открытым слогом; -рассматривание предметных картинок для составления рассказа. Речевой материал: <i>комната, мамочка, девочка, ангина, аптека, Анечка.</i>	-выделение ударного слога; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -практические упражнения в определении смысловозначительной и фонетической роли ударения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
17				Слоги. Слогообразующая роль гласных. Ударение.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ двухсложных слов с двумя стечениями; -рассматривание предметных картинок для составления рассказа. Речевой материал: <i>птичка, птенчик, птичник.</i>	-выделение ударного слога; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -практические упражнения в определении смысловозначительной и фонетической роли ударения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
18				Обобщающее занятие по теме: «Слоги. Слогообразующая роль гласных. Ударение».	1	Деление слов на слоги, составление, анализ трехсложных слов с двумя стечениями; -рассматривание предметных картинок для составления рассказа. Речевой материал: <i>конфетка, девочка.</i>	-выделение ударного слога; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -практические упражнения в определении смысловозначительной и фонетической роли ударения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ

19			Гласные звуки и буквы родного языка	Звук и буква А а	1	Повторение речевых звуков. Повторение признаков гласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков. Выделение последнего звука, нахождение места звука в слове, уточнение его артикуляцию.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
20				Звук и буква У у.	1	Повторение речевых звуков. Повторение признаков гласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков. Выделение последнего звука, нахождение места звука в слове, уточнение его артикуляцию.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
21				Звук и буква О о.	1	Повторение речевых звуков. Повторение признаков гласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков. Выделение последнего звука, нахождение места звука в слове, уточнение его артикуляцию.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
22				Звук и буква Э э.	1	Повторение речевых звуков. Повторение признаков гласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков. Выделение последнего звука, нахождение места звука в слове, уточнение его артикуляцию.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ



							-работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
23				Звук и буква ы.	1	Повторение речевых звуков. Повторение признаков гласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков. Выделение последнего звука, нахождение места звука в слове, уточнение его артикуляцию.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
24				Гласные звуки	1	Повторение речевых звуков. Повторение признаков гласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков. Выделение последнего звука, нахождение места звука в слове, уточнение его артикуляцию.	-изолированное проговаривание звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
<b>2 четверть</b>							
1-3 (25-27)			Согласные звуки и буквы родного языка	Звуки Ж—Ш	3	Закрепление нормы произношения и характеристики звуков Ж-Ш. Сравнение звуков в слогах, словах. Знакомство с обозначением звуков на письме. Работа с паронимами. Коррекция и развитие фонематического слуха, восприятия, звукового и слогового анализа.	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
4-6 (28-30)				Звуки С—Ш	3	Закрепление нормы произношения и характеристики звуков С—Ш. Соотнесение звуков с буквами. Сравнение артикуляции. Сравнение	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично;

						звуков в слогах, словах. Коррекция и развитие фонематического слуха, звукового, слогового и языкового анализа и синтеза восприятия. Работа с паронимами.	- звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради(упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
7-9 (31-33)				Звуки З—Ж	3	Закрепление нормы произношения и характеристики звуков З—Ж. Сравнение артикуляции. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях. Соотнесение звуков с буквами. Развитие фонематического слуха, восприятия. Развитие зрительной и слуховой памяти	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
10-12 (34-36)				Звук и буква Л.	3	Закрепление нормы произношения и характеристики звука Л. Определение места звука в слогах, словах. Соотнесение звука с буквой. Развитие фонематического слуха, восприятия. Развитие зрительной и слуховой памяти	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
13-15 (37-39)				Звук и буква Р.	3	Закрепление нормы произношения и характеристики звука Р. Определение места звука в слогах, словах. Соотнесение звука с буквой. Развитие фонематического слуха, восприятия. Развитие зрительной и слуховой памяти	-изолированное проговаривание звука; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
16 (40)				Согласные звуки.	1	Закрепление нормы произношения и характеристики согласных звуков.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика

						<p>Определение места звука в слогах, словах. Соотнесение звука с буквой. Развитие фонематического слуха, восприятия. Развитие зрительной и слуховой памяти.</p>	<p>звуча;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>-работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>
17 (41)				Гласные и согласные звуки и буквы родного языка.	1	<p>Повторение артикуляции гласных звуков, признаки гласных и согласных звуков, понятие твердые, звонкие и глухие согласные звуки и буквы, графическое изображение звуков. Закрепление умений подбирать слова на заданный звук, объяснять значения слов паронимов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дифференциация звуков;</li> <li>-анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>-работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>
18 (42)			Твёрдые и мягкие согласные.	Звуки К—К'. Буква К.	1	<p>Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков К—К'. Дифференциация звуков в слогах, словах. Соотнесение звуков занятия с символами. Коррекция и развитие слухового внимания, слухового и зрительного восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дифференциация звуков;</li> <li>-анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>-работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>
19 (43)				Звуки Г—Г'. Буква Г.	1	<p>Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Г—Г'. Дифференциация звуков в слогах, словах. Соотнесение звуков занятия с символами. Коррекция и развитие слухового внимания, слухового и зрительного восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дифференциация звуков;</li> <li>-анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;</li> <li>-работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>

20-21 (44-45)				Звуки Г—Г', К—К'	2	Закрепление нормы произношения и характеристики звуков Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков в слогах, словах. Соотнесение звуков занятия с символами. Коррекция и развитие слухового внимания, развитие слухового и зрительного восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
22 (46)				Звуки П-П'	1	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков П—ПГ. Дифференциация звуков в слогах, словах. Коррекция и развитие фонематического восприятия. Знакомство с обозначением глухих звуков. Соотнесение звуков с символами.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
23 (47)				Звуки Б-Б'	1	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Б—Б'. Дифференциация звуков в слогах, словах. Коррекция и развитие фонематического восприятия. Знакомство с обозначением звонких звуков. Соотнесение звуков с символами.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
24 (48)				Звуки Б-Б', П-П'	1	Закрепление нормы произношения и характеристики звуков Б—Б', П—ПГ. Дифференциация звуков в слогах, словах. Работа с паронимами. Коррекция и развитие фонематического восприятия. Знакомство с обозначением звонких и	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ;

						глухих звуков. Соотнесение звуков с символами.	-работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
<b>3 четверть</b>							
1 (49)				Звуки Б-Б', П-П'	1	Закрепление нормы произношения и характеристики звуков Б—Б', П—П'. Дифференциация звуков в слогах, словах. Работа с паронимами. Коррекция и развитие фонематического восприятия. Знакомство с обозначением звонких и глухих звуков. Соотнесение звуков с символами.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
2 (50)				Звуки Т—Т'. Буква Т.	1	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Т—Т". Сравнение звуков в слогах, словах. Коррекция и развитие слухового внимания, памяти и восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу. Соотнесение звуков занятия с символами.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
3 (51)				Звуки Д—Д'. Буква Д.	1	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Д—Д'. Сравнение звуков в слогах, словах. Коррекция и развитие слухового внимания, памяти и восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу. Соотнесение звуков занятия с символами.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
4-5 (52-53)				Звуки Д—Д', Т—Т'	2	Закрепление нормы произношения и характеристики звуков Д—Д', Т—Т". Сравнение звуков в слогах, словах. Работа с паронимами. Коррекция и	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично;

						развитие слухового внимания, памяти и восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу. Соотнесение звуков занятия с символами.	- звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
6 (54)				Звуки 3—3'. Буква З.	1	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков 3—3'. Сравнение звуков в слогах, словах. Работа по звуковому анализу. Соотношение звуков с символами. Коррекция и развитие фонематического анализа и синтеза, слуховой памяти.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
7 (55)				Звуки С—С'. Буква С.	1	Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков С—С. Сравнение звуков в слогах, словах. Работа по звуковому анализу. Соотношение звуков с символами. Коррекция и развитие фонематического анализа и синтеза, слуховой памяти.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
8-9 (56-57)				Звуки 3—3', С—С'	2	Закрепление нормы произношения и характеристики звуков 3—3', С—С. Сравнение звуков в слогах, словах. Работа по звуковому анализу. Соотношение звуков с символами. Коррекция и развитие фонематического восприятия, слуховой памяти.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
10 (58)				Звуки В—В'. Буква В.	1	Знакомство с характеристикой звуков В—В' и нормой произношения. Работа	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика

						на уровне слога, слова. Коррекция и развитие фонематического восприятия. Работа по звуковому, слоговому и языковому анализу. Соотнесение звуков с символами.	звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
11 (59)				Звуки Ф-Ф'. Буква Ф.	1	Знакомство с характеристикой звуков Ф—Ф' и нормой произношения. Работа на уровне слога, слова. Коррекция и развитие фонематического восприятия. Работа по звуковому, слоговому и языковому анализу. Соотнесение звуков с символами.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
12- 13 (60- 61)				Звуки В—В', Ф-Ф'	2	Закрепление характеристики звуков В—В', Ф—Ф' и нормой произношения. Работа на уровне слога, слова. Коррекция и развитие фонематического восприятия. Работа с паронимами. Работа по звуковому, слоговому и языковому анализу. Соотнесение звуков с символами.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
14 (62)				Звуки Ч—Т'.	1	Знакомство с характеристиками звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Коррекция и развитие звукового, слогового и языкового анализа, фонематического и слухового восприятия и внимания.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)

15-19 (63-67)				Звуки Ч—Г.	5	Закрепление нормы произношения и характеристики звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Коррекция и развитие звукового, слогового и языкового анализа, фонематического и слухового восприятия и внимания.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
20 (68)				Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1	Повторение артикуляции гласных и согласных звуков, их признаки, термины твердые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки. Закрепление умения обозначать смешиваемые звуки схематично, производить фонетический разбор; подбирать слова на заданный звук; объяснять значения слов паронимов.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
21-23 (69-71)			Согласные звуки.	Звуки С—Ц	3	Сравнение характеристики звуков. Выделение данных звуков в ряду звуков, слогов, слов. Сравнение звуков во всех позициях. Соотнесение звуков с буквами. Работа с паронимами. Развитие речевых процессов. Развитие словаря на звуки С, Ц	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
24-26 (72-74)				Звуки Ц—ТС	3	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Сравнение данных звуков во всех позициях. Сравнение паронимов по трем признакам: произношение, написание, значение. Развитие	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,



						неречевых процессов. Развитие словаря на заданные звуки	ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
27 (75)				Звуки Ч—Щ	1	Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и с символами. Выделение звуков Ч—Щ в слогах, словах. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
28 (76)				Звуки Ч—Ц	1	Закрепление артикуляции и характеристики звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
29 (77)				Обобщающее занятие по теме «Согласные звуки».	1	Закрепление артикуляции и характеристики звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
<b>4 четверть</b>							
1 (78)			Согласование слов в роде, числе, падеже.	Работа с деформированным словосочетанием.	1	Закрепление умений правильно употреблять грамматическую форму слов предметов и слов признаков,	-согласование слов антонимов и синонимов в роде; -составление схемы словосочетания с

						согласовывая в роде. (м. р.)	предлогом и без предлога; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
2 (79)				Работа с деформированным словосочетанием	1	Закрепление умений правильно употреблять грамматическую форму слов предметов и слов признаков, согласовывая в роде (ж. р)	-согласование слов антонимов и синонимов в роде; -составление схемы словосочетания с предлогом и без предлога; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради.
3-4 (80-81)				Работа с деформированным словосочетанием	2	Закрепление умений правильно употреблять грамматическую форму слов предметов и слов признаков, согласовывая в роде. (с. р)	-согласование слов в словосочетании в роде; -составление схемы словосочетания с предлогом и без предлога; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради.
5-6 (82-83)				Работа с деформированным словосочетанием	2	Закрепление умений правильно употреблять грамматическую форму слов предметов и слов признаков, согласовывая в числе. (ед. и мн. ч.)	-согласование слов в словосочетании в числе; -составление схемы словосочетания с предлогом и без предлога; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради.
7-12 (84-89)				Работа с деформированным словосочетанием	6	Закрепление умений правильно употреблять грамматическую форму слов предметов Р.п., (Д.п., В.п., Т.п., П.п.) Закрепление умений правильно употреблять грамматическую форму слов - действий с различными приставками.	-согласование слов в словосочетании и предложении; -составление схемы словосочетания и предложения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради.
13-				Работа с	3	Закрепление умений правильно	-согласование слов в словосочетании и

15 (90- 92)				деформированным предложением.		употреблять грамматическую форму слов – предметов слов – признаков и слов - действий, согласовывая в роде, числе и падеже; письма слухового и зрительного диктанты (списывания).	предложения; -составление схемы словосочетания и предложения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ; -работа в тетради.
16- 21 (93- 98)			Обследование.	Фронтальное логопедическое обследование.	6	Диагностика уровня языковых компонентов. Мониторинг коррекции речи.	Проверка техники чтения, письменные задания.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся  
3 класс (98 ч.)**

№	Дата проведения		Раздел	Тема	Количество часов	Содержание занятия	Виды учебной деятельности
	план	факт					
			<b>1 четверть</b>				
1-6			Обследование	Логопедическая диагностика.	6	Обследование устной и письменной речи	Устные и письменные задания
7-9			Предложение.	Предложение. Слово.	3	Закрепление различий в понятиях «предложение» и «слово».	-определять порядок и количество слов в предложении. -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
10			Звуки речи.	Звуки и буквы. Алфавит.	1	Закрепление различий в понятиях «звук» и «буква».	-определять порядок и количество звуков в слове; -составление схемы слова; -соотнесения звука с буквой; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
11				Гласные звуки и буквы первого ряда.	1	Уточнение способа образования гласных звуков. Закрепление навыка выделения гласных звуков в слове.	-определять порядок и количество звуков в слове; -составление схемы слова; -соотнесения звука с буквой; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
12				Гласные звуки и буквы второго ряда.	1	Уточнение способа образования гласных звуков. Закрепление навыка выделения гласных звуков в слове.	-определять порядок и количество звуков в слове; -составление схемы слова; -соотнесения звука с буквой; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
13				Согласные звуки и буквы.	1	Уточнение различий в образовании гласных и согласных звуков.	-определять порядок и количество звуков в слове; -составление схемы слова; -соотнесения звука с буквой; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
14			Слоговая	Анализ	2	Закрепление понятия о слоге как	-определять порядок и количество слогов

- 15			структура слова.	односложных слов.		части слова. Закрепление умений делить слова на слоги, переносить части слова при письме.	в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
16 - 17				Анализ двусложных слов.	2	Закрепление понятия о слоге как части слова. Закрепление умений делить слова на слоги, переносить части слова при письме.	-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
18 - 19				Анализ трехсложных слов.	2	Закрепление понятия о слоге как части слова. Закрепление умений делить слова на слоги, переносить части слова при письме.	-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
20				Слогообразующая роль гласных.	1	Закрепление умений делить слова на слоги, переносить части слова при письме.	-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
21 - 22			Ударение.	Ударение.	2	Выделение ударного слога. Определение смысловой и фонетической роли ударения.	-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ

23 - 24				Ударные и безударные гласные.	2	Формирование первоначальных представлений о единообразном написании ударных и безударных гласных в родственных словах.	-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
<b>2 четверть</b>							
1-3 (25-27)			Дифференциация твердых и мягких согласных перед гласными.	Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в слогах, словах.	3	Различение твердых и мягких согласных на слух и в произношении. Упражнение в передаче на письме мягкости согласных при помощи гласных 2-го ряда.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
4-6 (28-30)				Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в слогах, словах.	3	Различение твердых и мягких согласных на слух и в произношении. Упражнение в передаче на письме мягкости согласных при помощи гласных 2-го ряда.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
7-9 (31-33)				Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в слогах, словах.	3	Различение твердых и мягких согласных на слух и в произношении. Упражнение в передаче на письме мягкости согласных при помощи гласных 2-го ряда.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-

							моторную, графо-моторную координацию)
10 - 12 (34- 36)				Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в слогах, словах.	3	Различение твердых и мягких согласных на слух и в произношении. Упражнение в передаче на письме мягкости согласных при помощи гласных 2-го ряда.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
13 - 15 (37- 39)				Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Е» в слогах, в словах.	3	Различение твёрдых и мягких согласных звуков на слух и в произношении. Упражнение в передаче на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
16 - 18 (40- 42)				Практическое применение буквы «Ь» для обозначения мягкости согласных.	3	Различение количественной разницы между звуковым и буквенным составом слова.	-дифференциация звуков и букв; - обозначение буквы схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
19 - 21 (43- 45)				Смягчающий и разделительный «Ь»	3		-дифференциация звуков и букв; - обозначение буквы схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную

							координацию)
22 - 24 (46- 48)				Твердые и мягкие согласные.	3	Закрепить умение различать твердые и мягкие согласные звуки обозначать мягкость согласных на письме.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
<b>3 четверть</b>							
1 (49)			Дифференциация звонких и глухих парных согласных.	Дифференциация Б – П в слогах и словах.	1	Различение звуков, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
2 (50)				Дифференциация В - Ф в слогах и словах.	1	Различение звуков, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
3 (51)				Дифференциация Г-К в слогах и словах.	1	Различение звуков, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука;



						произношении и на письме.	- обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
4 (52)				Дифференциация Д-Т в слогах и словах.	1	Различение звуков, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
5 (53)				Дифференциация Ж-Ш в слогах и словах.	1	Различение звуков, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
6 (54)				Дифференциация З-С в слогах и словах.	1	Различение звуков, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)

7 (55)				Итоговое занятие по теме «звонкие и глухие согласные».	1	Различение звуков, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
							-работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
8 (56)			Дифференциация согласных.	Дифференциация согласных С-Ц в слогах, словах.	1	Различение звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
9 (57)				Дифференциация согласных С-Ц в словах, словосочетаниях.	1	Различение звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
10 (58)				Дифференциация согласных [С - С' - Ц] в словах, словосочетаниях.	1	Различение звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-

							моторную, графо-моторную координацию)
11 (59)				Дифференциация согласных ТС - Ц в слогах, словах.	1	Различение звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично;
							- звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
12 (60)				Дифференциация согласных ТС - Ц в словах, словосочетаниях.	1	Различение данных звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
13 (61)				Дифференциация согласных Ч-Ц в слогах, словах.	1	Различение данных звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
14 (62)				Дифференциация согласных Ч-Ц в словах, словосочетаниях.	1	Различение данных звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез;

							-игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
15 (63)				Дифференциация согласных Ч – Щ в слогах, словах.	1	Различение данных звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
16 (64)				Дифференциация согласных Ч – Щ в словах, словосочетаниях.	1	Различение данных звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
17 (65)				Дифференциация согласных Ч – ТЬ в слогах, словах.	1	Различение данных звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
18 (66)				Дифференциация согласных Ч – ТЬ в словах,	1	Различение данных звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука;

				словосочетаниях.		слух и в произношении.	- обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
19 (67)				Дифференциация согласных Ч – Ш в слогах, словах.	1	Различение данных звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
20 (68)				Дифференциация согласных Ч – Ш в слогах, словах.	1	Различение данных звуков, сравнение их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
21 (69)		Мягкий знак в слове.		Смягчающий Ь в конце слова.	1	Обоснование роли «ь» в словах. Различение твердых и мягких согласных звуков, сопоставление их по акустическим и артикуляторным признакам на слух и в произношении. Развитие контроля выбора последующего элемента на письме.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)

22 - 24 (70- 72)				Смягчающий Ъ в середине слова.	3	Обоснование роли «ь» в словах.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
							-работа в тетради (упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию)
25 - 27 (73- 75)				Разделительный «ь» перед буквами е,ё, ю, я, ю.	3	Обоснование роли разделительного «ь» в словах.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию)
28 - 29 (76- 77)				Дифференциация согласных.	2	Различение согласных по твёрдости – мягкости, обозначение мягкости согласных посредством буквы Ъ.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно- моторную, графо-моторную координацию)
<b>4 четверть</b>							
1 (78)			Анализ и синтез слов различной слоговой структуры	Анализ и синтез двусложных слов со стечением согласных на стыке слов.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ двухсложных слов со стечением согласных на стыке слов. Речевой материал: <i>банка, ветка</i>	-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического

						рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради.
2 (79)				Анализ и синтез двусложных слов со стечением согласных в начале слова.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ двухсложных слов со стечением согласных в начале слова. Речевой материал: <i>стая, птица</i>
						-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради.
3 (80)				Анализ и синтез двусложных слов со стечением согласных в начале слова.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ двухсложных слов со стечением согласных в начале слова. Речевой материал: <i>книги, стихи.</i>
						-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради.
4- 5 (81- 82)				Анализ и синтез двусложных слов различной слоговой структуры.	2	Деление слов на слоги, составление, анализ двухсложных слов различной слоговой структуры. Речевой материал: <i>блины, компот, банка (банан, тюльпан).</i>
						-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради.
6- 7 (83- 84)				Анализ и синтез двусложных слов различной слоговой структуры.	2	Деление слов на слоги, составление, анализ двухсложных слов различной слоговой структуры. Речевой материал: <i>звезда - звёзды, звонок - звонки.</i>
						-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ

							-работа в тетради.
8-9 (85-86)			Анализ и синтез двусложных слов различной слоговой структуры.	2	Деление слов на слоги, составление, анализ двухсложных слов различной слоговой структуры. Речевой материал: <i>гнездо – гнёзда,</i> <i>ведро – ведра.</i>		-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова;
							-нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради.
10 (87)			Анализ и синтез слов трёхсложной слоговой структуры.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ слов трёхсложной слоговой структуры. Речевой материал: <i>бегемот,</i> <i>самолёт</i>		-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради.
11 (88)			Анализ и синтез слов трёхсложной слоговой структуры.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ слов трёхсложной слоговой структуры. Речевой материал: <i>конфеты,</i> <i>фонтаны</i>		-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради.
12 (89)			Анализ и синтез слов трёхсложной слоговой структуры.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ слов трёхсложной слоговой структуры. Речевой материал: <i>садовник,</i> <i>шиповник.</i>		-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради.



13 (90)				Анализ и синтез слов трёхсложной слоговой структуры.	1	Деление слов на слоги, составление, анализ слов трёхсложной слоговой структуры. Речевой материал: <i>кофточка, ласточка.</i>	-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова;
							-игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ -работа в тетради.
14 - 15 (91- 92)				Анализ и синтез слов различной слоговой структуры	2	Деление слов на слоги, составление, анализ слов трёхсложной слоговой структуры. Речевой материал: <i>билеты, зоопарк; (бегемот, крокодил).</i>	-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР,ВПФ
16 - 21 (93- 98)			Диагностика	Логопедическая диагностика	6	Обследование устной и письменной речи Заполнение отчётной документации.	Устные и письменные задания.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся  
4 класс (98 ч.)**

№	Дата проведения		Раздел	Тема	Количество часов	Содержание занятия	Виды учебной деятельности
	план	факт					
			<b>1 четверть</b>				
			Обследование	Логопедическая диагностика	6	Обследование компонентов устной и письменной речи.	Устные и письменные задания.
1-6							
7			Звуки и буквы родного языка	Предложение. Слово.	1	Различение понятий предложение, слово. Составление предложений из заданных слов.	-определять порядок и количество слов в предложении. -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
8				Слово. Слог.	1	Закрепление понятий слово, слог. Составлять слов из слогов.	-определять порядок и количество слогов в слове. -составление слов из букв и слогов. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
9				Звуки и буквы. Алфавит.	1	Закрепление понятий звук и буква. Называние букв по алфавиту, нахождение их в разброс.	-нахождение букв (в алфавитах, написанных разным шрифтом; в словах; в тексте). -слуховые диктанты. -составление звуковой схемы слова. -замена звуков в схеме буквами. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
10				Гласные звуки 1 ряда	1	Закрепление понятий гласные и согласные звуки, различение гласных 1 ряда на слух, в произношении и на письме.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
11				Гласные звуки 2 ряда	1	Закрепление понятий гласные и согласные звуки, различение гласных 2 ряда на слух, в произношении и на письме.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично;

							<ul style="list-style-type: none"> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>- работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>
12				Дифференциация гласных 1 и 2	1	Различение парных гласных изолированно, в слогах, словах в ряду изолированно, в слогах и словах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация звуков;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>- работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>
13				Согласные звуки и буквы.	1	Различение гласных и согласных звуков на слух, в произношении и на письме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация звуков;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>- работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>
14				Согласные звуки и буквы.	1	Различение гласных и согласных звуков на слух, в произношении и на письме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация звуков;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>- работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>
15				Звуки и буквы родного языка	1	Различение гласных и согласных звуков на слух, в произношении и на письме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация звуков;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> </ul>

							-работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
16-24			Слоговая структура слова.	Слоги. Слогообразующая роль гласных.	9	Закрепление умений делить слова на слоги, находить ударный и безударные слоги. Речевой материал:	-воспроизведение ритмического рисунка слова. -тренировка в произнесении и определении ударного слога в словах.
						- дыня, ноты; - мёд, дед; - диван, батон; - банка, ветка; - компот, тюльпан; - бегемот, самолёт; - конфеты, фонтаны; - шиповник, садовник; - кофточка, ласточка	-подбор слова к заданной схеме -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
<b>2 четверть</b>							
1-3 (25-27)				Ударные и безударные гласные.	3	Формирование первоначальных представлений о единообразном написании ударных и безударных гласных в родственных словах.	-определять порядок и количество слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
4-9 (28-33)				Переносное значение слов	6	Обогащение и активизация словаря, развитие и коррекция грамматического строя речи при согласовании слов в роде числе падеже.	-определять значение слова; - определять количество и порядок слогов в слове, звуков в слоге; -выделение ударного слога; -составление схемы слова; -нахождение схемы ритмического рисунка слова; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ
10 (34)			Дифференциация твердых и мягких	Твердые и мягкие согласные перед гласными Ы – И	1	Закрепление умений различать твердые и мягкие согласные на слух, в произношении и правильно	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука;

			согласных перед гласными.	в словах и словосочетаниях		оформлять в письменной речи.	- обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
11 (35)				Твердые и мягкие согласные перед гласными А – Я в словах и словосочетаниях.	1	Закрепление умение различать твердые и мягкие согласные на слух, в произношении и правильно оформлять в письменной речи.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
12 (36)				Твердые и мягкие согласные перед гласными У – Ю в словах и словосочетаниях	1	Закрепление умений различать твердые и мягкие согласные на слух, в произношении и правильно оформлять в письменной речи.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
13 (37)				Твердые и мягкие согласные перед гласными О - Ё в словах и словосочетаниях	1	Закрепление умений различать твердые и мягкие согласные на слух, в произношении и правильно оформлять в письменной речи.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ - работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
14 (38)				Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «е».	1	Закрепление умений различать твердые и мягкие согласные на слух, в произношении и правильно оформлять в письменной речи.	- дифференциация звуков; - анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез;

							-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
15 (39)				Дифференциация твердых и мягких согласных перед гласными.	1	Закрепление умений различать твердые и мягкие согласные на слух, в произношении и правильно оформлять в письменной речи.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука;
							- обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
16 (40)		Разделительный и смягчающий мягкий знак.	Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Ь».	1	Закрепление умений различать твердые и мягкие согласные на слух, в произношении и правильно оформлять в письменной речи.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука; - обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)	
17 (41)			Разделительный «Ь» перед гласными Е, Ё, Ю, Я, И.	1	Узнавание разделительного Ь при произношении, на слух, при письме. Развитие фонематического слуха. Развитие контроля выбора последующего элемента на письме.	-правильное произнесение звуков и называние букв. -звукобуквенный анализ и синтез слов. - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)	
18 (42)			Дифференциация смягчающего и разделительного «Ь».	1	Тренировка в различении смягчающего и разделительного «Ь» на слух, на письме. Развитие фонематического слуха. Развитие контроля выбора последующего элемента на письме.	-правильное произнесение звуков и называние букв. -звукобуквенный анализ и синтез слов. - игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)	
19 (43)		Дифференциация звонких и глухих парных	Дифференциация В – Ф в словах и словосочетаниях.	1	Закрепление умений различать звонкие и глухие согласные на слух, в произношении и на письме.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука;	

			согласных.				<ul style="list-style-type: none"> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>- работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>
20 (44)				Дифференциация Г – К в словах и словосочетаниях.	1	Закрепление умение различать звонкие и глухие согласные на слух, в произношении и на письме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация звуков;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>- работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>
21 (45)				Дифференциация Д – Т в словах и словосочетаниях.	1	Закрепление умение различать звонкие и глухие согласные на слух, в произношении и на письме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация звуков;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>- работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>
22 (46)				Дифференциация Ж – Ш в словах и словосочетаниях.	1	Закрепление умение различать звонкие и глухие согласные на слух, в произношении и на письме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация звуков;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> <li>- игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>- работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)</li> </ul>
23 (47)				Дифференциация З – С в словах и словосочетаниях.	1	Закрепление умение различать звонкие и глухие согласные на слух, в произношении и на письме.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференциация звуков;</li> <li>- анализ артикуляции звука, характеристика звука;</li> <li>- обозначение звука схематично;</li> <li>- звуковой анализ и синтез;</li> </ul>

							-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
24 (48)				Дифференциация звонких и глухих согласных	1	Закрепление умение различать звонкие и глухие согласные на слух, в произношении и на письме.	-дифференциация звуков; -анализ артикуляции звука, характеристика звука;
							- обозначение звука схематично; - звуковой анализ и синтез; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради (упр. на зрительно-моторную, графо-моторную координацию)
<b>3 четверть</b>							
1 (49)			Слова, обозначающие предметы.	Слова, обозначающие предмет. Собственные и нарицательные имена существительные.	1	Постановка вопроса к словам- названиям предметов. Понятие собственные и нарицательные слова – предметы. Различение названий предметов собственных и нарицательных по вопросам. Большая буква в именах собственных	-соотнесение слов, обозначающих названия предметов. -вопросы к существительным в устной и письменной речи. -определение имён собственных в предложении (устно и письменно); -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
2 (50)				Различение одушевленных и неодушевлённых предметов.	1	Постановка вопроса к словам- названиям предметов. Различение предметов по вопросам «кто это?», «что это?» Понятие одушевлённые и неодушевлённые слова – предметы.	-соотнесение слов, обозначающих названия предметов. -вопросы к существительным в устной и письменной речи. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
3 (51)				Существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.	1	Постановка вопроса к словам- названиям предметов. Понятие числа. Образование множественное число имени существительного в родительном падеже.	-соотнесение слов, обозначающих названия предметов. -вопросы к существительным в устной и письменной речи. -образование существительных мн.ч. из существительных ед.ч. и наоборот; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.



4 (52)				Существительные мужского, женского, среднего рода.	1	Постановка вопроса к словам-названиям предметов. Понятие рода. Определение рода имени существительного, заменяя слова-предметы подходящими по смыслу местоимением (он, она, оно).	-соотнесение слов, обозначающих названия предметов. -вопросы к существительным в устной и письменной речи. -определение рода имени существительного, заменяя слова-предметы подходящими по смыслу местоимением (он, она, оно); -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
5 (53)				Слова, обозначающие большой и маленький предмет.	1	Образование слов, обозначающего маленький предмет с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.	-соотнесение слов, обозначающих названия предметов. -вопросы к существительным в устной и письменной речи. -образование существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
6 (54)				Слова-предметы, имеющие противоположное значение.	1	Подбор слов-предметов, имеющих противоположное значение (антонимы).	-соотнесение слов, обозначающих названия предметов. -вопросы к существительным в устной и письменной речи. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
7 (55)				Слова-предметы, близкие по значению.	1	Подбор слов-предметов, близких по значению (синонимы).	-соотнесение слов, обозначающих названия предметов. -вопросы к существительным в устной и письменной речи. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
8 (56)			Слова, обозначающие действия предметов.	Слова, обозначающие действия предметов.	1	Употребление грамматической формы глагола в устной и письменной речи. Развитие навыка постановки вопроса	-соотнесение слов, обозначающих названия действий предметов. -вопросы к глаголам в устной и письменной речи.

						к словам-названиям действий. Развитие навыка словообразования.	-образование слов-названий действий от слов-названий предметов. -подбор действия к предмету. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради. -распространение предложений по
							вопросам. -составление схемы предложения.
9 (57)				Изменение слов, обозначающих действия по родам.	1	Согласование имен существительных с глаголами в роде.	-вопросы к глаголам в устной и письменной речи. -подбор действия к предмету, согласование в роде. -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
10 (58)				Изменение слов, обозначающих действия, по числам.	1	Образование множественного числа глаголов, правильное согласование слова-действия со словами предметами в числе.	-вопросы к глаголам в устной и письменной речи. -подбор действия к предмету, согласование в числе. -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
11 (59)				Употребление глаголов с различными приставками (ЗА-, ВЫ-)	1	Образование новых по значению слов-действий, используя приставки, согласование слов-действий со словами предметами.	-вопросы к глаголам в устной и письменной речи. -подбор действия к предмету, образование нового слова-действия при помощи приставки ЗА-, ВЫ-. -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради .
12 (60)				Слова-действия, имеющие противоположное значение.	1	Подбор слов-действий с противоположным значением (антонимы), согласование слов-действий со словами предметами	-вопросы к глаголам в устной и письменной речи. -подбор действия к предмету и нахождение противоположного слова-действия;

							<ul style="list-style-type: none"> <li>-составление схемы предложения.</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>-работа в тетради.</li> </ul>
13 (61)				Слова-действия, близкие по значению.	1	Подбор близкого по значению слова-действия (синонимы), согласование слов-действий со словами предметами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вопросы к глаголам в устной и письменной речи.</li> <li>-подбор действия к предмету и нахождение близкого слова-действия;</li> </ul>
							<ul style="list-style-type: none"> <li>-составление схемы предложения.</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>-работа в тетради.</li> </ul>
14 (62)			Слова, обозначающие признаки предметов.	Слова, обозначающие признаки предметов. (цвет, форма, величина, вкус)	1	Употребление грамматической формы слов, обозначающих признак предмета в устной и письменной речи. Согласование слов – признаков со словами – предметами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вопросы к слова-признакам в устной и письменной речи.</li> <li>-подбор признаков к предмету;</li> <li>-составление схемы предложения.</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>-работа в тетради.</li> </ul>
15 (63)				Слова, обозначающие признаки предметов. Выделение ведущих признаков предметов (материал) –	1	Образование имен прилагательных от существительных с помощью суффиксов. Выделение ведущих признаков предметов (материал), использование относительных прилагательных, согласование слова – признаки со словами – предметами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вопросы к слова-признакам в устной и письменной речи.</li> <li>-подбор признаков к предмету;</li> <li>-составление схемы предложения.</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>-работа в тетради.</li> </ul>
16 (64)				Слова, обозначающие признаки предметов. Выделение ведущих признаков предметов (качества характера).	1	Выделение ведущих признаков предметов (качества характера), согласование слова – признаки со словами – предметами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-вопросы к слова-признакам в устной и письменной речи.</li> <li>-подбор признаков к предмету;</li> <li>-составление схемы предложения.</li> <li>-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ</li> <li>-работа в тетради.</li> </ul>
17				Слова,	1	Выделение ведущих признаков	-вопросы к слова-признакам в устной и

(65)				обозначающие признаки предметов. Выделение ведущих признаков предметов (отвечая на вопрос ЧЕЙ? ЧЬЯ? ЧЬЁ?).		предметов, используя притяжательные прилагательные, отвечая на вопросы Чей? Чья? Чьё?; согласование слова – признаки со словами – предметами.	письменной речи. -подбор признаков к предмету; -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради .
18 (66)				Слова - признаки предмета с противоположным значением.	1	Выделение ведущих признаков предметов, подбор слов – признаков противоположного значения (антонимы), согласование слов – признаков со словами – предметами.	-вопросы к слова-признакам в устной и письменной речи. -подбор признаков к предмету; -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
19 (67)				Слова - признаки предметов, близкие по значению.	1	Выделение ведущих признаков предметов, подбор слов – признаков близких по значению (синонимы), согласование слов – признаков со словами – предметами.	-вопросы к слова-признакам в устной и письменной речи. -подбор признаков к предмету; -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
20- 22 (68- 70)				Синонимы	3	Подбор слов близких по значению (синонимы), согласование слов в словосочетании.	-вопросы к словам; -определение слов-предметов, слов-действий и слов-признаков в устной и письменной речи; -нахождение слов близкого значения; -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
23- 24 (71- 72)				Антонимы	2	Подбор слов противоположного значения; определение слов – предметов, слов – действий, слов – признаков, правильно согласовывать их между собой в роде, числе, падеже.	-вопросы к словам в устной и письменной речи. -подбор предметов, действий и признаков по смыслу; -согласование слов в роде, числе, падеже; -составление схемы предложения.

							-игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
25 (73)				Многозначность слов	1	Пояснение значения слова в контексте предложения. Определение слов – предметов, слов – действий, слов – признаков, правильное согласовывание их между собой в роде, числе, падеже.	-вопросы к словам в устной и письменной речи. -подбор предметов, действий и признаков по смыслу; -согласование слов в роде, числе, падеже; -составление схемы предложения. -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
26 (74)			Предлоги	Предлог БЕЗ.	1	Уточнение конкретно-пространственного значения предлогов, правильно согласовывать слова с предлогом. Закрепление умения распространять простое предложение.	-распространение предложений по вопросам. -выделение предлогов в предложении, с опорой на схему предложения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
27 (75)				Предлоги ПОД НАД	1	Уточнение конкретно-пространственного значения предлогов, правильно согласовывать слова с предлогом. Закрепление умения распространять простое предложение.	-распространение предложений по вопросам. -выделение предлогов в предложении, с опорой на схему предложения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
28 (76)				Предлоги ОКОЛО ПЕРЕД.	1	Уточнение конкретно-пространственного значения предлогов, правильно согласовывать слова с предлогом. Закрепление умения распространять простое предложение.	-распространение предложений по вопросам. -выделение предлогов в предложении, с опорой на схему предложения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
29 (77)				Закрепление знаний о предлогах.	1	Уточнение конкретно-пространственного значения предлогов, правильно согласовывать слова с предлогом. Закрепление умения распространять простое предложение.	-распространение предложений по вопросам. -выделение предлогов в предложении, с опорой на схему предложения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.

4 четверть							
1-2 (78-79)			Предложение	Выделение предложений в тексте.	2	Закрепление умения выделять законченную мысль. Тренировка в наблюдении за интонацией понижения голоса в конце фразы, соотнося это с правилом обозначения границ предложения на письме.	-распространение предложений по вопросам. -определение главных членов в предложениях; -подбор предложения по предложенной схеме, составление схемы предложения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
3-6 (80-83)				Работа с деформированным предложением.	4	Закрепление умения составлять грамматически правильное предложение, согласовывая слова в роде, числе, падеже.	-согласование слов в предложении. -определение главных членов в предложениях; -подбор предложения по предложенной схеме, составление схемы предложения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
7 (84)				Повествовательное предложение.	1	Формирование представлений об интонации и о знаках препинания. Тренировка в наблюдении за интонацией понижения голоса в конце фразы, соотнося это с правилом обозначения границ предложения на письме.	-распространение предложений по вопросам. -определение главных членов в предложениях; -подбор предложения по предложенной схеме, составление схемы предложения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
8 (85)				Вопросительное предложение.	1	Формирование представлений об интонации и о знаках препинания. Тренировка в наблюдении за интонацией повышения голоса в конце, начале, середине фразы, соотнося это с правилом обозначения вопроса и обозначение знаком препинания в конце предложения на письме.	-распространение предложений по вопросам. -определение главных членов в предложениях; -подбор предложения по предложенной схеме, составление схемы предложения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
9				Восклицательное	1	Формирование представлений об	-распространение предложений по

(86)				предложение.		интонации и о знаках препинания. Тренировка в наблюдении за интонацией повышения голоса в конце, начале, середине фразы, соотнося это с правилом обозначения вопроса и обозначение знаком препинания в конце предложения на письме.	вопросам. -определение главных членов в предложении; -подбор предложения по предложенной схеме, составление схемы предложения; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
10-11 (87-88)			Текст.	Восстановление текста с пропущенными словами.	2	Закрепление умения определять тему текста, умение точно употреблять слова в тексте.	-определение темы текста, соотнесение с картинкой; -подбор картинок по сюжету текста. -определение пропущенных слов предметов и действий по смыслу текста, с опорой не картинки; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
12-13 (89-90)				Восстановление деформированного текста.	2	Закрепление умения определять тему текста, умение точно употреблять слова в тексте, устанавливать последовательность событий.	-определение темы текста, соотнесение с картинкой; -подбор картинок по сюжету текста. -определение пропущенных слов предметов и действий по смыслу текста, с опорой не картинки; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
14-15 (91-92)				Пересказ текста по опорным картинкам.	2	Формирование умения связно излагать текст, используя опорные картинки.	-определение темы текста, соотнесение с картинкой; -подбор картинок по сюжету текста. -определение пропущенных слов предметов и действий по смыслу текста, с опорой не картинки; -игры на коррекцию и развитие ЛГСР, ВПФ -работа в тетради.
16-21			Диагностика	Фронтальное обследование.	6	Обследование устной и письменной речи обучающихся: фронтальное	-письмо под диктовку, -списывание с текстов, запись слов по

(93-98)						обследование навыков письма и чтения. Обработка материалов и оформление отчётной документации.	картинкам. -обследование техники чтения.
---------	--	--	--	--	--	---	---



## 7. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

- Ноутбук;
  - Интерактивный стол логопеда KidTouch 32;
  - методическое пособие по сенсорному развитию детей дошкольного возраста ИНКЛЮЗИВ;
  - набор методических материалов «Ящик четыре зоны, сенсорика» ИНКЛЮЗИВ;
  - методические пособия:  
**для учителя - логопеда:**
    - Л.Н. Ефименкова «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов»;
    - Л.Н. Ефименкова «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия» CD-диск, вып.1., вып.2.часть1,2,3;
    - Е. Мазанова «Логопедия. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза». - «Аквариум Фгуппв», 2004г.,
    - Е. Мазанова «Логопедия. Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза и Аграмматическая дисграфия» - «Аквариум Фгуппв» 2004г.,
    - Р.И. Лалаева «Логопедическая работа в коррекционных классах». – М.:« Владос», 2001 г.,
    - И.Н. Садовникова «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников». – М.:«Владос», 1995 г.,
    - А. В. Ястребова, Г.П. Бессонова, «Обучаем читать и писать без ошибок». – М.: «Аркти», 2007 г.
    - О.Н. Лиманская Методическое пособие. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. М.: ТЦ Сфера, 2009. 128 с. Второй год обучения. М.: ТЦ Сфера, 2009. 139 с.
  - для обучающихся:**
    - И.Ю. Оглоблина «Логопедическая тетрадь для коррекции дисграфии и дислексии у младших школьников» – М.: «Владос», 2015 г.,
    - Н.Г. Галунчикова Э.В. Якубовская «Рабочая тетрадь 2 по русскому языку. Имя существительное». – М.: «Просвещение», 2002 г.,
    - Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская «Рабочая тетрадь 3 по русскому языку. Имя прилагательное». – М.: «Просвещение», 2002 г.,
    - Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская «Рабочая тетрадь 4 по русскому язык. Глагол». – М.: «Просвещение» 2002 г.,
    - С.Е. Гаврина Логопедическая тетрадь. Звуки [ш], [ж]. - М.: Издательство «Экзамен», 2017 г., (серия «Логопедическая тетрадь»);
    - С.Е. Гаврина Логопедическая тетрадь. Звуки [л], [л']. - М.: Издательство «Экзамен», 2017 г., (серия «Логопедическая тетрадь»);
    - С.Е. Гаврина Логопедическая тетрадь. Звуки [р], [р']. - М.: Издательство «Экзамен», 2017 г., (серия «Логопедическая тетрадь»);
    - Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей. Ярославль, 2006.
    - Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. М., 2004.
    - Сулова О.В., Мальм М.В. Логопедические тетради «Учусь различать звуки»
- Учебно-практическое пособие по ФГОС (1-4 классы)

- Сулова О.В., Мальм М.В. Логопедические тетради «Учусь различать буквы»  
Учебно-практическое пособие по ФГОС (1-4 классы)

- Мальм М.В., Сулова О.В. Логопедические тетради «Звуковой анализ и синтез»  
Учебно-практическое пособие по ФГОС (2, 3 классы)

- рабочие тетради О.В. Елецкой, Л.А. Комаровой, О.В. Суловой, В.И. Буйко, Т. Теремковой, Е.В. Мазановой, рабочая тетрадь с заданиями для чтения и пересказывания из серии «60 минут чтения и пересказа».