

Документ подписан электронной подписью

**Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 12 г. Иркутска».**

СОГЛАСОВАНО

Протокол педагогического совета
от 30.12. 2021 № 3

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания родительского комитета
от 29.12. 2021 № 3

УТВЕРЖДЕНО

приказом ГОКУ «СКШ № 12 г. Иркутска»
от 17.02.2022 года № 49

ПОЛОЖЕНИЕ

о создании школьного инклюзивного театра «Зеркало» в ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 12 г. Иркутска»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N-273-ФЗ, Уставом образовательной организации (далее - Школа), в соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры, в рамках реализации Регионального проекта по созданию сети инклюзивных театров «Зеркало».

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра.

1.3. Школьный театр имеет свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором Школы.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы школы.

1.7. Помещением школьного театра определен актовый зал школы.

1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного инклюзивного театра

2.1. Основная целевая установка школьного театра – вовлечения в активную культурную жизнь обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью (далее –

Документ подписан электронной подписью

ОВЗ) посредством современного искусства, развития новых форм и методов современного театрального искусства с участием особенных людей, направленных на популяризацию инклюзивных театров.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Поддержка и популяризация театрального творчества обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

2.2.2. Содействие развитию театрального искусства обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

2.2.3. Формирование в обществе толерантного отношения к обучающимся с ОВЗ с помощью современного искусства.

2.2.4. Предоставление обучающимся с ОВЗ возможности овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.

2.2.5. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения.

2.2.6. Содействие развитию творческих контактов и сотрудничества между организациями, занимающимися проблемами развития искусства среди людей с ОВЗ и инвалидностью, а также консолидации специалистов инклюзивного театра.

3. Организация деятельности школьного инклюзивного театра

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении норматипичных обучающихся с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью, в оказании помощи обучающимся с ОВЗ и инвалидностью в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.

3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению директора школы.

3.3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.5. Наполняемость групп составляет до 12 человек. Возраст обучающихся 14-18 лет. Группы формируются на основе добровольного согласия обучающихся.

3.6. Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.

3.8. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.9. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.11. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их

Документ подписан электронной подписью

родителей, возрастных, психофизических особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

3.12. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги Школы без включения в основной состав.

3.13. Содержание деятельности строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.

3.14. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 12 г. Иркутска» и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в Школе порядке.

3.15. Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в школьном театре составляется руководителем театра.

3.16. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театре, утверждаются директором ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 12 г. Иркутска».

3.17. Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.18. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном театре осуществляется через портфолио обучающегося.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, обучающиеся сторонних образовательных организаций, участники волонтерских отрядов, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом Школы и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу Школы.

4.7. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.

4.8. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

Документ подписан электронной подписью

4.11. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.